

ৰঙলী বাতা

২৯ বছৰ, ৩৪ সংখ্যা, ২ ভাদ, বৰিবাৰ, ১৪৩০ ভাস্কৰাদ, পঞ্জীয়ন নং - ৫৩৮৮৩ / ১৯৯৪

RNI No. 53883/94. GHY-781025. Vol. 29: Issue No. 34 Date Of Publication - 20 August 2023 Rs.10.00/-

লাডাখত ভয়ংকৰ দুঘটনাত পতিত হৈ ৯ জন জোৱান নিহত

ৰঙলী বাৰ্তাসেৱা- জমু কাশীৰ লাডাখৰ লেহ জিলাত এক ভয়ংকৰ পথ দুঘটনা সংঘটিত হৈ ৯ জন সেনা জোৱানৰ মৃত্যু হয়। সেনাৰ কনভয়ৰ এখন বাহন বাস্তাৰ পৰা পিছলি গৈ দ' খাৰেত পৰে। দুঘটনাটোত আন এজন বিষয়া আঘাতপূৰ্ণ হৈছে। আহত বিষয়াগৰাকীক ইতিমধ্যে হাস্পতালত ভৰ্তি কৰোৱা হৈছে।

শনিবাৰে সন্ধিয়া প্ৰায় ৬ বজাত দক্ষিণ লাডাখৰ নিওমাৰ কেৰেতে দুঘটনাটো সংঘটিত হয়। নিহতসকলৰ ভিতৰত সাতজন সৈনিক আৰু দুজন কনিষ্ঠ কমিছনড অফিচাৰ আছিল। বাহনখনত ১০ গৰাকী সেনা জোৱান কৰণ গৈৰিছৰ পৰা লেহৰ



ওচৰৰ ক্যাৰীলৈ গৈ থাকোতে ক্যাৰী চহৰৰ পৰা ৭ কিলোমিটাৰ আগতে দ' খাৰেত পৰিছিল। সেনাৰ এই কনভয়ত মুঠ ৩৪ জন সেনা আৰু বিষয়া আছিল। লাডাখ দুঘটনাত শ্বহীদ সৈনিকসকলৰ নাম হৈছে চিপাহী অনুজ কুমাৰ, গানাৰ তৰণদীপ সিং, গানাৰ চন্দ্ৰশেখৰ, লেস নায়েক তেজপাল সিং, নাইব চুবেদাৰ বৰমেশ লাল, লেস নায়েক মনমোহন সিং, ডিএমটি অংকিত কুণ্ড, হাৰলদাৰ বিজয় কুমাৰ, হাভালদাৰ মহেন্দ্ৰ সিং চিকাৰাৰাৰ আৰু ডিএমটি বৈনোৰ ভোইতে।

শিক্ষা বিভাগে শিক্ষানুষ্ঠানত শিক্ষক-শিক্ষয়িত্রীৰ পোছাক পৰিধানক লৈ নিৰ্ধাৰণ কৰিছে ড্ৰেছ ক'ড



লৈ শেহতীয়াকৈ বিতৰ্কৰ সৃষ্টি হৈছিল। বিশেষকৈ বজালীৰ এন এইচ মহাবিদ্যালয়ত এগৰাকী শিক্ষয়িত্রীয়ে পৰম্পৰাগত পোছাকৰ বিপৰীতে কেজুৱেল ড্ৰেছ পৰিধান কৰাক লৈ তীব্ৰ বিতৰ্কৰ সৃষ্টি হৈছে। শিক্ষক-শিক্ষয়িত্রীয়ে কি পোছাক পৰিধান কৰি শিক্ষানুষ্ঠানলৈ আহিব লাগিব সেই সন্দৰ্ভত শিক্ষা বিভাগক এক নীতি-নিৰ্দেশনা দিয়াৰো দাবী উত্থাপন হৈছিল। বিষয়টোক লৈ সৃষ্টি হোৱা বিতৰ্কৰ পাছত যোৱা ১৪ আগস্টত শিক্ষা বিভাগৰ সচিব নারায়ণ কোঁৰৰে এক নিৰ্দেশনা জাৰি কৰি শিক্ষানুষ্ঠানত শিক্ষক-শিক্ষয়িত্রীক ড্ৰেছ ক'ড নিৰ্ধাৰণ কৰি দিয়ে।

সেই অনুসৰি মহাবিদ্যালয় পৰ্যায়ত এগৰাকী শিক্ষকে শিক্ষক-শিক্ষয়িত্রীয়ে পোছাক পৰিধানক লৈ নিৰ্ধাৰণ কৰিব। এই পোছাকৰ ভিতৰত ফৰ্মেল ছার্ট অথবা কৰিছে ড্ৰেছ ক'ড। মহাবিদ্যালয় তথা বিদ্যালয়ত ধূতী-পায়জামা পৰিধান কৰিব লাগিব। কোনো একাংশ শিক্ষক-শিক্ষয়িত্রীয়ে পৰিধান কৰা পোছাকক শিক্ষকে টি-ছার্ট, জীনছ (দহ পৰ্যায়ত চাওক)

সম্পাদকীয় শিতান...

**ব'ল বম, ভোলানাথ,
ভক্তি - আৰাধনা, বিকট
শব্দ ইত্যাদি ইত্যাদি**

দেৱাশীৰ গোস্বামী

শাঙ্গ মাহ, দেৱাদিদেৱ মহাদেৱ শিৰ মাহ, মহাদেৱ অতি কৃপালু। মহাদেৱ কৃপাদৃষ্টি পাবলৈ আমি প্ৰায় সকলোৱে অতি ভক্তি ভাৰেৰে, নীতি নিয়মৰ মাজেৰে শাঙ্গ মাহতো পাৰ কৰো। বিশেষকৈ শাঙ্গ মাহৰ সোমবাৰ কেইটা। মনতে বহুত ভাল লাগে দেৱাদিদেৱৰ প্ৰতি জাতি-ভাষা-ৰ্বণ নিৰ্বিশেষে ভক্তি সকলৰ আপাৰ ভক্তি দেখি। মহাদেৱেৰ সকলোকে কুশলে বাথক।

এতিয়া মূল কথা হ'ল- মহাদেৱলৈ ভক্তি-আৰাধনাত বিকট শব্দৰ প্ৰয়োজনীয়তা।

'ব'ল বম' আগতেও আছিল আজিও আছে। 'ব'ল বম'ত ভক্তি সকলে খালী ভৰিবে, গেৰৱা বস্ত্ৰ পৰিধান কৰি, কান্দত পানীৰ ভাৰ লৈ, খোজকাটি শুন্দ ভাৰেৰে মহাদেৱলৈ শ্ৰদ্ধা ভক্তি আগবঢ়ায়, আৰাধনা কৰে। মহাদেৱো খুচ, আমি দেখা সকলো খুচ। মুঠতে সকলো খুচ।

পিছে আজি কেইছৰমানৰ পৰাহে লাগিলা লেঠা। মানে মহাদেৱৰ বণ-শক্তি কমি আহাৰ পৰাহে পয়মাল খন আৰু সৃষ্টি হ'ল। ভক্তি সকলৰ আৰাধনা মহাদেৱে নুশুনা হোৱাৰে পৰা গোটেইখনতে অথন্তৰ। বিকট শব্দৰ 'sound system' অৰ পয়োভৰ। আগৰ দৰে খোজকাটি ভক্তি সকল খুব কম আহা হ'ল। বিভিন্ন ধৰণৰ ডাঙৰ-সৰু মানুহ কঢ়িয়াৰ পৰা গাড়ীয়ে খোজ কাটি আহাৰ কষ্ট (?) খিন লাঘব কৰিলৈ। বিভিন্ন ধৰণৰ বিকট শব্দৰ 'Sound System' য়ে আগতে সমস্বেৰ উচ্চাৰণ কৰা 'ব'ল বম'ৰ স্থান দখল কৰিলৈ। মহাদেৱ আৰাধনাত যেতিয়াৰে পৰা ওৱে নিশা বিকট শব্দৰ 'Sound System', ভাৎ, ভ্ৰাগছ, মৌনতাই স্থান ল'লে, তৎ মূহৰ্ততে অতপালিয়ে চৰম সীমা অতিক্ৰম কৰিলৈ, মহাদেৱেও ত্ৰাহি মধুশোধন সুৱৰিলৈ।

যোৰ পুৰি হাত পালেহি, এতিয়াও যদি আমি 'চৰু মুদা কুলিৰ' ভাৱেৰে নীৰৰ শ্ৰোতা, দৰ্শকৰ ভূমিকা পালন কৰি যাও, ভবিষ্যতে সৃষ্টি হ'ব পৰা তাণুৰৰ বাবে জগীয়া কেৱল মাত্ৰ আমিয়েই। ইতিমধ্যে 'ব'ল বম'ন নামত কৰা অতপালিত ঘটা অনেক অঘটনৰ বিষয়ে আমি জতাত। অকালতে অনেকৰ প্ৰাণ কাটি নিয়া এই অতপালি আৰু কিমান দিন? আৰু কিমান আঞ্চলীয় তথা বন্ধু-বন্ধনক আমি ত্ৰেবণা কৰি বিকট শব্দৰ অত্যাচাৰত কাণ তথা হাঁটুৰ বেমাৰী হ'ম? শব্দ প্ৰদৰ্শনৰ এক নিকৃষ্ট উদাহৰণ এই 'ব'ল বম'ৰ উৎপাতত কিমানজন ধাৰাশাৰী হ'ল কোনোবাই খৰৰ বাথিছেনে? নীৰৰ ভূমিকা পালন কৰাতো কিছু কিছু ক্ষেত্ৰত খুৰেই উপকাৰী, তাৰ বিপৰীতে কিছুমান ক্ষেত্ৰত অতি বেছি ভয়ংকৰ ভাৰিয়তক চৰ্চতনি।

*এই ধৰণৰ অপ-সংস্কৃতি ৰোধিবলৈ তীব্ৰতকৈও তীব্ৰত

প্ৰতিৰোধ অপেক্ষাত*

নিচিনো তোমাক

ক'ত আছা থভু

আমি অতি

নিশ্চিন প্ৰজা...

তোমাৰ বিকট আৰাধনাই আমাৰ

টোপনি যে কাটি নিয়ে,

কুণ্ড কণ্ঠ নিদ্ৰাত

বজা...

কটনিয়ানৰ সমুখৰ দোকান উচ্ছেদৰ বিৰোধিতা কটনৰ



বঙ্গলী বার্তাসেৱা- কটনিয়ান আৰু কটন বিশ্ব বিদ্যালয়ৰ ছাত্ৰ একতা সভাৰ সহযোগত জি, এম, চিয়ে উচ্ছেদ কৰা ফাষ্ট ফুডৰ দোকান সমূহৰ দোকানী পৰিয়াল বগହি আজি প্ৰতি বাদ সাব্যস্ত কৰে। পানবজাৰৰ কটন বিশ্ব বিদ্যালয়ৰ মুখ্যদুৱাৰৰ সমুখত কটনিয়ান আৰু কটন বিশ্ব বিদ্যালয়ৰ ছাত্ৰ একতা সভাৰ সহযোগত জি, এম, চিয়ে উচ্ছেদ কৰা ফাষ্ট ফুডৰ দোকান সমূহৰ দোকানী পৰিয়াল বগହি সন্ধিয়া প্ৰায় ৬-২০ বজাত প্ৰতিবাদ কৰে। ১৫ আগষ্টৰ আগতে জি, এম, চিয়ে উচ্ছেদ কৰা দোকানী ব্যৱসায়ী সকলৰ দাবী এই যে- জি, এম, চিয়ে ১৫ আগষ্টলৈকে বন্ধ কৰি থোৱা দোকান সমূহ পুনৰাই খুলি অংশ প্ৰহণ কৰে।

দিবৰ বাবে আৰু নহ'লৈ বেলেগা ঠাইত সংস্থাগন কৰি দিবলৈ জি, এম, চিক দাবী জনোৱাৰ লগতে কটন কলেজ ছাত্ৰ একতা সভাই ও দাবী জনায়। তেওঁলোকে তেওঁলোকৰ দু পৰীয়া আহাৰ প্ৰহণৰ সু-ব্যৱস্থা নোপোৱাৰ বাবে আৰু উচ্ছেদিত ফাষ্ট ফুডৰ পথ ব্যৱসায় সকলক পুনৰ সংস্থাপন কৰি দিবলৈ জি, এম, চি কাৰ্ত্তুপক্ষক দাবী জনায়। উক্ত কাৰ্যসূচীত নেতৃত্ব প্ৰদান কৰে কটন বিশ্ব বিদ্যালয়ৰ ছাত্ৰ একতা সভাৰ সভাপতি ত্ৰিদীপ ভাগৱতী, সাধাৰণ সম্পাদক খ'তু বাজ শইকীয়া কে আদি কৰি প্ৰায় ৯০ জন মান ছাত্ৰ-ছাত্ৰী আৰু উচ্ছেদিত ব্যৱসায়ী পৰিয়াল ও অংশ প্ৰহণ কৰে।

অনৈতিক কাৰ্যত লিপ্ত সমাজসেৱক ভাগচান্দ জৈন



আছিল জৈন। আপনিজনক তাৰস্থাত বাইজে উদ্বাৰ কৰি বাঞ্ছি থায় জৈনক। অজ্ঞাত কাৰণত আৰক্ষীৰ পৰা লুকুৱাই বখা হ'ল সমগ্ৰ ঘটনা।

বিশ্বনাথৰ বুঢ়িগাং নৈত মৃতদেহ উদ্বাৰ হোৱা শশাংক কটকীৰ পত্ৰীক প্ৰেপ্তাৰ



লগত মিলি স্বামী শশাংক কটকীক হত্যা কৰাৰো সন্দেহ কৰিছে পৰিয়ালৰলোকে। দিপাংকৰৰ লগত বাইকেৰে ঘটনাস্থলীলৈ পৌছিল লক্ষ্যহীৰা। শশাংকই মাটি বেচা টকাৰে দিপাংকৰৰ বুলেট কিনি দিয়াৰ অভিযোগ পৰিয়ালৰলোকৰ। বিশ্বনাথ আৰক্ষীয়ে মৃত যুৱকজনৰ বন্ধু চাৰিজনক প্ৰেপ্তাৰ কৰাৰ লগতে মৃত শশাংক কটকীৰ পত্ৰী লক্ষ্য হীৱা ভুঁঝি কটকীকো বিশ্বনাথ আৰক্ষীয়ে আটক কৰি সোধা-গোছা আব্যাহত বাখিছে। পৰিয়ালৰ অভিযোগ অনুসৰি এসপ্ৰাহমান পূৰ্বেও দিপাংকৰ বৰা আন দুজন যুৱকৰ সেতে শশাংকক ঘৰৰ সমুখত আহি তেওঁক প্ৰাণে মৰাৰ চেষ্টা কৰিছিল। বৰ্তমান পলাতক অৱস্থাত আছে দিপাংকৰ। উল্লেখ্য যে, স্বাধীনতা দিৱসৰ দিনা বনভোজ খাবলৈ গৈ নিখোজ হৈছিল শশাংক। পৰৱৰ্তী সময়ত উদ্বাৰ হৈছিল শশাংকৰ মৃতদেহ।

ডিব্ৰুগড়ৰ বগীবিল দলঙৰ সমীপত ভয়ংকৰ পথ দুঘটনা



বঙ্গলী বার্তাসেৱা- ডিব্ৰুগড়ৰ বগীবিল দলঙৰ সমীপৰ ৫২ নং ৰাস্তীয় ঘাইপথত ভয়ংকৰ পথ দুঘটনা। দুঘটনাৰ ফলত থিতাতে দুজন বাইক আৰোহী নিহত হয়। ডিব্ৰুগড়ৰ পৰা দেৱাজিৰ অভিমুখে AS-12 A-B2517 নম্বৰৰ বাইকখনত দুজন যুৱক গৈ থকা অৱস্থাত বিপৰীত দিশৰ অহা TATA TIAGO AS -07-T- 3274 নম্বৰৰ এখন চাৰিচকীয়া বাহনৰ মাজত মুখ্যমুখি সংঘৰ হয়। অৱশ্যে নিহত যুৱক দুজনক এতিয়াও চিনাক্ত কৰিব পৰা হোৱা নাই। ইতিমধ্যে ঘটনাস্থলীত বগীবিল আৰক্ষী উপস্থিত হৈ তদন্ত অব্যাহত বাখিছে।

সংবাদ মেলত অসম জাতীয় পৰিষদৰ গুৰুতৰ অভিযোগ



বঙ্গলী বার্তাসেৱা- ৰাজ্যত শেহীয়াভাৱে উয়োচিত হোৱা বৃহৎ চাকৰিৰ বজাৰখন অসমৰ মুখ্যমন্ত্ৰী ড° হিমন্ত বিশ্ব শৰ্মাৰ জ্ঞাসাবেৰ বাজিয়ক বিজেপিৰ মুখ্যালয় বাজপেয়ী ভৱনৰ পৰাই পৰিচালিত হোৱাৰ গুৰুতৰ অভিযোগ উখাপন কৰিছে অসম জাতীয় পৰিষদে। সংবাদ মেলৰ আয়োজন কৰি দলৰ দুই মুখ্যপাত্ৰ জিয়াউৰ বহমান আৰু অমিতভাৱে বৰ্যাকুৰে কয় যে সততে বিজেপিৰ নেতাসকলে দুনীতিবিৰোধী নীতিনিৰ্বাচনী কথা আওৰালেও প্ৰকৃততে বিজেপি দল আকঞ্চ দুনীতিত নিমজ্জিত হৈ আছে। বিজেপিৰ খোদ প্ৰাক্তন সভাপতিয়ে দলৰ ভিতৰ চৰা দালালেৰে ভৰ্তি হৈ পৰা বুলি বাজহৰাকে মতামত ব্যক্ত কৰাৰ প্ৰসংগে উন্মুক্তিযোগী জাতীয় পৰিষদৰ নেতাদৱয়ে কয় যে দুনীতিত লুতুৰি-পুতুৰি হৈ থকা বিজেপি দলৰ নেতাসকলে এতিয়া আৰু বাইজক নীতি শিক্ষা দিয়াটো শোভা নাপায়। দলৰ মুখ্য কাৰ্যালয়ত আয়োজিত সংবাদ মেলত বহমান আৰু বৰষাকুৰে ২০১৬ চনত বিজেপি ক্ষমতালৈ অহাৰ পৰা বৰ্তমানলৈ যিমান চৰকাৰী চাকৰিৰ পৰীক্ষা হৈছে, সকলোতে অনিয়ম সংঘটিত হোৱাৰ অভিযোগ তুলি কয় যে এ পি এছ ছিৰ উপৰি এছ আই কেলেংকাৰী, এ পি ডি চি এলৰ চাকৰি কেলেংকাৰী, জেলসিধনে বিভাগৰ চাকৰিৰ কেলেংকাৰী, বন বিভাগৰ কনিষ্ঠ সহযোগক পদৰ চাকৰিত অনিয়ম, কৃষি উন্নয়ন বিষয়া নিযুক্তি আৰু পঞ্চায়ত তথা প্ৰামোদ্যন বিভাগৰ চাকৰিত অনিয়ম - যিমান চাকৰিৰ পৰীক্ষা অনুষ্ঠিত হৈছিল, পতিতোতে দুনীতি-অনিয়ম হৈছে। উক্ত অনিয়মৰেৰ থার্ড পাটী এজেলিৰ জৰিয়তে পৰীক্ষা পতাৰ কাৰণে সংঘটিত হৈছিল। সেয়ে তেতিয়াৰ মুখ্য সচিব কুমাৰ সঞ্জয় কৃষ্ণৰ নেতৃত্বত বাজাৰ পাঁচখন বাজহৰা বিশ্ববিদ্যালয়ৰ উপাচার্য আৰু পঞ্জীয়কসকলক লৈ এখন হাই প্ৰফাইল সভা অনুষ্ঠিত কৰি পৰ্যাপ্ত কালত সকলো চৰকাৰী চাকৰিৰ পৰীক্ষা উক্ত বিশ্ববিদ্যালয়সমূহে অনুষ্ঠিত কৰিব বুলি সিদ্ধান্ত লোৱা হৈছিল। সেই অনুসৰি বিশ্ব

(দহ পৃষ্ঠাত চাওক)

অলকা বুজৰ বৰুৱালৈ এন ই ফ'কাচ এৰার্ড ২০২৩ প্ৰদান



বঙ্গলী বার্তাসেৱা- ১৩ আগস্ট দেওবাৰে অসম ৰাজ্যিক চলচিৰ বিভিন্ন নিগমৰ প্ৰেক্ষণ্যুত অনুষ্ঠিত এন ই ফ'কাচ পটেল নিউ জ চেনেলৰ সপ্তম বৰ্ষপূৰ্বৰ্তী উপলক্ষে আয়োজিত অনুষ্ঠানত অসমৰ বিভিন্ন প্ৰান্তৰ সাহিত্য, সংস্কৃতি,

নলবাৰী জিলাৰ টিছ টাউনৰ ৩ নং ৱার্ডৰ নিবাসী কৃতি শিক্ষায়িত্ৰী তথা সাহিত্যিক অলকা বুজৰ বৰুৱালৈ সাহিত্যৰ ক্ষেত্ৰখনলৈ তেখেতে আগবঢ়োৱা অৱদানৰ প্ৰতি লক্ষ্য ৰাখি তেখেতলৈ এন ই ফ'কাচ এৰার্ড ২০২৩ আগবঢ়োৱা হয়। উক্ত বটাটি তেখেতক প্ৰদান কৰে এন ই ফ'কাচৰ সম্পাদক সংগীতা শহীকীয়াই। ইতিমধ্যে লেখিকা অলকা বুজৰ বৰুৱা পদ্মপ্ৰিয়া সাহিত্য সাংস্কৃতিক গোষ্ঠীৰ শৰ্দ সৌৰভ বটা, অনুপৰণা সাহিত্য গোষ্ঠীৰ মিডিয়া প্ৰাচ এৰার্ড আদিকে ধৰি কেইবাটিও বটা লাভ কৰিবলৈ সন্ধৰ্ম হৈছে।

বিশ্ব অংগদান দিৱস উপলক্ষে মহানগৰীত সজাগতামূলক বাইক ৰেলী



বঙ্গলী বার্তাসেৱা- ডাঃ ভৰ দাস ফাউণ্ডেশনৰ উদ্যোগত আৰু জুৰলী ফাউণ্ডেশনৰ লগতে ইণ্ডিয়ান মেডিকেল এচেছিয়েশ্যন গুৱাহাটী শাখাৰ সহযোগত অনুষ্ঠিত কৰা হয় বাইক ৰেলী। অংগদান তথা অংগ সংৰোপণৰ সজাগতা বৃদ্ধি কৰিবলৈ মহানগৰীৰ খানাপাৰাৰ পৰা আৰম্ভ কৰে ৰেলীটো। অনুষ্ঠানটোত উপস্থিত থাকে ডাঃ ভৰ দাস প্ৰমুখে জনপ্ৰিয় কঞ্চিত্তী জুৰলি বৰুৱা, বিগিডিয়াৰ সংজীৱ চোপাৰ লগতে কেইবাগৰাকী বিশিষ্ট ব্যক্তি। উল্লেখ্য যে পোয় চাৰি শতাধিক লোকে অংশ প্ৰহণ কৰা

সজাগতামূলক বাইক ৰেলীটো খানাপাৰাৰ পৰা জি এছ ৰোড, দীঘলীপুখুৰী, চান্দমাৰী হৈ পুনৰ আহি উপস্থিত হয় খানাপাৰাস্থিত হেলথ চিটি হস্পাতালত। ইয়াৰ লগতে হেলথ চিটি হস্পাতালত অনুষ্ঠিত কৰে অংগদান তথা অংগ সংৰোপণ সন্দৰ্ভত এখনি আলোচনা চক্ৰ। মহানগৰীৰ নিচিনাকৈ অসমৰ পোৰহাট, ডিঙ্গড় আৰু শিলচৰটো অনুষ্ঠিত কৰা হৈছে এনে সজাগতামূলক বাইক ৰেলী।

মঙ্গলদৈত ৭৭ তম স্বাধীনতা দিৱস উদযাপন



বঙ্গলী বার্তাসেৱা- ৰাজ্যৰ অন্যান্য প্ৰান্তৰ দৰে দৰং জিলাৰ সদৰ মঙ্গলদৈতৰ কাছাৰী ময়দানত ৭৭ তম স্বাধীনতা দিৱস উদযাপন কৰা হয়। অনুষ্ঠানত মুখ্য অতিথি হিচাপে অংশগ্ৰহণ কৰি বাণীয় পতাকা উত্তোলন কৰে অসম চৰকাৰৰ হস্ততাঁত আৰু বন্দৰ, ভূমি সংৰক্ষণ আৰু বড়োলেণ্ড কল্যাণ বিভাগৰ মন্ত্ৰী উৰ্ধ্বাও গোৱা হয়। মঙ্গলদৈত মহাবিদ্যালয়ৰ প্ৰাণী বিজ্ঞান পতাকা উত্তোলন কৰে অসমৰ প্ৰাথমিক পত্ৰিবক্ষ বিভাগৰ অনুসন্ধান, উদ্বাৰ আৰু প্ৰাথমিক চিকিৎসাৰ নকল অনুশীলন, শিশু বিবাহ প্ৰতিৰোধৰ বাবে বাটৰ নাট, পথ সুৰক্ষাৰ বাবে সজাগতা নাট, দেশপ্ৰেমমূলক নৃত্য আদি পৰিবেশন কৰা হৈছে। তেখেতে ভাষণত অসম চৰকাৰৰ দ্বাৰা কৰ্পোৱিত বিকশিত বিভাগৰ প্ৰান্তৰ বিভাগীয় মূৰবৰী, লেখিকা অসমৰ ধাৰা উল্লেখ কৰাৰ লগতে বিভিন্ন দিশত দৰং জিলাৰ আৰু বাণীয় শিক্ষার্থী বাহিনীৰ বিষয়া ডং উন্নয়নৰ সফলতা প্ৰকাশ কৰে। মুখ্য অতিথিয়ে অসম আৰক্ষী, লীনা শইকীয়া, (দহ পৰ্যাত চাওক)

স্বাধীনতা দিৱস উপলক্ষে ৰাজ্যজুৰি ভাৰতীয় জনতা যুৱ মৰ্চাৰ ত্ৰিবঙ্গা যাত্ৰা

বঙ্গলী বার্তাসেৱা- স্বাধীনতা দিৱস উপলক্ষে ভাৰতীয় জনতা যুৱ মৰ্চাৰ অসমৰ সকলো জিলাৰ সকলো মণ্ডলতে ত্ৰিবঙ্গা যাত্ৰা অনুষ্ঠিত কৰে। যুৱ প্ৰজন্মৰ মাজত দেশপ্ৰেম আৰু সমাজত ঐক্য-সংহতিৰ বাতাৰণ গঢ়ি তোলাৰ বাবে বাহিৰ কৰা ত্ৰিবঙ্গা যাত্ৰা সমৃহত সকলো স্বৰূপৰ বাইজে স্বতঃস্ফূর্তভাৱে অংশগ্ৰহণ কৰে। উল্লেখ্যোগ্য মৰিগাঁও জিলা যুৱ মৰ্চাৰ অন্তৰ্গত জাগীৰোড়ে মণ্ডল যুৱ মৰ্চাৰ উদ্যোগত আয়োজিত ত্ৰিবঙ্গা যাত্ৰাত অংশ লয় যুৱ মৰ্চাৰ বাজ্যিক সভাপতি সিদ্ধান্তু অকুৰ বৰুৱা, সাধাৰণ সম্পাদক ত্ৰিবঙ্গীজ্যোতি মৰাণে। নেলীৰ পৰা জাগীৰোড়লৈ ওলোৱা ত্ৰিবঙ্গা যাত্ৰাত পাঁচ শতাধিক বাইকে অংশগ্ৰহণ কৰে।



শংকৰদেৱ কলাক্ষেত্ৰে চিৰ প্ৰদৰ্শনী



বঙ্গলী বার্তাসেৱা- গুৱাহাটীৰ পাঞ্জাবাৰীস্থিত শংকৰদেৱ কলাক্ষেত্ৰত দিল্লীৰ ললিত কলা একাডেমীৰ উদ্যোগত, আৰু গুৱাহাটী আটৰ্চিছু গীণ্ড আৰু শংকৰদেৱৰ কলাক্ষেত্ৰে সহযোগত ২০৬০ৰাকী বৰেণ্য শিল্পীৰ বিখ্যাত চিৰ প্ৰদৰ্শনী অনুষ্ঠিত কৰা হয়। সেই বৰেণ্য শিল্পী সকল যথাক্রমে আকৰণৰ পদ্মশ্ৰী, ভূপেন কৰুৰ, কে কে হেৰাৰ, এম, এফ হচ্ছৈন, এন এছ বেন্দুৰে, প্ৰভাৰ বাৰে, বাজ কুমাৰ, এচ এছ ভাজা, টায়েৰ মেহতা, তি এচ গায়টনডে, আৰু অসমৰ আশুদেৱ, বেণু মিশ্র, গোৱী বৰ্মন, হেমাংগিনী বৰদলৈ, হেমন্ত মিশ্র, মাধৱ বৈশ্য, নীল পৰন বৰুৱা, প্ৰণৱ বৰুৱা, পুলক গগৈ, শুভা ব্ৰহ্ম আদি। প্ৰদৰ্শনীখনৰ উদ্বোধনী অনুষ্ঠানত মুখ্য অতিথি হিচাপে উপস্থিত থাকে অসম চৰকাৰৰ সাংস্কৃতিক সঞ্চালকালয়ৰ মন্ত্ৰী বিমল বৰা, সন্মানীয় অতিথি হিচাপে উপস্থিত থাকে অসম সাংস্কৃতিক সঞ্চালকালয়ৰ মুখ্য সম্পাদক ডং বি, কল্যাণ চৰ্কৰতী, কলাক্ষেত্ৰৰ সচিব সুদৰ্শন ঠাকুৰ আৰু ললিত কলা একাডেমীৰ সভাপতি অধ্যাপক ভিনাগদাস উপস্থিত থকাৰ লগতে ভালৈ সংখ্যক শিল্পী উপস্থিত থাকে।

শিলচৰৰ বিজেপি কাৰ্যালয়ৰ ভিতৰত মৃতদেহ উদ্বাৰ

বঙ্গলী বার্তাসেৱা- শিলচৰৰ বিজেপি কাৰ্যালয়ৰ ভিতৰত মৃতদেহ উদ্বাৰ। মৃত লোকজনৰ নাম শুধৰণ দাস বুলি জানিব পৰা গৈছে। আৰক্ষীয়ে মৃতদেহটো উদ্বাৰ কৰি মৰণোন্তৰ পৰীক্ষাৰ বাবে শিলচৰ মেডিকেল কলেজ হাস্পাতাললৈ প্ৰেৰণ কৰা হয়। দীৰ্ঘদিন ধৰি বিজেপি কাৰ্যালয়ত আছিল লোকজন।



১০ তাৰিখ

আর্জনৰ ক্ষমতা অসম চৰকাৰ
প্ৰগতিৰ দিশে বাজ্য আমাৰ

পেঞ্চন আৰু অৱগোদ্ধৰণ দিন



উপকৃত হিতাধিকাৰী
৩৮,২৩,৩৯৪



প্ৰতিমাহে ধন আদায়
১৯৯.৯৬ কোটি

প্ৰতিমাহ ১০ তাৰিখে হিতাধিকাৰীৰ একাউণ্টলৈ প্ৰাপ্য ধন

JANASANYOG- 2033/23

ইন্দিৰা মিৰি সাৰ্বজনীন বিধৰা পেঞ্চন আৰু
দীনদয়াল দিব্যাংগজন সাহায্য আঁচনি
এতিযাবে পৰা অৰগোদয় আঁচনিৰ অন্তৰ্ভুক্ত কৰা হৈছে

আঁচনিসমূহ

- অৰগোদয়
- শ্রদ্ধীদ কুশল কোৰৰ বৃক্ষ পেঞ্চন
- ৰাষ্ট্ৰীয় দিব্যাংগ, বিধৰা আৰু
বৃক্ষ পেঞ্চন আঁচনি

বিশ্বাসৰ যাদুকৰী শক্তি

বশ কৰি পেলাইছিল। তাৰেই পৰিণতি আছিল ক্ৰমাগত পৰাজয়।

খেলুৱেসক লৰ হেৰওৱা বিশ্বাস ঘূৰাই আনি মনোৰূপ বৃদ্ধি কৰিবলৈ মেনেজাৰ বেইলিয়ে এটা অভিনৰ বৃদ্ধি পাঞ্জিলৈ। সেই সময়ত শ্লেষ্টাৰ নামৰ এজন জনপ্ৰিয় জাজক আছিল। তেওঁ জৰা ফুকা কৰি মানুহৰ বোগ-ব্যাধি ভাল কৰাকে থৰি ডাঙৰ ডাঙৰ সমস্যা সমাধান কৰিব পাৰে বুলি মানুহৰ মাজত ব্যাপক প্ৰচাৰ চলিছিল। তেওঁৰ দিহা মানি বহুতেই উপকৃত হৈছিল বুলি মানুহে বিশ্বাসো কৰিছিল। সেয়ে নিদান বিচাৰ মানুহেৰে দিনৰ দিনটো তেওঁৰ ঘৰ ভৰি আছিল।

এদিন বেইলিয়ে

কৰিলৈ কি, প্ৰতিজন খেলুৱৈৰে পৰা দুখনকৈ বেট ল'লে। বেটকেইখন এখন ঠেলাত তুলি লৈ খেলুৱেসকলক কুাৰৰ বাহিৰ নহ'বলৈ সকীয়াই দি তেওঁ ওলাই গ'ল।

কিছুসময় পিছত বেইলি উভতি আছিল। বেটকেইখন হাতত তুলি দি তেওঁ খেলুৱেসকলক উদ্দেশ্য ক'লৈ—“তোমালোকৰ বেটকেইখনত জাজকে মন্ত্ৰ মাতি জাৰি দিছে। বেউকেইখন এতিয়া সাধাৰণ বেত হৈ থকা নাই, অফুৰন্ত শক্তিৰ উৎস হৈ পৰিষে। এই বেট হাতত লৈ খেলপথাৰত নামিলে তোমালোকক কোনেও পৰাস্ত কৰিব নোৱাৰিব।”

মেনেজাৰৰ কথাই খেলুৱেসকলক মুহি পেলালৈ।

সেয়ে তেওঁলোকৰ মনৰ পৰিৱৰ্তন ঘটিল। পিছদিনা ন-উদ্যমেৰে খেলুৱেসকল খেলপথাৰত নামিল। সকলোৱে হেৰওৱা ছন্দ ঘূৰাই পালে। উজীৱিত খেল প্ৰদৰ্শন কৰিলৈ। এখনৰ পিছত আনখন খেলত বিজয় সাব্যস্ত কৰি গৈ থাকিল। এমেকৈ গৈ গৈ দলটোৱে চূড়ান্ত বিজয়ীৰ খিতাপ হস্তগত কৰিলৈ।

কোৱা বাহল্য মাঠোঁ, সেই জাৰি দিয়া বেটকেইখনেৰে খেলি দলটোৱে পিছলৈ গৈ কেইবাটাও খিতাপ দখল কৰিছিল। খেলুৱেসকলে বহুত নাম কৰিছিল। “চূড়ান্ত অঞ্চলিকাসেৰে ভৰা এটা কল্পকাহিনী- পাঠকে হয়তো এনেকৈয়ো ভাবিব পাৰে। কিন্তু কাহিনীটো যোৱা অনাই সঁচা। লগতে এইটোও সঁচা যে, তেওঁলোকে মেনেজাৰ কথা বিশ্বাস কৰিছিল।

মেনেজাৰ বেইলিয়ে বেটকেইখন জাজকজনৰ পৰা জাৰি অনা নাছিল। বৰঞ্চ কিছু সময় বাহিৰত বহি থাকিহে উভতি আছিল। মেনেজাৰে খেলুৱেসকলক এটা ঘোকাত মিছা কথা কৈছিল এইবাবেই, কাৰণ তেওঁ জানিছিল খেলুৱেসকলৰ মাজত প্ৰতিভাৰ অভাৱ নাছিল; অভাৱ আছিল ইতিবাচক চিন্তাধাৰাৰ, অভাৱ আছিল উৎসাহ-উদ্যম আৰু অভাৱ আছিল একতাৰ। বেইলিৰ পৰিকল্পনাই সেই অভাৱ দূৰ কৰিলৈ। অৰ্থাৎ বেটকেইখনৰ খেলুৱেসকলে বহুত নাম কৰিছিল। কোৱা বাহল্য মাঠোঁ, সেই জাৰি দিয়া বেটকেইখনেৰে খেলি দলটোৱে পিছলৈ গৈ কেইবাটাও খিতাপ দখল কৰিছিল। অৰ্থাৎ বেটকেইখনৰ খেলুৱেসকলে বহুত নাম কৰিছিল। কোৱা বাহল্য মাঠোঁ, সেই জাৰি দিয়া বেটকেইখনেৰে খেলি দলটোৱে পিছলৈ গৈ কেইবাটাও খিতাপ দখল কৰিছিল। অৰ্থাৎ বেটকেইখনৰ খেলুৱেসকলে বহুত নাম কৰিছিল।

দেখা দিয়া মতানৈক্য দূৰ হ'ল। কেনেকৈ বিজয় সন্তুষ্ট হ'ব তাৰ বণকৌশল বচনা কৰাত লাগিল। ফলত ‘টিম স্পিবিত’ আহি গ'ল।

ফলস্বৰূপে খেলুৱেসকলৰ চিন্তা-ধাৰালৈ অভুতপূৰ্ব পৰিৱৰ্তন আছিল। সন্দেহ আৰু শংকাৰ ঠাইত প্ৰত্যয় আৰু আত্মবিশ্বাসে বাঁহ বাঞ্ছিলৈ। দেহ-মনত অপৰাজেয় শক্তিৰ সংঘাৰ হ'ল। পৰাজয়ৰ ভয়ৰ পৰিবৰ্তে জয়ৰ স্থপনাই তেওঁলোকে এটাৰ পিছত এটাকৈ বিজয় সাব্যস্ত কৰিব ধৰিলৈ। সেই সম্পোনৰ পম খেদি খেদিয়েই তেওঁলোকে এটাৰ পিছত এটাকৈ বিজয় সাব্যস্ত কৰিব ধৰিলৈ। সেই ত্ৰিতীয় বাহুযী ল'বাজনে পিলৰ আগত কোৱাৰ দৰে—“যদি আপুনি আটাইতকৈ বেয়াটোৱে আশা কৰে, তেন্তে বেয়াটোৱেই আপোনাক লগ দিব; কিন্তু যদি আপুনি সৰ্বশ্ৰেষ্ঠ ফলাফল আশা কৰে তেন্তে আপুনি সেইটোকৈ পাৰ।” এয়াই জানো নহয় বিশ্বাসৰ যাদুকৰী শক্তি?

আমি অসমীয়া

মযুৰাঙ্গী গগে, যোৰহাট



গৰ্বৰে কওঁ অসমী আইৰ সন্তান

আমি অসমীয়া,

নাই কি আমাৰ ?

অপৰূপ প্ৰকৃতি অসমী আইৰ।

সুউচ্চ গিবিমালা থিয় দি আছে

আইৰ অতীন্দ্ৰ প্ৰহৰী কপে।

লোহিতৰ জলে অসমী আইৰ বুকু

কৰি বাখে শস্য -শ্যামলা,

মেন সেউজীয়া দলিচা।

আপুৰগীয়া সম্পদৰে ভৰি আছে

পাহাৰ ভৈয়াম আৰু হাবি -বননি,

বিচাৰি ল'লেই হ'ল।

জাতি - জনজাতি মিলি আমি ডাই-ভাই,

গঢ়িছো বৃহত্ত অসমীয়া জাতি।

বাৰেবৰণীয়া সংস্কৃতিৰে জিলিকাম

অসমী আইৰ নাম।

ইতিহাসৰ পাতত জিলিকি থকা

বীৰ পূৰুষৰ আদৰ্শক জনাও শৰ্দা।

পণ লাওঁ আমি ও বাখিম আইৰ মান।

অসমী আইৰ সন্তান

আমি অসমীয়া।

মানুহ হ'ল সামাজিক পশু

গল্প, প্ৰাবন্ধৰ জৰিয়তে সমাজত নিজৰ বার্তা প্ৰেৰণ কৰাৰ বাবে কৰ্ম কৰি যাব পাৰে, তেনেকৈয়ে যদি সমাজৰ মণ্গল হয় সেয়াও উত্তম কথা। কিন্তু সমাজত বিলোৱাৰ আগতে নিজে কিমান পৰিপক সেইটোহে গুৰুত্বপূৰ্ণ কথা, আগতে নিজে পৰিপূৰ্ণ হোৱাৰ আৱশ্যক, আন্তৰিকভাৱে নিৰোগী হোৱাৰ উদ্দেশ্য হ'ল যিটো জনা যায় সেয়া বিলাই দিয়াৰ হাবিয়াস। কিন্তু পৰিপাতৰ

কৰ্মকাণ্ড সমাজৰ হিতারে বিপদজনক। সুস্থসৰল সমাজ গঢ়িবলৈ বলিদান, ত্যাগ আৰু নিজকে আহতি দিয়াৰ প্ৰয়োজন। মলিন হাতেৰে আনক স্পৰ্শ কৰাতো উচিত নহয়, আগতে মলিন হাতখন পৰিষ্কাৰ কৰাৰ প্ৰয়োজন, আঘাণুদ্বিৰ প্ৰয়োজন যদি তেনে নহয় সেয়া হ'ব মহাপাপ। সমাজকৰ্মী হোৱাৰ আগতে নিজক শুন্দ কৰক তাৰপাছত সমাজসেৱক হওক।

ENGLISH NEWS SECTION

Kavi Sammelan organised in Raj Bhavan

Guwahati, RB News - On the eve of Independence day, a Kavi sammelan was held in Raj Bhavan today in the presence of Assam Governor Gulab Chand Kataria and the First Lady Anita Kataria. Expressing his thoughts at the sammelan, the Governor said, "India's



independence was secured through the

Raj Bhavan Assam celebrates Independence Day

Guwahati, RB News - Assam Governor Gulab Chand Kataria hoisted the National Flag on the occasion of 77th Independence Day at Raj Bhavan today. He hoisted the Tricolour in presence of the officers and staff of Raj Bhavan where the CRPF personnel presented the Guard of Honour. Later the Governor and the First Lady distributed sweets to all the staff and the family members of Raj



Bhavan. The Governor greeted all the people of Assam and conveyed his warm greetings on the occasion. The First Lady of Assam Smt.

Anita Kataria, Commissioner and Secretary to the Governor S. S. Meenakshi Sundaram was also present on the occasion.

Governor launches website of Raj Bhavan



Guwahati, RB News - Bhavan in the presence of the officers and staff of Raj Bhavan and NIC in the conference hall today. The website has been designed on the basis of all the standards protocols prescribed by the Government of Assam, and is available in English language. The url address of the website is <https://rajbhavan.assam.gov.in/>. Speaking on the occasion the Governor said that a website is a very important tool

for an institution like Raj Bhavan. Toeing the line of Digital India Mission, the Governor said that the website would enable the public in general to access the information of Raj Bhavan Assam which should be available on public domain quickly, accurately and effectively. Commissioner and Secretary to the Governor S.S. Meenakshi Sundaram was present at the launching function.

Assam Governor mourns demise of Deven Dutta

Guwahati, RB News - Assam Governor Gulab Chand Kataria mourns the demise of noted educationist and former vice-principal of Cotton University, Deven

Dutta who breathed his last today. In a statement here today, Shri Kataria said, "I am deeply saddened to know the death of Deven Dutta". As an aca-

demician he was par excellence and contributed immensely to the growth of education in Assam. He was also a good human being and apart from taking crucial

sacrifices of our countrymen, whose unforgettable endurance paved the way for us to breathe freely and celebrate the fruits of freedom". Highlighting the importance of poetry, Kataria said that poets possess the ability to eloquently express their emotions, enabling the people in comprehending the essence of the inherent message. Poetry stands as a significant pillar

in conveying the narrative of our struggle for independence. Poetry is a beautiful medium of expression that not only entrails people but also creates a positive vibes in society and generates awareness among people". The Governor also said that as India achieves freedom in 1947, the nation aspires to ascend to the stature of 'Vishwaguru' by the year 2047.

India's fastest woman sprinter Dutee Chand banned for 4 years for doping



RB News - India's fastest woman sprinter Dutee Chand has been banned for four years for failing two out-of-competition dope tests for selective androgen receptor modulators (SARMs) conducted by NADA in December 2022. Her ban will be effective retrospectively from January 3, 2023. Dutee will get 21 days to file review plea with anti-doping panel from date of receiving letter of her ban.

Rahul pays tribute to Rajiv Gandhi on birth anniversary in Ladakh

RB News- Congress leader Rahul Gandhi paid tribute to his father and former Prime Minister, Rajiv Gandhi, on his 79th birth anniversary from the banks of Pangong Lake in Ladakh today. Rahul embarked on a bike ride to Pangong Lake on Saturday. Sharing a video on X, Rahul said, "Papa, the dreams you had for India are shown in these priceless memories."

role in stimulating intellectually imbued minds of the state, he helped his students to become virtuous human beings. His departure is a great loss to the state and

country. He expressed his profound condolences to the bereaved family members and prayed to the Almighty for eternal peace of the departed soul.

DATAMATION
No.1 Technology Shop in North East

SMART WATCH @1299/- ONWARDS

Raksha Bandhan SALE!
GIFT TO YOUR DEAR SISTER

DATAMATION
Opp. Uluberi Petrol Pump, G.S. Road, Guwahati-7 | Visit us : www.datamation.in
9854087964, 9864152177

দুরত্বৰ সীমা আৰু উৰি অহা

নিজা নিৰ্বাচন পদ্ধতি থাকে আৰু তাৰ মাজেৰেই এখন প্ৰদৰ্শনীৰ স্বতন্ত্ৰতা ফুটি উঠে। ইয়াৰ বাহিৰেও এই প্ৰদৰ্শনীৰ কেটেলগখনত যি এক চমু টোকা ড° মেঘালী গোস্বামীয়ে প্ৰস্তুত কৰিছে, সিও বৰ ক্ষেত্ৰত দুৰ্বল। প্ৰথম দুৰ্বলতা হ'ল ইয়াত অসমীয়া শিল্প জগতৰ উমেহতীয়া বৈশিষ্ট্যসমূহ প্ৰতিফলিত হোৱা নাই। কি কাৰণত অসমীয়া শিল্পীকেই গবাক্ষীৰ এই কেইটা কাম দৰ্শকৰ বাবে আগুণাই দিয়া হ'ল, সেয়া তাত ফুটি নুঠিল। একে সময়তে শিল্পী পুলক গগৈ কি ধৰণেৰে নো পোষ্টমডার্ন বা উত্তৰ-আধুনিক পৰিক্ৰমাৰ অন্তৰ্ভুক্ত হ'ল, সেয়া ড° গোস্বামীৰ এই আলোচনাত একেবাৰে স্পষ্ট নহ'ল। একে সময়তে নীল পৱন বৰুৱাৰ যিখন শিল্পকৰ্মত গভীৰ বীক্ষণ আৰু দার্শনিকতা সমৃদ্ধ হৈছে, সেইখনো এই প্ৰদৰ্শনীলৈ বিৱেচিত হোৱা নাই। অথচ সেইখন শ্ৰীমত শক্ষৰদেৱ কলাক্ষেত্ৰতে নিশ্চয় সংৰক্ষিত হৈ আছে। অসমৰ প্ৰকৃতিয়ে অসমীয়া সচেতন মনটোক কি ভাৱে চুইছে, সেয়া এই প্ৰদৰ্শনীত দেখিবলৈ পোৱা ব'ব।

আগলৈ...



বাহনৰ মালিক আৰু চালক অনুজ্ঞা-পত্ৰ অধিকাৰীমুকলৰ বাবে এককালীন মুযোগ

আপোনাৰ পুৰণি মেনুৱেল কাগজ-আধাৰিত চালকৰ অনুজ্ঞা-পত্ৰ
আৰু বাহনৰ পঞ্জীয়ন প্ৰমাণপত্ৰখন শীঘ্ৰই ডিজিটাইজড কৰক

১ আগষ্ট ২০২৩ৰ পৰা কাৰ্যকৰী হৈছে

সকলো মেনুৱেল পেপাৰ আধাৰিত চালকৰ অনুজ্ঞা-পত্ৰ আৰু বাহনৰ পঞ্জীয়ন
প্ৰমাণপত্ৰখন ও মাহৰ ভিতৰত ডিজিটাইজড নকৰিলে অবৈধ বুলি গণ্য কৰা হ'ব

JANASANYOG- 2036/23

কেনেকৈ আবেদন কৰিব

পদক্ষেপ- ১: বেকলগ ডাটা অনলাইন যোগে প্ৰেসিটৰ বাবে www.parivahan.gov.in ত অথবা আপোনাৰ নিকটৰতী CSC(কমল ছাৰ্টিচ চেক্টাৰ)ত আবেদন কৰক আৰু আপোনাৰ মেনুৱেল অনুজ্ঞা-পত্ৰ/পঞ্জীয়ন প্ৰমাণপত্ৰৰ প্ৰতিলিপি আপলোড কৰক

পদক্ষেপ- ২: অসমৰ সংশ্লিষ্ট অনুজ্ঞা-পত্ৰ আৰু পঞ্জীয়ন (Licensing & Registering) কৰ্তৃপক্ষ বাছনি কৰক, যিয়ে অনুজ্ঞা-পত্ৰ/পঞ্জীয়ন প্ৰমাণপত্ৰ জাৰি কৰিছিল

পদক্ষেপ- ৩: অনুমোদনৰ পিছত ডিজিটাইজড ডাটা সাৰথি বা বাহন পঢ়েলত উপলব্ধ কৰা হ'ব

পদক্ষেপ- ৪: ডাটা ডিজিটাইজেচনৰ পিছত প্ৰয়োজন অনুসৰি অনুজ্ঞা-পত্ৰ/পঞ্জীয়ন প্ৰমাণপত্ৰ নৰীকৰণ কৰক আৰু বাকী থকা কৰ, মাচুল ইত্যাদি অনলাইনযোগে পৰিশোধ কৰক

টোকা:

নিৰ্ধাৰিত তিনি মাহৰ ভিতৰত ডিজিটাইজড
নকৰা মেনুৱেল কাগজ আধাৰিত অনুজ্ঞা-পত্ৰ
বা পঞ্জীয়ন প্ৰমাণপত্ৰ লৈ গাড়ী চলালৈ মটৰ
পৰিবহণ আইন আৰু নিয়মৰ বিধান অনুসৰি
ব্যৱস্থা গ্ৰহণ কৰা হ'ব

তথ্য আৰু জনসংযোগ সঞ্চালকালয়, অসমৰ দ্বাৰা প্ৰচাৰিত

Connect with us @diprassam diprassam.gov.in

অসম বাৰ্তা ভাবনাকু কৰিবলৈ ৮১৮৭৯১২১৫৮ ত Assam লিখি বাটচৰ্চেপ কৰক