

ৰঙিলী বাতৰা

২৯ বছৰ, ৩৩ সংখ্যা, ২৭ শাওন, ৰবিবাৰ, ১৪৩০ ভাস্কৰাব্দ, পঞ্জীয়ন নং - ৫৩৮৮৩ / ১৯৯৪

RNI No. 53883/94. GHY--781025. Vol. 29: Issue No. 33 Date Of Publication - 13 August 2023 Rs.10.00/-

সমূহ অসমবাসী ৰাইজক ৰঙিলী বাতৰাৰ
পৰিয়াল তৰফৰ পৰা ৭৭তম স্বাধীনতা
দিৱসৰ শুভেচ্ছা জনালোঁ

-মুখ্য সম্পাদক

ভাৰ্চুৱেলযোগে পশ্চিমবংগ
বিজেপিৰ ক্ষেত্ৰীয় পঞ্চায়তীৰাজ
পৰিষদক সম্বোধন প্ৰধানমন্ত্ৰী
নৰেন্দ্ৰ মোদীৰ



আলোচনা কৰিব
নিবিচাৰে। সেই কাৰণে
তেওঁলোকে যুক্তি
অবিহনে অভিযোগ
উত্থাপন কৰি আছে।
বিৰোধীয়ে ই ভি এমক
লৈ যিধৰণৰ প্ৰচাৰ
চলাইছে, তাক
সমালোচনা কৰি
প্ৰধানমন্ত্ৰী মোদীয়ে কয়,

ৰঙিলী বাতৰাসেৱা- প্ৰধানমন্ত্ৰী
নৰেন্দ্ৰ মোদীয়ে ভাৰ্চুৱেলযোগে
পশ্চিমবংগ বিজেপিৰ ক্ষেত্ৰীয়
পঞ্চায়তীৰাজ পৰিষদক সম্বোধন
কৰে। প্ৰধানমন্ত্ৰী মোদীয়ে বিজেপি
কৰ্মীসকলক সম্বোধন কৰি
লোকসভাত বিৰোধীৰ অনাস্থা
প্ৰস্তাৱৰ প্ৰসংগে বিৰোধী ঐক্যক

কঠোৰ ভাষাৰে সমালোচনা কৰে।
বিৰোধীক সমালোচনা কৰি
প্ৰধানমন্ত্ৰী মোদীয়ে কয়
বিৰোধীয়ে অনাস্থা প্ৰস্তাৱৰ সময়ত
অনেক অভিযোগ আনিছে।
কোনো যুক্তি নোহোৱাকৈ
তেওঁলোকে বহু অভিযোগ
আনিছে। বিৰোধীয়ে মণিপুৰক লৈ

যিবোৰ দলে নিজকে গণতন্ত্ৰৰ
চেম্পিয়ন বুলি ভাবে তেনে দলেই
ই ভি এমৰ পৰা বক্ষা পাবলৈ
যড়যন্ত্ৰ কৰে। তদুপৰি বিজেপি
কৰ্মীসকলে অহংকাৰ নকৰাকৈ
কাম কৰি থাকি জনতাৰ হৃদয় জয়
কৰিবলৈ সক্ষম হৈছে বুলি কয়
প্ৰধানমন্ত্ৰীয়ে।

সম্পাদকীয় শিতান...

গডৰেজ, চেম্ফ,
ডাষ্টবিন ইত্যাদি

দেৱাশীষ গোস্বামী



গডৰেজ বুলি কোৱাৰ লগে লগে আমি আমাৰ মূল্যবান
আ-অলংকাৰ, টকা-পইচা, কাপোৰ-কানি, সযত্নে, সুৰক্ষিত ভাবে
ৰাখিব পৰা এটা অবয়ব চকুৰ সন্মুখত ভাহি উঠে, য'ত কোনো
ধৰণৰ অলাগতীয়াল বস্তুৰ স্থান নাই।

চেম্ফ বুলি কওঁতে আজিকালি বাচন-বৰ্তন, কিতাপ-
পত্ৰ, বিভিন্ন ধৰণৰ show piece থ'ব পৰা ইটোতকৈ সিটো চৰা
কাঠৰ, গ্লাছৰ বিভিন্ন সুন্দৰ সুন্দৰ অবয়ব চকুৰ আগত ভাহি উঠে
যি একোখন ঘৰৰ আভিজাত্যকো প্ৰতিনিধিত্ব কৰে। মুঠতে গডৰেজ,
চেম্ফ ইত্যাদিবোৰ আমি প্ৰত্যেকে আমাৰ মূল্যবান লাগতিয়াল
সুন্দৰ সুন্দৰ যিকোনো বস্তু সযত্নে ৰাখিবৰ বাবে ব্যৱহাৰ কৰো।

ঠিক তাৰ বিপৰীতে আমাৰ প্ৰত্যেকে ঘৰৰে আন এটা
অপৰিহাৰ্য্য বস্তু হ'ল ডাষ্টবিন, য'ত আমি আমাৰ অলাগতীয়াল,
পেলনীয়া বস্তু খিনি স্থায়ী ভাবে নষ্ট কৰালৈকে গোটেই ৰাখে।

আমি সকলোৱে একোখন সমাজ পাতি বাস কৰো।
প্ৰত্যেকখন সমাজত যিদৰে বিভিন্ন মূল্যবান, লাগতিয়াল সম্পদ
থাকে, ঠিক তেনেদৰেই প্ৰদূষণ সৃষ্টি কৰা, বিষবাস্প বিয়পোৱা
আপদো বহুত থাকে। সমাজৰ এই জাবৰ জোখৰ বোৰ নিষ্কাষণৰ
বাৰে প্ৰত্যেকখন সমাজত একো একোটা ডাষ্টবিনৰ নিত্যান্তই
প্ৰয়োজন যাতে আমি আমাৰ ভৱিষ্যত প্ৰজন্মক একোখন নিকা
সমাজৰ আৰ্হি দি থৈ যাব পাৰো।

আজি সংখ্যাৰ সম্পাদকীয়ৰ মূল উদ্দেশ্যটো হ'ল যে,
সময় থাকোতেই আমি যদি নিজৰ ঘৰখনৰ লগতে সমাজখনৰ
আৱৰ্জনা, জাবৰ-জোখৰ বোৰ পৰিষ্কাৰ নকৰো, আমাৰ লগতে
ভৱিষ্যত প্ৰজন্মৰ জীৱন দুৰ্বিঘ্ন হৈ পৰিব যাৰ বাবে দায়ী কেৱল
মাত্ৰ আমি নিজে।

আমগুৰি সমষ্টিৰ বিধায়ক প্ৰদীপ হাজৰিকাৰ পদত্যাগ



ৰঙিলী বাতৰাসেৱা- আমগুৰি
সমষ্টিৰ বিধায়ক প্ৰদীপ হাজৰিকাৰ
পদত্যাগ। অগপ দলৰ সাধাৰণ
সম্পাদকৰ লগতে দলৰ সমূহ
বিষয়বাবৰ পৰা অব্যাহতি বিচাৰি
সভাপতিলৈ পত্ৰ প্ৰেৰণ
বিধায়কগৰাকীৰ। সমষ্টি পুনৰ
নিৰ্ধাৰণৰ চূড়ান্ত তালিকাত

আমগুৰি সমষ্টি বিলুপ্তি হোৱাৰ
পাছতেই এই সিদ্ধান্ত গ্ৰহণ কৰে
প্ৰদীপ হাজৰিকাই। আমগুৰি সমষ্টি
বিলুপ্তিৰ পাছতেই সমষ্টিবাসীয়ে
তীব্ৰ প্ৰতিবাদ, প্ৰতিক্ৰিয়া তথা
তেওঁৰ ভূমিকাত অসন্তুষ্টি প্ৰকাশ
কৰাৰ বাবে এই সিদ্ধান্ত লোৱা
বুলি পত্ৰত উল্লেখ কৰে

বিধায়কগৰাকীয়ে। তেওঁ
পত্ৰখনিত স্পষ্টভাৱে উল্লেখ
কৰিছে যে- 'বিধায়ক হিচাপেই
নহয় অগপ দলৰ এজন জ্যেষ্ঠ
কৰ্মকৰ্তা হিচাপেও দলৰ স্বাৰ্থ
সুৰক্ষিত কৰি ৰখা আৰু নিজৰ
সমষ্টিবাসী ৰাইজৰ ভৱিষ্যতৰ
সুৰক্ষা দিয়াৰ বিফলতাৰ নৈতিক

দায়িত্ব মূৰ পাতি লৈ তৎকালে
বলৱৎ হোৱাকৈ অগপ দলৰ
সাধাৰণ সম্পাদক, দলৰ কেন্দ্ৰীয়
সমিতিৰ সদস্য পদ তথা সমূহ
সাংগঠনিক বিষয় বাব আৰু
দায়িত্বৰ পৰা অব্যাহতি বিচাৰি এই
পত্ৰ যোগে মোৰ পদত্যাগ
কৰিলো।'

গুৱাহাটী ছাত্ৰ সন্থাৰ দহ ঘণ্টীয়া অনশন

ৰঙিলী বাৰ্তাসেৱা- সদৌ কামৰূপ (মহানগৰ) জিলা ছাত্ৰ সন্থা আৰু সদৌ গুৱাহাটী ছাত্ৰ সন্থাৰ ১০ ঘণ্টীয়া অনশন কাৰ্যসূচী আজি দীঘলীপুখুৰীপাৰত ৰূপায়ণ কৰে। নিত্যব্যৱহাৰযোগ্য সামগ্ৰীৰ আকাশলংঘী মূল্যবৃদ্ধি, মূল্যবৃদ্ধি ৰোধত অসম চৰকাৰৰ চূড়ান্ত অকৰ্মণ্যতা তথা ব্যৰ্থতাৰ প্ৰতিবাদ আৰু শীঘ্ৰেই মূল্যবৃদ্ধি ৰোধৰ দাবীত গুৱাহাটীকে ধৰি সমগ্ৰ অসমৰ জিলা সদৰ বোৰত ১০ ঘণ্টীয়া অনশন কাৰ্যসূচী ৰূপায়ণ কৰে। উক্ত কাৰ্যসূচীত নেতৃত্ব প্ৰদান কৰে সদৌ কামৰূপ (মহানগৰ) জিলা ছাত্ৰ সন্থাৰ সভাপতি ৰজমিল আলি, সম্পাদক টুটোমনি কলিতা, আৰু



সদৌ গুৱাহাটী ছাত্ৰ সন্থাৰ ভাৰপ্ৰাপ্ত সভাপতি জিতেন কলিতা, সম্পাদক প্ৰাঞ্জল ডেকা, সদৌ অসম ছাত্ৰ সন্থাৰ উপদেষ্টা প্ৰকাশ দাস, উপ সভাপতি বিপুল ৰাভাকে আদি কৰি ছাত্ৰ সন্থাৰ প্ৰায় ৭৫ জনে উক্ত কাৰ্যসূচীত অংশ গ্ৰহণ কৰে। আনহাতে, বিয়লি

প্ৰায় ৪.০০ বজাত সদৌ অসম ছাত্ৰ সন্থাৰ উপ সভাপতি বিপুল ৰাভা, সদৌ গুৱাহাটী ছাত্ৰ সন্থাৰ প্ৰাক্তন সভাপতি ব্ৰজেন ডেকাই এই ১০ ঘণ্টীয়া অনশনত অংশ গ্ৰহণকাৰী সদস্য সকলক পানী আৰু জুছ পান কৰাই অনশন কাৰ্যসূচী সমাপ্ত কৰে।

মৈৰাবাৰীত বৃহৎ পৰিমাণৰ চোৰাং কাঠ জব্দ



ৰঙিলী বাৰ্তাসেৱা- মৈৰাবাৰী আৰক্ষীৰ নেতৃত্বত চলা এক অভিযানত বৃহৎ পৰিমাণৰ চোৰাং কাঠ সহ এজন লোক আটক হয়। নগাঁও-ভুৰাগাও গৰকাপুৰী পথৰ হাতীমুৰীয়া নামৰ ঠাইডোখৰত চলিছিল অভিযান। অভিযানত কোকৰাঝাৰ জিলাৰ জাৰীফ উদ্দীন শ্বেইক নামৰ ড্ৰাইভাৰ জনক আটক কৰা হয়। অভিযানত AS01DC2282 নম্বৰৰ ট্ৰাক এখনো জব্দ কৰিছে আৰক্ষীৰ অভিযানকাৰী দলটোৱে। জব্দ কৰা কাঠখিনিৰ মূল্য কেইবা লাখধিক হব বুলি অনুমান কৰা হৈছে। মৰিগাঁও বন বিভাগক চমজাই দিয়া হৈছে জব্দকৃত কাঠখিনি। মৰিগাঁও বন বিভাগে তদন্ত অব্যাহত ৰাখিছে।

অসম বিজ্ঞান প্ৰযুক্তি আৰু পৰিৱেশ পৰিষদৰ “অন্ধবিশ্বাসৰ বিৰুদ্ধে অভিযান সামাজিক অশুভ শক্তি নিৰ্মূলৰ প্ৰচাৰ”ৰ বাবে সুৰজিৎ একাডেমীৰ “কলা যাত্ৰা”



ৰঙিলী বাৰ্তাসেৱা- অসম চৰকাৰৰ বিজ্ঞান, প্ৰযুক্তি আৰু জলবায়ু পৰিৱৰ্তন বিভাগৰ অধীনৰ “অসম বিজ্ঞান প্ৰযুক্তি আৰু পৰিৱেশ পৰিষদ”ৰ প্ৰকল্পৰ অধীনত সজাগতা কাৰ্যসূচীত গুৱাহাটীৰ অন্যতম শৈক্ষিক সাংস্কৃতিক অনুষ্ঠান সুৰজিৎ একাডেমীয়ে ১৫ জুলাইৰ পৰা গোৱালপাৰাৰ বিভিন্ন অঞ্চলত আৰম্ভ কৰিছে “অন্ধবিশ্বাসৰ বিৰুদ্ধে অভিযান সামাজিক অশুভ শক্তি নিৰ্মূলৰ প্ৰচাৰ”ৰ বাবে “কলা যাত্ৰা”। লগতে বাটৰ নাট, পুতলা নাচ, সম্প্ৰদায় সংবেদনশীলতা সভা, মহিলাৰ সাবলীকৰণৰ সভাও চলি আছে। গোৱালপাৰাৰ ধুপধাৰা, ৰংজুলি, দুধনৈ, মাতিয়া আদি বিভিন্ন অঞ্চলৰ জনসাধাৰণ আৰু বিদ্যালয় সমূহৰ কৰ্তৃপক্ষ আৰু শিক্ষাৰ্থী সকলৰ সহযোগিতা উল্লেখনীয়। বিদ্যালয় সমূহত

সুৰজিৎ একাডেমীৰ জৰিয়তে “কলা যাত্ৰা” ত নাটক, পুতলা নাচ, চিত্ৰকলা, মুকাভিনয় কৰ্মশালা চলি আছে। কৰ্মশালাত প্ৰশিক্ষন প্ৰদান কৰে এণ.চি.ই.আৰ.টি, চি.চি.আৰ.টি, এছ চি আৰ টি, বিজ্ঞান প্ৰসাৰৰ সমল ব্যক্তি তথা ভাৰত চৰকাৰৰ সাংস্কৃতিক মন্ত্ৰালয়ৰ পৰা ৰাষ্ট্ৰীয় টেগৰ ৰিচাৰ্ছ স্কলাৰ প্ৰাপ্ত বিনীতা দেৱী, ভাৰত চৰকাৰৰ সাংস্কৃতিক মন্ত্ৰালয়ৰ পৰা চিনিয়ৰ ফেল’শ্বিপ প্ৰাপ্ত সীমান্ত শৰ্মা, ভাৰত চৰকাৰৰ সাংস্কৃতিক মন্ত্ৰালয়ৰ পৰা যুৱ স্কলাৰশ্বিপ প্ৰাপ্ত ধ্ৰুৱ জ্যোতি কলিতা, কৰিম্মিতা তালুকদাৰ, গণেশ বড়ো আৰু অপলক শৰ্মা। প্ৰতি খন বিদ্যালয়তে প্ৰায় তিনিশ শিক্ষাৰ্থী কৰ্মশালাত অংশগ্ৰহণ কৰে। শিক্ষাৰ্থী সকলে বিষয় বস্ত

লগত সংগতি ৰাখি সুন্দৰ ভাবে প্ৰশিক্ষণ গ্ৰহণ কৰাৰ উপৰিও অভিনয়, পুতলা নাচ, চিত্ৰকলা, নৃত্য, সংগীত, আবৃত্তি পৰিবেশন কৰে। “অন্ধবিশ্বাসৰ বিৰুদ্ধে অভিযান সামাজিক অশুভ শক্তি নিৰ্মূলৰ প্ৰচাৰ” বিষয়লৈ শিক্ষাৰ্থী সকলে ডাইনী হত্যা, মহিলাৰ সাবলীকৰণৰ, মহিলাই কেশৰী অবস্থাৰ পৰাই ঋতু শাব মাহেকীয়াই কি দৰে দৈনন্দিন কাৰ্যত সংগ্ৰাম কৰিব লাগে, বহু অন্ধ বিশ্বাসত বসবৰ্তি হৈ মহিলাই নিজৰ শৰীৰ ঘূনীয়া কৰিব লাগে, অস্পৃশ্য জ্ঞান কৰা সমাজত অন্ধ বিশ্বাস বোৰ মৰিষ্মৰ কৰি মহিলাই আগবাঢ়ি যাব লাগে, পৰিষ্কাৰ পৰিচ্ছন্ন ভাৱে নিজকে ৰাখিব লাগে, শিক্ষিত হোৱা প্ৰয়োজন প্ৰতি গৰাকী মহিলা, চিকিৎসাৰ প্ৰতি অনিহা দেখাই বেজৰ প্ৰতি আগ্ৰহী আদি অন্ধবিশ্বাস বিষয় লৈ নাটক, পুতলা নাট, চিত্ৰকলা পৰিবেশন কৰে। অসম বিজ্ঞান প্ৰযুক্তি আৰু পৰিৱেশ পৰিষদ উদ্দেশ্য আৰু সুৰজিৎ একাডেমীৰ এই পদক্ষেপ প্ৰসংশনীয়। এই “অন্ধবিশ্বাসৰ বিৰুদ্ধে অভিযান সামাজিক অশুভ শক্তি নিৰ্মূলৰ প্ৰচাৰ” কলা যাত্ৰাই গোৱালপাৰাত বিদ্যালয় সমূহৰ শিক্ষাৰ্থী আৰু জনসাধাৰণৰ সমাজ জীৱন যথেষ্ট সাৰ্থকতা লাভ কৰিছে।

শিলাফলকমৰে দৰং জিলাত ‘মেৰী মাটি, মেৰা দেশ’ কাৰ্যসূচীৰ শুভাৰম্ভ



ৰঙিলী বাৰ্তাসেৱা- দেশৰ স্বাধীনতা সংগ্ৰামী, স্বতন্ত্ৰতা আন্দোলনৰ ছহিদ, কৰ্তব্যৰত অৱস্থাত দেশৰ বাবে প্ৰাণৰ্ছতি দিয়া সেনা, অৰ্ধসামৰিক বাহিনী বা আৰক্ষীৰ বীৰসকলৰ প্ৰতি শ্ৰদ্ধা নিবেদন কৰি সমগ্ৰ দেশৰ লগতে দৰং জিলাতো যোৱা ৯ আগষ্টত স্মৃতিফলকম কাৰ্যসূচীৰ ৰূপায়ন কৰা হয়। দৰং জিলাত ‘মেৰী মাটি, মেৰা দেশ’ অভিযানৰ উদ্বোধনী কাৰ্যসূচী হিচাপে মঙ্গলদৈৰ কোঁৱৰপাৰাৰ টঙ্গনী চাহ বাগিচা আদৰ্শ বিদ্যালয়ত জিলা আয়ুক্ত মুনীন্দ্ৰ নাথ ঙাটেয়ে স্মৃতিফলক উৎসৰ্গা কৰি দেশৰ বীৰ ছহিদ সকললৈ শ্ৰদ্ধা নিবেদন কৰে। এই উপলক্ষে নিজৰ অনুভৱ ব্যক্ত কৰি জিলা আয়ুক্তগৰাকীয়ে কয় যে দেশৰ স্বাধীনতা সংগ্ৰামী, স্বতন্ত্ৰতা আন্দোলনৰ ছহিদ, দেশৰ বাবে প্ৰাণ দিয়া সেনা অৰ্ধসামৰিক বাহিনী, আৰক্ষী লোকসকলৰ প্ৰতি শ্ৰদ্ধা নিবেদন কৰাটো আমাৰ পৰিৱৰ্ত কৰ্তব্য। ‘মেৰী মাটি, মেৰা দেশ’ কাৰ্যসূচীয়ে নৱপ্ৰজন্মক স্বদেশৰ উন্নয়ন আৰু মংগলৰ কাৰণে দায়বদ্ধতাৰে আৰু উৎসৰ্গিত মনোভাৱে সেৱা আগবঢ়াবলৈ উদ্বুদ্ধ কৰিব বুলি তেওঁ মন্তব্য কৰে। মঙ্গলদৈৰ কোঁৱৰপাৰাৰ টঙ্গনী চাহ বাগিচা আদৰ্শ বিদ্যালয়ত আয়োজিত উক্ত শিলাফলকম কাৰ্যসূচীত অতিৰিক্ত আয়ুক্ত নৱদীপ চাংমাই, পশ্চিম মঙলদৈ খণ্ড উন্নয়ন বিষয়া বিপুল কুমাৰ দাস, দৰং জিলা পৰিষদৰ কাৰ্যবাহী অভিযন্তা ভবেন বৰ্মন, উপস্থাপনা গাওঁ পঞ্চায়তৰ সভাপতি নৱজ্যোতি শৰ্মাৰ লগতে বিশিষ্ট নাগৰিক, শিক্ষক আৰু ছাত্ৰ-ছাত্ৰীসকল উপস্থিত থাকে। প্ৰাপ্ত তথ্য অনুসৰি স্বাধীনতাৰ অমৃত মহোৎসৱৰ সৈতে সংগতি ৰাখি আৰম্ভ হোৱা ‘মেৰী মাটি, মেৰা দেশ’ অভিযানৰ শিলাফলকমৰ উৎসৰ্গাৰ পিছত অহা ১৫ আগষ্টলৈকে পঞ্চ সংকল্প আৰু ছেলফি, বসুধা বন্দন, বিভাজন বিভীষিকা স্মৃতি দিৱস, ছহিদ বীৰসকলৰ বন্দন, হৰ ঘৰ তিৰংগা অভিযানৰ অংশ স্বৰূপে ৰাষ্ট্ৰীয় পতাকা উত্তোলন আৰু ৰাষ্ট্ৰীয় সংগীত পৰিবেশন আদি কাৰ্যসূচী ৰূপায়ন কৰা হ’ব।

আপকু - জাফাৰ উদ্যোগত শ্বহীদ সাংবাদিক কমলা শইকীয়া-প্ৰয়াত ভবেশ শইকীয়াৰ স্মৃতিচাৰণ সভা



বঙিলী বাৰ্তাসেৱা- দিছপুৰ প্ৰেছ ক্লাবত আসাম প্ৰেছ ক'ৰেছপণ্ডেণ্টছ ইউনিয়ন চমুকৈ আপকুৰ কামৰূপ জিলা সমিতি আৰু জানেলিষ্ট এছ'চিয়েচন ফৰ আছাম (জাফা) ৰ কামৰূপ মহানগৰ জিলা সমিতিৰ যৌথ উদ্যোগত অসমৰ প্ৰথম শ্বহীদ সাংবাদিক কমলা শইকীয়াৰ ৩২ সংখ্যক মৃত্যু তিথি আৰু সদ্য প্ৰয়াত আপকুৰ প্ৰতিষ্ঠাপক সভাপতি ভৱেশ শইকীয়াৰ এখন স্মৃতিচাৰণ সভা অনুষ্ঠিত কৰা হয়। এই উপলক্ষে বাতিপুৰা ১১ বজাত শ্বহীদ সাংবাদিক কমলা শইকীয়া আৰু প্ৰয়াত সাংবাদিক ভৱেশ শইকীয়াৰ প্ৰতিমূৰ্তিত মালাপৰ্ণন, বস্ত্ৰ প্ৰজ্বলন আৰু পুষ্পাঞ্জলি কাৰ্যসূচীৰ শুভাৰম্ভ কৰে জাৰ্ণালিষ্ট ইউনিয়ন অৱ আসামৰ কেন্দ্ৰীয় সভাপতি ছেমিম চুলতানা আহমেদ আৰু অসমীয়া প্ৰতিদিন কাকতৰ জ্যেষ্ঠ সাংবাদিক তথা অসম বিধান সভাৰ প্ৰেছ ৰিপোৰ্টাৰ

কমিটিৰ সভাপতি ভবেন দত্তই। জাফাৰ কেন্দ্ৰীয় সমিতিৰ সাধাৰণ সম্পাদক কুঞ্জমোহন ৰয়ে আঁত ধৰা অনুষ্ঠিত অনুষ্ঠানটিত বহুকেইগৰাকী বিশিষ্ট সাংবাদিক আৰু সংবাদকৰ্মীয়ে উপস্থিত থাকি দুয়োগৰাকী সাংবাদিকক প্ৰদ্বাৰে সোঁৱৰণ কৰে। এই স্মৃতিচাৰণ অনুষ্ঠানটিত জাৰ্ণালিষ্ট ইউনিয়ন অৱ আসামৰ কেন্দ্ৰীয় সভাপতি ছেমিম চুলতানা আহমেদে ভাষণত শ্বহীদ সাংবাদিক কমলা শইকীয়া আৰু প্ৰয়াত সাংবাদিক ভবেশ শইকীয়াক শ্ৰদ্ধাৰে সোঁৱৰণ কৰি সাংবাদিকসকলৰ একতাৰ ওপৰত বিশেষভাবে গুৰুত্বাৰোপ কৰে। তেও সাংবাদিক সকলৰ সুৰক্ষা আৰু স্বাৰ্থত সকলো সাংবাদিকক ঐক্যবদ্ধভাৱে থিয় দিবলৈ আহ্বান

(দহ পৃষ্ঠাত চাওক)

আপৰ নেতৃত্বৰ প্ৰাক্তন কেন্দ্ৰীয় মন্ত্ৰী পৰন সিং ঘাটোৱাৰকো সাক্ষাৎ



বঙিলী বাৰ্তাসেৱা- আম আদমি পাৰ্টীৰ সেতুবন্ধন কাৰ্যসূচীৰ অন্তৰ্গত বিশিষ্ট চিন্তাবিদ তথা সাহিত্যিক ড° নগেন শইকীয়াক ডিব্ৰুগড়ৰ নিজা বাসভৱনত আপৰ নেতৃত্বই সাক্ষাৎ কৰে। সভাপতি ডা° চৌধুৰী, অসমৰ ৰাষ্ট্ৰীয় তত্ত্বাবধায়ক ৰাজেশ শৰ্মা, উপ-সভাপতি মনোজ ধানোৱাৰৰ

নেতৃত্বত যোৱা দলটোৱে বিশিষ্ট চিন্তাবিদগৰাকীক সাক্ষাৎ কৰি তেওঁৰ কুশল-বাৰ্তা লয়। একে কাৰ্যসূচীৰ অধীনতে তেওঁলোকে প্ৰাক্তন কেন্দ্ৰীয় মন্ত্ৰী তথা অসম চাহ মজদুৰ সংঘৰ সভাপতি পৰন সিং ঘাটোৱাৰ, কানৈ কলেজৰ অৱসৰপ্ৰাপ্ত উপাধ্যক্ষ সুদক্ষিণা দাস বৰদলৈ আৰু ডিব্ৰুগড়ৰ জ্যেষ্ঠ অধিবক্তা শ্যামল শীলকো সাক্ষাৎ কৰে। বিশিষ্ট নাগৰিকসকলৰ সৈতে দেশ আৰু ৰাজ্যৰ ৰাজনৈতিক সমস্যা সন্দৰ্ভত বিস্তৃতভাৱে আলোচনা কৰা হয়।

ডিব্ৰুগড়ৰ নৱ নিযুক্ত জিলা আয়ুক্তক শ্বহীদ কুশল কোঁৱৰৰ স্মৃতিৰক্ষা সমিতিৰ আদৰ্শনি

বঙিলী বাৰ্তাসেৱা- ডিব্ৰুগড় জিলাৰ নৱ-নিযুক্ত জিলা আয়ুক্ত বিক্ৰম কৈৰীক (৮/৮/২৩) তাৰিখে তেখেতৰ কাৰ্যালয়ত “শ্বহীদ কুশল কোঁৱৰৰ স্মৃতি ৰক্ষা সমিতি” আৰু “শ্বহীদ স্মৃতিৰক্ষা সমিতি” ৰ তৰফৰ পৰা আদৰ্শনি জনোৱা হয়। শ্বহীদ স্মৃতি ৰক্ষা সমিতিৰ সভাপতি বিশ্বনাথ গাৰোড়ীয়া, সম্পাদক অনিল প্ৰসাদ সিংহ, শ্বহীদ কুশল কোঁৱৰৰ স্মৃতি ৰক্ষা সমিতিৰ হৈ উপ-সভাপতিদয় চেৱন প্ৰসাদ শৰ্মা, মদন চন্দ্ৰ কোঁৱৰ, কোষাধ্যক্ষ -



নিমন কান্তি শীল, সদস্য- মানিক বৈশ্য আৰু ৰক্তিম গগৈ উপস্থিত থাকে। ডিব্ৰুগড়ৰ নৱ-নিযুক্ত জিলা আয়ুক্ত বিক্ৰম কৈৰী দেৱক প্ৰতি গৰাকী বিষয়ববীয়াই একোখনকৈ ফুলাম গামোচা আৰু গ্ৰন্থ উপহাৰ আগবঢ়ায়। নৱ-নিযুক্ত জিলা আয়ুক্ত গৰাকীয়ে প্ৰতিনিধি সকলৰ আদৰ্শনি এই সৌহাদ্যপূৰ্ণ সাক্ষাৎক সন্তোষ প্ৰকাশ কৰে।

চম্পাৱতী হাইস্কুলত সম্বৰ্ধনা অনুষ্ঠান



অতিথি হিচাপে উপস্থিত থাকে গুৱাহাটী বিশ্ববিদ্যালয়ৰ অধ্যাপক ড° মুকুল চক্ৰৱৰ্তী, প্ৰাক্তন অধ্যাপক ড° জগন্নাথ পাটগিৰি, পংকজ নেওগ, হেমাংগ দাস, বি জে পি ৰ জ্যেষ্ঠ কাৰ্য্যকৰ্তা বিজয় গুপ্তা, জি এম ডি এৰ উপাধ্যক্ষ মুকুতা ডেকা, চিকিৎসক অপূৰ্ব কৃষ্ণ শৰ্মাৰ লগতে বিদ্যালয় সমূহৰ প্ৰধান শিক্ষক, অঞ্চলটোৰ গণ্য মাণ্য ব্যক্তি, ৱাৰ্ডৰ নাগৰিক সকল। অনুষ্ঠানত উচ্চতৰ মাধ্যমিক আৰু উচ্চ মাধ্যমিক পৰীক্ষাত কৃতিত্বৰে উত্তীৰ্ণ হোৱা ৪০ জন ছাত্ৰ-ছাত্ৰীক সম্বৰ্ধনা জনোৱা হয় আৰু তেওঁ লোকৰ উজ্জ্বল ভৱিষ্যতৰ কামনা কৰা হয়।

বঙিলী বাৰ্তাসেৱা- গুৱাহাটী পৌৰনিগমৰ ১১ নং ৱাৰ্ডৰ উদ্যোগত ৬ আগষ্টত চম্পাৱতী হাইস্কুল প্ৰাংগনত এখন কৃতি ছাত্ৰ-ছাত্ৰীসকলক জনোৱা সম্বৰ্ধনা অনুষ্ঠানটো অনুষ্ঠিত হয়। অনুষ্ঠানত সভাপতিত্ব কৰে মিউনিফিচেষ্ট্ৰ এন জি অ'ৰ সভাপতি হীৰেন শৰ্মাই। মুখ্য

আকাশলংঘী মূল্যবুদ্ধিৰ বিৰুদ্ধে মহানগৰীত অসম তৃণমূল কংগ্ৰেছৰ বিশাল প্ৰতিবাদ



বঙিলী বাৰ্তাসেৱা- খাদ্য সামগ্ৰী, শাক-পাচলি, ঔষধকে ধৰি সকলো সামগ্ৰীৰ আকাশলংঘী মূল্যবুদ্ধিৰ প্ৰতিবাদত হেঙেৰাবাবীস্থিত জিলা আয়ুক্ত কাৰ্যালয়ৰ সন্মুখত অসম তৃণমূল কংগ্ৰেছৰ সভাপতি ৰিপুণ বৰাৰ নেতৃত্বত শতাধিক দলীয় কৰ্মীয়ে বিশাল প্ৰতিবাদী কাৰ্যসূচী ৰূপায়ন কৰে। প্ৰতিবাদকাৰীসকলে ডিঙিত ভাত কেৰেলা, বিলাহী, গাজৰ মালা পিন্ধি ‘অত্যৱশ্যকীয় সামগ্ৰীৰ আকাশলংঘী মূল্যবুদ্ধি নিয়ন্ত্ৰণ কৰক’, ‘৫০ টকাৰ তলত নাই চাউল, জনতাৰ বাজেটত লাগিছে আউল’, ‘মূল্যবুদ্ধিৰে জনতাক হাৰাশাস্তি দিয়া চৰকাৰ মুৰ্দাবাদ’, ‘হিমন্ত মামা তোমাৰ কাম নাই’, ‘সামগ্ৰীৰ জুই-চাই দাম, নিৰন্তৰে বোলো হৰি জয় শ্ৰীৰাম’, ‘শোষক চৰকাৰ মুৰ্দাবাদ’ আদি স্ল’গান দি চৌপাশ কঁপাই তোলে। অসম

তৃণমূল কংগ্ৰেছৰ সভাপতি ৰিপুণ বৰাই মূল্যবুদ্ধিৰে জনতাক হাৰাশাস্তি দিয়াৰ বাবে বিজেপি চৰকাৰক কঠোৰ সমালোচনা কৰে। বৰাই কয়, ‘সাম্প্ৰদায়িক ৰাজনীতিত ব্যস্ত চৰকাৰৰ দিনত জনতাৰ অৱস্থা তথৈবচ হৈ পৰিছে। খাদ্য সামগ্ৰীৰ আকাশলংঘী মূল্যবুদ্ধিত আজি ৰাইজৰ কঁকাল ভাঙিছে। চাউল, মিঠাতেল, দালি সকলো সামগ্ৰীৰ দাম বাৰে বাৰে বৃদ্ধি কৰি জীৱন দুৰ্বিসহ কৰি তুলিছে। ঔষধৰ দাম ২০ শতাংশকৈ বৃদ্ধি কৰি মানুহৰ জীয়াই থকাৰ অধিকাৰখিনিও কাঢ়ি নিব বিচাৰিছে। এয়াই হ'ল হিমন্ত বিশ্ব শৰ্মাৰ অসমক দেশৰ শীৰ্ষ ৫ ৰাজ্য কৰাৰ লক্ষ্যত উপনীত হোৱাৰ বাবে কৰা কামৰ নমুনা। আনহাতে প্ৰধানমন্ত্ৰী নৰেন্দ্ৰ মোদীয়ে কয় এয়া অষ্টলক্ষীৰ দেশ। আজি মোদীৰ ভাষণৰ অষ্টলক্ষীৰ ৰাজ্যৰ চৌপাশ কঁপাই তোলে। অসম

(দহ পৃষ্ঠাত চাওক)

দৰঙত সৰ্বাত্মক মিছন ইন্দ্ৰধনুষ ৫.০, টীকাকৰণ সপ্তাহৰ শুভ উদ্বোধন

ৰঙিলী বাৰ্তাসেৱা- মঙলদৈ অসামৰিক চিকিৎসালয়ত আয়োজিত এক অনুষ্ঠানত দৰঙৰ জিলা আয়ুক্ত মুনীন্দ্ৰ নাথ গাটেয়ে জিলাখনত সৰ্বাত্মক মিছন ইন্দ্ৰধনুষ ৫.০, টীকাকৰণ সপ্তাহৰ শুভ উদ্বোধন কৰে। অনুষ্ঠানত ভাষণ প্ৰদান কৰি জিলা আয়ুক্ত গৰাকীয়ে কয় যে ০-৫ বছৰ বয়সৰ সকলো শিশুৰ টীকাকৰণ সুনিশ্চিত কৰাৰ বাবে এই অভিযান আৰম্ভ কৰা হৈছে। সৰ্বাত্মক মিছন ইন্দ্ৰধনুষ ৫.০ ৰ অধীনত টীকাকৰণৰ পৰা দৰং জিলাৰ ০-৫ বছৰ বয়সৰ কোনো ল'ৰা ছোৱালী আৰু গৰ্ভৱতী মহিলা যাতে বাদ পৰি নাযায় তাৰ ওপৰত গুৰুত্ব প্ৰদান কৰি এই অভিযান সফল কৰি তুলিবলৈ



তেওঁ স্বাস্থ্যকৰ্মীসকলৰ প্ৰতি আহ্বান জনায়। প্ৰাপ্ত তথ্য অনুসৰি দৰং জিলাত এই অভিযানৰ অধীনত ২৯৩৫ টি শিশু আৰু ৬৭৭ গৰাকী গৰ্ভৱতী মহিলাৰ টীকাকৰণৰ লক্ষ্য লোৱা হৈছে। ইয়াৰ বাবে জিলাখনৰ বিভিন্ন স্থানত মুঠ ২৭৮ টা টীকাকৰণ কেন্দ্ৰ স্থাপন কৰা হৈছে আৰু ইয়াৰ মাজেৰে ৫৫ টা স্পৰ্শকাতৰ অঞ্চলত অৱস্থিত। উল্লেখ্য যে জিলা আয়ুক্তগৰাকীয়ে মঙলদৈ অসামৰিক চিকিৎসালয়ৰ আয়ুৰ্হবিভাগৰো শুভ উদ্বোধন কৰে। অনুষ্ঠানত অতিৰিক্ত উপায়ুক্ত (স্বাস্থ্য) গোপাল শৰ্মা, দৰং জিলাৰ যুটীয়া সেৱা সঞ্চালক নিৰ্মল কুমাৰ বেৰীয়া, জিলাখনৰ বিভিন্ন বিভাগৰ বিষয়া আৰু স্বাস্থ্য বিভাগৰ বিষয়া- কৰ্মচাৰীসকল উপস্থিত থাকে।

আশা কৰ্মীক অব্যাহতি ল'বলৈ উচতাই চাকৰি বিলুপ্তিৰ ষড়যন্ত্ৰ কৰিছে বিজেপি চৰকাৰে: আপ



ৰঙিলী বাৰ্তাসেৱা- চৰকাৰী স্বাস্থ্যসেৱাৰ 'ফাৰ্ষ্ট লাইন অব ডিফেঞ্চ' হিচাপে অভিহিত আশা কৰ্মীসকলৰ ভৱিষ্যতক লৈ গভীৰ ষড়যন্ত্ৰ ৰচনা কৰিছে বিজেপি চৰকাৰে। যোৱা ৯ আগষ্টত অসম চৰকাৰৰ কেবিনেটে এই সন্দৰ্ভত

লোৱা সিদ্ধান্তৰ বিৰোধিতা কৰি আপ অসমৰ ৰাজ্যিক যুটীয়া সম্পাদক অম্লানজ্যোতি হাতীবৰুৱাই এক বিবৃতিযোগে উল্লেখ কৰে যে আশা কৰ্মীক অব্যাহতি ল'বলৈ উচতাই চাকৰি

(দহ পৃষ্ঠাত চাওক)

চৌবিশৰ নিৰ্বাচনৰ বাবে ইচ্ছা নোহোৱাত সাম্প্ৰদায়িক বিভাজনৰ ষড়যন্ত্ৰ ৰিছে বিজেপিয়ে : লুৰীণজ্যোতি

ৰঙিলী বাৰ্তাসেৱা- সাম্প্ৰদায়িকতাৰ বিৰুদ্ধে গণচেতনতা অভিযানৰ অংশ হিচাপে অসম জাতীয় পৰিষদে ৰাজ্যজুৰি জিলাই জিলাই নাগৰিক সভা অনুষ্ঠিত কৰি ৰাইজক সাম্প্ৰদায়িকতাৰ বিৰুদ্ধে সতৰ্ক হৈ থাকিবলৈ আহ্বান জনায়। জাতীয়তাবাদী ৰাজনৈতিক দলটোৰ আশংকা, ২০২৪ ৰ নিৰ্বাচনৰ বাবে ৰাইজৰ ওচৰলৈ যাবলৈ ইচ্ছা নাইকীয়া হৈ পৰা বিজেপিয়ে দেশ তথা অসমত সাম্প্ৰদায়িক সংঘৰ্ষ সৃষ্টিৰ ষড়যন্ত্ৰ ৰচনা কৰিছে। বিশেষকৈ মণিপুর আৰু হাৰিয়ানাৰ গোষ্ঠী সংঘৰ্ষ আৰু অসমৰ মঙলদৈত বজৰং দলে মুকলিকৈ অস্ত্ৰ প্ৰশিক্ষণ প্ৰদানৰ ঘটনাই চৌদিশে উদ্দিগ্নতাৰ সৃষ্টি কৰাৰ সময়ত অভিযুক্তৰ বিৰুদ্ধে আইনী ব্যৱস্থা গ্ৰহণৰ সলনি শাসক দলৰ একাংশ নেতা-মন্ত্ৰীয়ে উক্ত ঘটনাসমূহক ন্যায্যতা প্ৰদানৰ প্ৰচেষ্টা চলাই থকা আৰু আন একাংশ নেতাই মুকলিকৈ সাম্প্ৰদায়িক বিদ্বেষ সৃষ্টি কৰিব পৰা বক্তব্য প্ৰদান কৰি থকাৰ পিছতো আৰক্ষী-প্ৰশাসন নিৰৱে বহি থকা বিষয়টোৱে চৰকাৰ তথা শাসনাধিষ্ঠিত দলৰ ষড়যন্ত্ৰক উদঙাই দিয়া বুলি মন্তব্য কৰি জাতীয় পৰিষদৰ নেতাসকলে ৰাজ্যৰ বিভিন্ন ঠাইত অনুষ্ঠিত হোৱা সভাসমূহত কয় যে সাম্প্ৰদায়িক সংঘাত ৰোধ কৰিব নোৱাৰিলে অসমৰ আৰ্থ-সামাজিক বিকাশ সাধন কৰাটো



কোনো অৱস্থাতে সম্ভৱ নহয়। উল্লেখ্য যে মঙলদৈৰ অস্ত্ৰ চালনা আৰু একাংশ শাসকীয় নেতাৰ উগ্ৰ সাম্প্ৰদায়িক বক্তব্য প্ৰদান তথা উক্ত ঘটনাসমূহৰ প্ৰতিবাদৰ নামত বিপৰীত পক্ষৰ একাংশ নেতা-সংগঠনে প্ৰতিক্ৰিয়াশীল বক্তব্য প্ৰদান কৰালৈ চাই ৰাজ্যত অচিৰেই সাম্প্ৰদায়িক সংঘাত প্ৰখৰ হৈ পৰাৰ সম্ভাৱনা ব্যক্ত কৰি সেয়া প্ৰতিৰোধৰ অৰ্থে জনমত সৃষ্টি কৰিবলৈ অসম জাতীয় পৰিষদে এলানি কাৰ্যসূচীৰ আয়োজন কৰিছে। তাৰ অংশ স্বৰূপে যোৱা ৫ আগষ্টৰ দিনা দলটোৱে গুৱাহাটীৰ মাছখোৱা সাংস্কৃতিক প্ৰকল্পত কেন্দ্ৰীয়ভাৱে এখন নাগৰিক সভাৰ আয়োজন কৰে। উক্ত সভাত ৰাজ্যৰ বিভিন্ন খণ্ডৰ কেইবাগৰাকী বিশিষ্ট ব্যক্তিয়ে অংশগ্ৰহণ কৰাৰ লগতে বৰেণ্য চিন্তাবিদ ডঃ হীৰেন গোঁহাইয়ে সভাখনলৈ শুভেচ্ছা পঠিওৱাৰ লগতে সভাৰ প্ৰস্তাৱত স্বাক্ষৰ কৰি ৰাজ্যবাসীক সাম্প্ৰদায়িকতাৰ বিৰুদ্ধে মাৰ বান্ধি থিয় দিবলৈ আহ্বান জনায়। উক্ত গণ সচেতনতা অভিযানৰ অংশ স্বৰূপে দলৰ ১৯ খন জিলা সমিতিয়ে নিজ নিজ ঠাইত নাগৰিক সভাৰ আয়োজন কৰে। দলৰ সভাপতি লুৰীণজ্যোতি গগৈয়ে ডিব্ৰুগড়ৰ পেঞ্চনাৰ ভৱনত আয়োজিত নাগৰিক সভাত ভাগ লয়। দলৰ সাধাৰণ সম্পাদক তথা প্ৰাক্তন মন্ত্ৰী জগদীশ ভূঞা উপস্থিত থাকে দলৰ কামৰূপ জিলাই মিৰ্জা দুৰ্গা মন্দিৰত আয়োজন কৰা নাগৰিক সভাত। ধেমাজিৰ দ্য ব্লেস্ট হোটেলৰ সভাগৃহত অনুষ্ঠিত নাগৰিক সভাত অংশগ্ৰহণ কৰে দলৰ ভাৰপ্ৰাপ্ত সাধাৰণ সম্পাদক ৰাজু ফুকনে। ৰাজ্যৰ অন্যান্য জিলাসমূহৰ ভিতৰত দলৰ তিনিচুকীয়া জিলা সমিতিয়ে নগৰখনৰ বৰদলৈ নগৰস্থিত দলীয় কাৰ্যালয় চৌহদত, শিৱসাগৰ জিলা সমিতিয়ে কে পি চাৰিআলিস্থিত এডুটেক একাডেমীত, যোৰহাট জিলা সমিতিয়ে তৰাজান দেৱদাৰু পথস্থিত দলীয় কাৰ্যালয়ত, যোৰহাটৰে তিতাবৰ সমষ্টি কমিটীয়ে নিজ কাৰ্যালয় চৌহদত, গোলাঘাট জিলা সমিতিয়ে গোলাঘাট নামবৰ গেষ্ট হাউছত, মাজুলী জিলা সমিতিয়ে নয়াবজাৰ ৰতনপুৰ মিৰি খেলপথাৰত, নগাঁও জিলা সমিতিয়ে নগাঁও সাহিত্য সভা ভৱনত, হোজাই জিলা

সমিতিয়ে ফৰমাৰপাৰ হাইস্কুল চৌহদত, বৰপেটা জিলা সমিতিয়ে বৰপেটা চহৰৰ পূৰ্বাঞ্চল বিবাহ ভৱনত, বজালী জিলা সমিতিয়ে দলীয় কাৰ্যালয় চৌহদত, কোকৰাঝাৰ জিলা সমিতিয়ে কমল নাথ পুথিভঁৰালত, হাইলাকান্দি জিলা সমিতিয়ে চহৰৰ হস্পিটেল চৌমাতাত, কাছাৰ জিলা সমিতিয়ে মধুৰবন্দ চেণ্ট্ৰেল বিবাহ ভৱনত, ধুবুৰীৰ দলীয় কৰ্মী-সমৰ্থকসকলে বিলাসী পাৰা ৰাজহুৱা মঞ্চত নাগৰিক সভা

অনুষ্ঠিত কৰে। লক্ষ্যণীয় যে ৰাজনৈতিক দলৰ দ্বাৰা আয়োজিত অনুষ্ঠান হ'লেও জাতীয় পৰিষদৰ উক্ত নাগৰিক সভাসমূহত সংশ্লিষ্ট ঠাইসমূহৰ বিভিন্ন বৰ্গৰ অনেক গণ্য-মান্য বিশিষ্ট ব্যক্তিয়েও অংশগ্ৰহণ কৰে। কামৰূপ জিলা সমিতিৰ দ্বাৰা আয়োজিত নাগৰিক সভাত ৰাজ্যৰ বিশিষ্ট চিন্তাবিদ তথা শিক্ষাবিদ ডঃ অপূৰ্ব কুমাৰ বৰুৱাই অংশগ্ৰহণ কৰি ভাষণ দিয়ে। ডিব্ৰুগড়ৰ পেঞ্চনাৰ ভৱনত আয়োজিত নাগৰিক সভাত

(দহ পৃষ্ঠাত চাওক)

সংসদ ভৱনৰ সন্মুখত ৰাছল গান্ধীক সাক্ষাৎ



ৰঙিলী বাৰ্তাসেৱা- সাংসদ পদ ঘূৰাই পোৱাৰ পিছতে সংসদ ভৱনৰ সন্মুখত ৰাছল গান্ধীক সাক্ষাৎ কৰি অভিনন্দন জ্ঞাপন অসম প্ৰদেশ কংগ্ৰেছ কমিটীৰ সভাপতি ভূপেন বৰাৰ। বৰাক সংগ দিয়ে সাংসদ গৌৰৱ গগৈ, প্ৰদূৎ বৰদলৈ, আব্দুল খালেক, অজিত ভূঞাৰ লগতে প্ৰণব বৰুৱা আৰু মুকুল হুছেইনে ৰাছল গান্ধীক সৈতে বৰাই আটাইকেইগৰাকী নেতাৰে মিলি মহাত্মা গান্ধীক প্ৰতিমূৰ্তিত পুষ্পাঞ্জলি অৰ্পণ কৰে। ইয়াৰ পূৰ্বে সভাপতি বৰাই ছোনিয়া গান্ধীকো সাক্ষাৎ কৰে। ছোনিয়া গান্ধীক ফুলাম গামোচাৰে সম্বৰ্ণনা জনাই তেওঁৰ সৈতে এক আলোচনাতো মিলিত হয় সভাপতি বৰাই।

স্বাধীনতা আন্দোলনত অসমৰ বীৰ শ্বহীদ সকলক সুঁৱৰি একলম

স্বাধীনতা দিৱস, ভাৰতবৰ্ষই ১৯৪৭ চনৰ ১৫ আগষ্টৰ দিনটোত ব্ৰিটিছৰ শাসনৰ পৰা স্বাধীনতা লাভ কৰাৰ ঐতিহাসিক দিনটোক সোঁৱৰি প্ৰতিবছৰে ১৫ আগষ্টৰ দিনটোক স্বাধীনতা দিৱস হিচাপে উদযাপন কৰা হয়। ভাৰতবৰ্ষই ভাৰতীয় জাতীয় কংগ্ৰেছ নেতৃত্বত অহিংসা আন্দোলনৰ মাধ্যমেৰে এই স্বাধীনতা লাভ কৰিবলৈ সক্ষম হয়। ব্ৰিটিছসকলে প্ৰায় ২০০ বছৰ ধৰি ভাৰতত শাসন কৰি আহিছে।

ব্ৰিটিছ শাসনৰ অধীনত, মানুহৰ জীৱন দুখজনক আছিল। ভাৰতীয় সকলক দাস হিচাপে গণ্য কৰা হৈছিল আৰু তেওঁলোকক একো কোৱাৰ কোনো অধিকাৰ নাছিল। ভাৰতীয় শাসকসকল ব্ৰিটিছ বিষয়াসকল হাতত কেৱল পুতলা আছিল। ব্ৰিটিছ

শিবিৰত ভাৰতীয় সৈন্যসকলক অমানৱীয় ব্যৱহাৰ কৰা হৈছিল, আৰু কৃষকসকলে শস্য খেতি কৰিব নোৱাৰাৰ বাবে অনাহাৰত মৃত্যুমুখত পৰিছিল আৰু গধুৰ ভূমি কৰ পৰিশোধ কৰিব লগা হৈছিল। আমাৰ স্বাধীনতা সংগ্ৰামীসকলে ভাৰতৰ স্বাধীনতাৰ বাবে সংগ্ৰাম কৰিছিল। মহাত্মা গান্ধী, সুভাষ চন্দ্ৰ বসু, ভগত সিং, চৰ্দাৰ বল্লভভাই পেটেল, জৱাহৰলাল নেহৰু, ৰাণী লক্ষ্মীবাই, মংগল পাণ্ডে, দাদা ভাই নৰোজীৰ দৰে বিখ্যাত নেতাসকলে ব্ৰিটিছসকলৰ বিৰুদ্ধে নিৰ্ভয়ে যুঁজ দিছিল। তেওঁলোকৰ বহুতে ভাৰতক ব্ৰিটিছ শাসনৰ পৰা মুক্ত কৰিবলৈ নিজৰ জীৱন উৎসৰ্গ কৰিছিল। তেওঁলোকৰ অৱদান আৰু প্ৰচেষ্টা ভাৰতৰ স্বাধীনতা ইতিহাসত স্মৰণীয়। স্বাধীনতা আন্দোলনৰ সময়ত ব্ৰিটিছৰ বিৰুদ্ধে



দেশজুৰি চলা স্বাধীনতা সংগ্ৰামত ভাগ লৈছিল অগণন দেশবাসীয়ে। ভাৰতৰ প্ৰথম স্বাধীনতা সংগ্ৰাম বুলিলে ১৮৫৭ চনত হোৱা চিপাহী বিদ্রোহক জনা যায়। পিয়লি ফুকন আছিল এজন স্বাভিমानी অসমীয়া। স্বাধীনতা সংগ্ৰামৰ প্ৰথম অসমীয়া শ্বহীদ আছিল বীৰ পিয়লি ফুকন। পিয়লি ফুকনে সৰল মনোবলেৰে ব্ৰিটিছবিৰোধী সংগ্ৰামত অসমৰ স্বতন্ত্ৰতা সেনানীক নেতৃত্ব দিছিল

আৰু স্বদেশ তথা জাতিৰ ভৱিষ্যতৰ বাবে তেওঁ ফাঁটিকাঠত ওলমিব লগা হৈছিল। জীৱনৰ প্ৰথম সময়ছোৱাত যদিও পিয়লি ফুকনে কিছু বিতৰ্কিত কাম কৰিছিল কিন্তু শেষত অসম দেশ তথা জাতিৰ স্বাধীনতাৰ হকে নিজৰ প্ৰাণ বিসৰ্জন দি তেওঁ নিজৰ দেশভক্তিৰ নিদৰ্শন দাঙি ধৰিছিল। ভাৰতবাসীয়ে উলহ - মালহেৰে ১৫ আগষ্টৰ দিনটোক স্বাধীনতা দিৱস হিচাপে পালন কৰে।

কিয়নো, ১৯৪৭ চনৰ

১৫ আগষ্ট তাৰিখেই ভাৰতে ব্ৰিটিছৰ পৰা স্বাধীনতা লাভ কৰিছিল। এই দিনটোতেই ১৮৫৭ ৰ পৰা ১৯৪৭ চনলৈ প্ৰায় ৯০ বছৰীয়া সংগ্ৰাম আৰু আত্মবলিদানৰ অন্তত

লখিমী শৰ্মা, যোৰহাট

ভাৰতবাসীয়ে স্বাধীনতা লাভ কৰিবলৈ সক্ষম হৈছিল। ভাৰতৰ স্বাধীনতাৰ হকে কত লোক শ্বহীদ হ'ল, কত লোক ঘূণীয়া হ'ল, কত লোক নিখোজো হ'ল আৰু এইসকল লোকৰ ত্যাগৰ বিনিময়তেই ভাৰতে স্বাধীনতা লাভ কৰিলে।

ভাৰতৰ স্বাধীনতা

আন্দোলনৰ দুটামান গুৰুত্বপূৰ্ণ পৰ্যায় বা ঘটনা আছে। এই পৰ্যায় কেইটা হ'ল -

- ১) ১৮৫৭ চনৰ চিপাহী বিদ্রোহ বা ভাৰতৰ প্ৰথম স্বাধীনতা যুদ্ধ,
- ২) ভাৰতীয় জাতীয় কংগ্ৰেছৰ গঠন,
- ৩) স্বদেশী আন্দোলন বা বংগ ভংগ আন্দোলন,
- ৪) অসহযোগ আন্দোলন,
- ৫) আইন অমান্য আন্দোলন,
- ৬) ভাৰত ত্যাগ আন্দোলন,
- ৭) আজাদ হিন্দ ফৌজৰ গঠন।

১৮৫৭ চনৰ চিপাহী

বিদ্রোহক ভাৰতৰ স্বাধীনতা আন্দোলনৰ প্ৰথমটো গুৰুত্বপূৰ্ণ ঘটনাকৈ অভিহিত কৰিব পাৰি। ভাৰতৰ প্ৰায় ৯০ বছৰীয়া স্বাধীনতা সংগ্ৰাম আৰম্ভ হৈছিল ১৮৫৭ চনৰ এই চিপাহী বিদ্রোহৰ মাধ্যমেৰে।

নামঘৰ আৰু মহাপুৰুষ গুৰুজনা শ্ৰীমন্ত শংকৰদেৱ

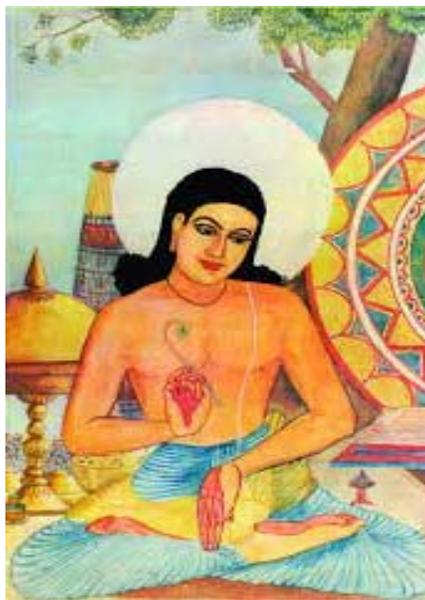
জয় জয় বৰদোৱা বৈকুণ্ঠ দুতয়।
সেহি স্থানে শঙ্কৰ গুৰু ভৈল উদয়।।
চাৰিওফালে চাৰি হাটী মহা ভক্ত গণ।
চৈধ্যয় প্ৰসংগ কৰে নাম কীৰ্তন।।

মহাপুৰুষ শ্ৰীমন্ত শংকৰদেৱ। শিৰোমণি ভূঞাৰ বংশৰ মহাপুৰুষ জনাই এক শৰণ বৈষ্ণৱ ধৰ্মৰ পাতনি মেলিছিল। এই ধৰ্ম প্ৰচাৰত নামঘৰৰ এক উল্লেখযোগ্য ভূমিকা আছে। নামঘৰ আৰু অসমীয়া সমাজখনৰ এক ওতঃপ্ৰোত আত্মিক সম্পৰ্কৰ আভাষ অনুভৱ কৰিব পাৰি। পূৰ্ব পুৰুষ সকলৰ সামাজিক সকলো কামৰ আলোচনা পৰ্যালোচনা নামঘৰত বহি সকলো সিদ্ধান্ত গ্ৰহণ কৰিছিল। নামঘৰতো উপাসনা স্থল হোৱাৰ লগতে অসমীয়া সমাজখনৰ সকলো বিষয়ৰ নিষ্পত্তি স্থল হিচাপে পৰিগণিত হৈছিল। গতিকে অসমীয়া সমাজ জীৱনত নামঘৰৰ উল্লেখ যোগ্য ভূমিকা আছে। কিন্তু এই নামঘৰ উৎপত্তি আমাৰ মহাপুৰুষ শ্ৰীমন্ত শঙ্কৰদেৱ গুৰু জনাৰ আশীৰ্বাদত।

“শ্ৰী মন্ত শঙ্কৰ হৰি ভকতৰ
জানা যেন কল্পতৰু।
তাহান্ত বিনাই নাহি নাহি
আমাৰ পৰম গুৰু।”

সমাজ জীৱনলৈ তেওঁৰ অৱদান সত্ৰ/নামঘৰ আৰু বৰগীত ইত্যাদি অনেক আছে। মহাপুৰুষ শ্ৰীমন্ত শঙ্কৰ দেৱে ধৰ্মৰ চাৰিখুটি মাৰি ভাগৱত ধৰ্মৰ পাতনি মেলিছিল। এই ভাগৱত ধৰ্মৰ প্ৰৱৰ্তনৰ খাতিৰত চাৰিহাটি, দৌলগুহ, মণিকুট, কীৰ্তন ঘৰ আদিত ভক্তগণ আদি সমাহাৰে জ্ঞানৰ আলোক বিতৰণ কৰিছিল, যাক আমি নামঘৰ বুলি কওঁ। এই নামঘৰ বা কীৰ্তন ঘৰত হৰিৰ - কথা চৰ্চাৰ প্ৰসংগ, গুৰু, দেৱ, নাম, ভকত এই চাৰি বস্তু। শঙ্কৰদেৱৰ আশীৰ্বাদ লৈ ১৫৪৩ খ্ৰীষ্টাব্দত তেওঁৰ পৰম শিষ্য মহাপুৰুষ মাধৱদেৱে বৰপেটা সত্ৰ স্থাপন কৰে। তিনি প্ৰসঙ্গৰ পৰিবৰ্তে চৈধ্য প্ৰসঙ্গ, গীতমাতে যোষা আদি পৰিবেশন কৰিছিল। বৰপেটা, বৰদোৱা, কমলাবাৰী, শ্ৰীমন্ত শঙ্কৰদেৱ হাটী সত্ৰ ইত্যাদি তেওঁৰ শিষ্য

অনামিকা (সংগীতা) কলিতা, শ্ৰীমন্ত শঙ্কৰদেৱ



সকলে স্থাপন কৰি, খোল - বাদ্য, হৰি নাম প্ৰসঙ্গ পৰম্পৰাগত ভাৱে পৰিবেশন কৰি অসমীয়া সমাজখনৰ এক উল্লেখযোগ্য অৱদান আগবঢ়াই থৈ গৈছিল।

অসমৰ সমাজ জীৱনৰ প্ৰাণ প্ৰতিষ্ঠাতা শ্ৰীমন্ত শঙ্কৰ দেৱে সত্ৰ/নামঘৰ প্ৰতিষ্ঠা কৰি আৰু বৰগীত সমূহ ৰচনা কৰি, লোক-সংস্কৃতি চৰ্চা কৰি আমাৰ সমাজখনৰ বিকাশৰ কাৰণে এক উল্লেখনীয় পথ প্ৰদৰ্শন কৰি থৈ গৈছে। সাম্প্ৰতিক সময়ত বিভিন্ন পৰিস্থিতি চিন্তা চেতনা বোৰ পৰিবৰ্তন হৈছে। যদি সময়ৰ সোঁতত উটি যোৱা বিধৰ হয়, তেন্তে সেয়া হ'ব জাতিটোৰ বাবে চৰম দুৰ্ভাগ্যৰ বিষয়। গতিকে অসমীয়া জাতিটোৰ বৌদ্ধিক জীৱনৰ ওপৰত নামঘৰৰ বিশেষ স্থান আছে। আমি সকলোৱে নামঘৰ/সত্ৰ পবিত্ৰ ঠাই বোৰ ৰক্ষণাবেক্ষণ দিব লাগিব। সমাজখনক শুদ্ধ পথত আগবঢ়াই নিব লাগিব।

মণিপুৰৰ ঘটনা মানৱ জাতিৰ স্থলনৰ দলিল

যুগান্ত দাস, বৰপেটা



মণিপুৰ ভাৰতৰ এখন অংগ ৰাজ্য। প্ৰাচীন কালত মণিপুৰক গন্ধৰ্বৰ দেশ বুলি জনা গৈছিল। মণিপুৰী শাস্ত্ৰীয় নৃত্যৰ বাবে মণিপুৰ বিখ্যাত। আজি এই মণিপুৰতেই ঘটিছে সমগ্ৰ মানৱ জাতিক লজ্জানত কৰা এক অতি নিৰ্ভয় ঘটনা। এচাম উদগু পুৰুষৰ হাতত লাঞ্ছিত হৈছে দুগৰাকী মণিপুৰী মহিলা।

ভাৰতীয় সংস্কৃতিত নাৰীক দেৱী বুলি গণ্য কৰা হয়। সেই ভাৰতৰে এখন উন্নত ৰাজ্য, কৃষ্টি সংস্কৃতিত আগবঢ়া মণিপুৰত

আজি উলংগ কৰি মহিলাক ৰাজপথ ঘূৰোৱা হয়। সেই দৃশ্য প্ৰত্যক্ষ কৰি এচামে বন্য আনন্দ লাভ কৰিলে। এয়া আচলতে নাৰী জাতিক কৰা অপমান নে কৃষ্ণ সংস্কৃতিৰ পৃষ্ঠভূমি পুৰুষ জাতিৰ বাবে লজ্জাজনক কথা। এই ঘটনা সংঘটিত কৰিছে কোনে? এই ঘটনা সংঘটিত কৰা সকল পুৰুষেই নহয় জনো? তেনেহ'লে এই ঘটনাই নাৰী জাতিৰ লগতে পুৰুষ জাতিকো লজ্জানত কৰিছে। বৰ্তমান আধুনিক বিশ্বৰ পুৰুষ (আঠপৃষ্ঠাত চাওক)

ভাৰতৰ স্বাধীনতা আন্দোলনত অসমীয়াৰ অৱদান

১৮৫৭ চনৰ ভাৰতৰ প্ৰথম স্বাধীনতা যুদ্ধ বা চিপাহী বিদ্রোহ বিফল হৈছিল যদিও প্ৰতি গৰাকী ভাৰতীয়ৰ বুকুত ব্ৰিটিছ সাম্ৰাজ্য-বাদী শাসকৰ বিৰুদ্ধে বিদ্রোহৰ জুই উমি উমি জ্বলি আছিল। জাতিৰ পিতা মহাত্মা গান্ধীৰ নেতৃত্বত ১৯২০-২১ চনত আন্দোলনৰ কাৰ্যসূচী “অসহযোগ আন্দোলন” ত (Non-co-operation Movement) ভাৰতৰ জনগণে সক্ৰিয়ভাৱে অংশগ্ৰহণ কৰিছিল। অতীজৰে পৰা অসমীয়া জাতি-সত্তাত সুপ্ত হৈ থকা শৌৰ্য-বীৰ্য আৰু দেশপ্ৰেম জাগ্ৰত হৈ দেশৰ স্বাধীনতা আন্দোলনত প্ৰতি গৰাকী অসমীয়াই জঁপিয়াই পৰিল।

১৯২১ চনৰ জুন মাহত গঠিত হোৱা অসম প্ৰদেশ কংগ্ৰেছ কমিটিৰ সভাপতি আৰু সাধাৰণ সম্পাদক ক্ৰমে কুলধৰ শইকীয়া আৰু নবীন চন্দ্ৰ বৰদলৈৰ নেতৃত্বত অসমত অসহযোগ আন্দোলনৰ কাৰ্যসূচী প্ৰচাৰ আৰু প্ৰসাৰ হ'বলৈ ধৰিলে। তেওঁলোকৰ আহ্বানত সৰ্হাঁৰি জনাই চন্দ্ৰ নাথ শৰ্মা, হেমচন্দ্ৰ বৰুৱা, অমিয় কুমাৰ দাস, মুহিবুদ্দিন আহমেদ আদিৰ নেতৃত্বত অসমৰ যুৱ-চামেও শিক্ষানুষ্ঠান বৰ্জন কৰি এই আন্দোলনত জঁপিয়াই পৰিল। তাৰোপৰি লক্ষ্মীধৰ শৰ্মা, বোহিনী কান্ত হাতীবৰুৱা, বিমলা কান্ত বৰুৱা, কনক চন্দ্ৰ বৰুৱা, বেণুধৰ শৰ্মা, তিলক শৰ্মা আদি এই অসহযোগ আন্দোলনৰ বাটকটীয়া আছিল। ছাত্ৰসকলক অনুসৰণ কৰি নবীন চন্দ্ৰ বৰদলৈ, তৰুণৰাম ফুকন, কুলধৰ চলিহা, বিষ্ণু বাম মেধি আদি কংগ্ৰেছ নেতাসকলে ওকালতি ত্যাগ কৰি আন্দোলনৰ কাৰ্যসূচীত সক্ৰিয়ভাৱে অংশগ্ৰহণ কৰিছিল।

চন্দ্ৰ প্ৰভা শইকীয়ানীয়ে স্কুলৰ শিক্ষকতা ত্যাগ কৰি ১৯২৬ চনতে অসম প্ৰদেশ মহিলা সমিতি গঠন কৰি বিলাতী বস্ত্ৰ বৰ্জন, নিজ হাতে স্বদেশী বস্ত্ৰ তৈয়াৰ, কানি আৰু মদ নিবাৰণৰ কাৰ্যসূচীত অংশ গ্ৰহণ কৰি পিকেটিং, বন্ধ কাৰ্যসূচী



নাছিব আহমেদ, শিমলাবাৰী, গোৱালপাৰা

হাতত লৈছিল। মহাত্মা গান্ধীয়ে অসমত অহাৰ সময়ত ১৯২১ চনত তেওঁৰ নেতৃত্বত “বিদেশী বস্ত্ৰ নিধন” কাৰ্যসূচী হাতত লৈ হাজাৰ হাজাৰ বিলাতী বস্ত্ৰ ধ্বংস কৰিছিল। ১৯২১ চনত মালতী মেমে চাহ বাগিচাত মদ নিবাৰণৰ কাৰ্যসূচীত কংগ্ৰেছ স্বেচ্ছাসেৱকক সহায় কৰাৰ অপৰাধত পুলিচৰ গুলীত প্ৰথম শ্বহীদ হৈছিল। এনেদৰে অসহযোগ আন্দোলনত অসমীয়াই সক্ৰিয় অংশগ্ৰহণ কৰি পুলিচৰ হাতত নিহত বা নিৰ্যাতনৰ চিকাৰ হৈছিল।

তাৰপিছত মহাত্মা গান্ধীৰ নেতৃত্বত ১৯৩০-৩১ চনত আৰম্ভ হ'ল আইন অমান্য আন্দোলন (The Civil Dis-obedience Movement) এজন ইতিহাসবিদে কৈছিল যে, এই আন্দোলন মূলতঃ মহিলাৰ আন্দোলন। ভাৰতৰ সকলো প্ৰান্তৰ লাখ লাখ মহিলাই এই আন্দোলনত জঁপিয়াই পৰাৰ দৰে অসমৰ ছাত্ৰীৰ ভিতৰত পুপ্পলতা দাস, সৰলা চাক্ৰা আৰু জোৎস্না মজুমদাৰে আইন অমান্য আন্দোলনৰ “মুক্তি সংঘ” ত যোগান কৰা বাবে ইয়াৰ নেতৃ পুপ্পলতা দাসক স্কুলৰ পৰা বহিষ্কাৰ কৰিছিল। ১৯২৯ চনত লাহোৰৰ সদৌ ভাৰত কংগ্ৰেছ অধিবেশনত প্ৰস্তাৱ-মৰ্মে লোৱা “পূৰ্ণ স্বৰাজ” ৰ প্ৰতি সৰ্হাঁৰি জনাই অসমৰ গুণেশ্বৰী দেৱী, দৰবাই মেচ, মোহিনী গোহাঁই আৰু কিৰণ বালু বৰাৰ নেতৃত্বত চাৰিশ মহিলাই নগাঁৱৰ সদৰত স্বাধীনতা দিৱস উদযাপন কৰিবলৈ গৈ ব্ৰিটিছ শাসকৰ পুলিচ-মিলিটাৰীৰ হাতত নিৰ্যাতিত হৈছিল।

১৯৪২ চনৰ ভাৰত ত্যাগ আন্দোলনতো ৰাষ্ট্ৰীয় কংগ্ৰেছৰ

উদ্যোগত গোপীনাথ বৰদলৈ, ছাৰ চৈয়দ ছাদুল্লা, বিষ্ণু বাম মেধি, অমিয় কুমাৰ দাস, জ্যোতি প্ৰসাদ আগৰৱালা, বিষ্ণু প্ৰসাদ ৰাভা, হেম বৰুৱা, বিজয় চন্দ্ৰ ভাগৱতী, ফখৰ উদ্দিন আলী আহমেদ, তৈয়বুল্লা আদিয়ে জঁপিয়াই পৰি কাৰাবাস খাটিছিল। জয়প্ৰকাশ নাৰায়ণৰ সমাজবাদী পাৰ্টীৰ অনুগামী অসমীয়াসকলে বিপ্লৱী কাৰ্যকলাপত জড়িত হৈ সশস্ত্ৰ সংগ্ৰামত লিপ্ত হৈ নানা কুটামত-মূলক কাৰ্য সংঘটিত কৰিছিল। সমান্তৰাল ভাবে সমাজবাদী বিপ্লৱী নেতা শংকৰ বৰুৱাৰ “মৃত্যু বাহিনী” ত যোগান কৰি ৰূপকোঁৱৰ জ্যোতিপ্ৰসাদ আগৰৱালাৰ বিপ্লৱী গীত গাই গাই বিদ্রোহৰ সূচনা কৰিছিল। যাৰ ফলত সৰুপথাৰৰ ৰে'ল ষ্টেচনৰ ওচৰৰ চাংপুলত ৰে'ল বগোবোৱাৰ অপৰাধত কুশল কোঁৱৰে ফাঁচিকাঠত ওলমি স্বহীদ হৈছিল আৰু গহপুৰ থানাত স্বাধীন ভাৰতৰ পতাকা উত্তোলন কৰিবলৈ গৈ ব্ৰিটিছ শাসকৰ পুলিচৰ গুলীত কনকলতা নিহত হৈছিল। এনেকৈ ১৯৪২ চনৰ ভাৰত ত্যাগ আন্দোলনত জঁপিয়াই পৰি কুশল কোঁৱৰ, তিলক ডেকা, কনকলতা বৰুৱা, মুকুন্দ চলিহা, ভোগেশ্বৰী ফুকননী, মণ্ডল কুম্মী, মণিৰাম কছাৰী, হোমাবাম পাটৰ, গুণাতি বৰদলৈ, লেৰেলা বড়ো, বতনকাৰী, পথি হাজৰিকা, ঠগী হাজৰিকা, বলোৰাম ছুট, মদন বৰ্মন, নিধানু ৰাজবংশী আদিয়ে ফাঁচী, নিহত, আহত বা কাৰাবাস খাটিছিল। এইদৰে জাতিৰ পিতা মহাত্মা গান্ধীৰ নেতৃত্বত সাম্ৰাজ্যবাদী ব্ৰিটিছ শাসনৰ বিৰুদ্ধে ভাৰতত গণ সংগ্ৰাম গঢ়ি উঠাৰ সময়ত অসমতো হাজাৰ হাজাৰ জনতাই এই অহিংস আৰু সহিংস আন্দোলনত জঁপিয়াই পৰি বহুতে নিহত হৈছিল। বহুতে আকৌ গোটেই জীৱন পশ্চুত্ব লৈ কলধপ কলধপ কৈ জীয়াই থাকিব লগা হৈছিল। ভাৰতৰ স্বাধীনতা আন্দোলনত অসমীয়াৰ অৱদান ইতিহাসৰ পৃষ্ঠাত সোণালী আখৰেৰে লিখা থাকিব।

এৰি অহা দিন বোৰে আমনি কৰে

সময় আহে সময় যায় কাৰো বাবে ই নাথাকে বৈ। মাথোঁ স্মৃতি ৰূপত অসংখ্য কাহিনী হৈ থাকি যায় আমাৰ সকলোৰে মনত। কাৰ নাই এই কাহিনী প্ৰতিজন ব্যক্তিকে আছে এই কাহিনী। অকল এটাৰে নহয় সকলো ধৰণৰ যেনে সুখ দুখ হাঁহি কান্দোন আদি ভবা বিভিন্ন কাহিনী।

ঠিক তেনে দৰেই সময়বোৰ আঙুৰাই যোৱাৰ লগে লগে আমাৰ জীৱনৰ পৰা বা আমাৰ কাষৰ পৰা কিছুমান মানুহ আঁতৰি গুচি যায়। তাৰে কিছুমান আমিও পাহৰি যাওঁ কিছু লোকক আমি পাহৰিব নোৱাৰোঁ কোনো দিনে মনত যিয়ে ও আমাৰ মনত আজীৱন বহুতো কাহিনী হৈ মনত ৰখি যায় আজীৱন। অন্যহাতে এইবোৰ স্মৃতি ৰূপত যে মনত ৰৈ থাকে সেইবোৰ কিন্তু আমাৰ মনলৈ সকলো সময়তে নাহে ই ওলাই যেতিয়া তেনে এটা পৰিবেশ বা তেনে এটা পৰিস্থিতি উৎপন্ন হয় তেতিয়া হে আহে যেনে বৰ্তমান সময়ত স্কুল বোৰৰ গৰম বন্ধ ফলত কাৰ মনলৈ অহা নাই সেই তাহানিৰ আমাৰ গৰম বন্ধ বোৰৰ কথা, বাৰিষা হোৱাৰ লগে লগে। পথাৰ খনৰ লগত

সাঙোৰ খাই থকা আমাৰ সকলোৰে অতীতৰ বহুতো কথা আমাৰ জানো মনলৈ নহাকৈ আছে। ফলৰ বতৰ হোৱাৰ লগে লগে সেই তেতিয়াৰ আমাৰ লৰালী দিন বোৰে ষিঙীয়াই মতা নাই বুলি কোনোবাই কব পৰিব



মুন শৰ্মা, লখিমপুৰ

নে? ইয়াৰ পৰি ও তাহানিৰ গাঁৱৰ খনত আমি মিলি জুলি উদযাপন কৰা বিহু, পূজা, সবাহ, ভাওনা আদিৰ কথা কি কম অ আজি দেখোন আমাক আবেগিক কৰি তোলে সময় বোৰ আহিলে। লৰালি ৰ সেই ধেমালি বোৰ, দোষ্টামি বোৰ খং অভিমান মৰম বোৰে অনন্দৰ চকুলো মিছা নকব কিমান নমাই আজি কালি। বহুত

নমাই নহয় নে? আকৌ আমাৰ মন কৰক বহু দিনৰ বোৰত যেতিয়া গাঁৱৰ খনলৈ যায়। বন্ধু এজনক লগ পায় বহু বছৰৰ মুৰত পৰিয়ালৰ এজনক লগ পায় তেতিয়া আপোনাৰ কান্দিম হাঁহিম তেনে ভাৱ নহয় নে? কিয় হয়!

ই এই স্মৃতি বোৰে খুন্দিয়াই বাবে হয়।

কেতিয়াবা আপুনি নিজানত বা নিসংগ ভাবে যেতিয়া বহি থাকে তেতিয়া কোনোবা সময়ত সেই তেতিয়াৰ আমাৰ মৰম আইতাজনী ককাজন সৰু চুবুৰীটো যৌথ পৰিয়ালৰ মৰম বোৰ আদি কথা বোৰে বাবে বাবে আমনি নকৰে নে!

সময়ৰ পৰিৱৰ্তন

সবিতা বেগম



ৰাতি প্ৰায় ১০ টা বাজি গ'ল দেউতা এতিয়াও নাছিল, হীৰামনি আৰু ৰাজু ভোকে-পিয়াহে আধা মৰা। হঠাৎ চোতালত গাড়ীৰ শব্দ, দৌৰি চোতালত আহি দেখিলোঁ কেইজনমান ভদ্ৰলোক, লগতে দেউতাক দেখি চিন্তাত পৰিছিলোঁ, কি হ'ল... হাতত ডাঙৰ ডাঙৰ মোনা, ভাল ভাল খোৱা বস্ত্ৰৰ পেকেট, মাছ মাংস বহুত টকা পয়চা, যাওঁতে দেউতাকৰ হাতত কাৰ্ড এখন দি ক'লে- “কালি কিন্তু মোৰ লগত দেখা কৰিবা, নহ'লে বহুত বেয়া পাম।” সিহঁত গুছি যোৱাৰ পিছত দেউতাকক খৰখেদাকৈ সুধিলোঁ- “ইহঁত কোন দেউতা”? দেউতাই হাঁহি হাঁহি ক'লে- “চহৰৰ নাম কৰা ব্যৱসায়ী।” কেইজনমান ল'ৰাই বল খেলি আছিল, সিহঁতৰ লগত তেখেতৰ সৰু ল'ৰায়ো বল খেলিবলৈ গৈছিল। হঠাৎ বলটো পানীত গুচি যোৱাত ল'ৰাটোৱে আনিব গৈ পানীত পৰি ককককাব ধৰিলে, চালোঁ কোনেও বচাব পৰা নাই মাথোঁ- “বচাওঁ বচাওঁ” বুলি চিঞৰি আছিল, ঠিক সেই সময়ত মই সেই বাটেদি মালিকৰ ধান লৈ ঘৰত গৈ আছিলোঁ, দেখা পাই জঁপ মাৰি ল'ৰাটোক বচালোঁ।



‘মেৰী মাটি, মেৰা দেশ’

মাটি কো নমন, বীৰো কা বন্দন

“ দেশৰ বীৰ-বীৰাংগনাসকলক সন্মান প্ৰদৰ্শনৰ বাবে ‘মেৰী মাটি, মেৰা দেশ’ শীৰ্ষক অভিযানটি চলোৱা হৈছে। এই অভিযানৰ অধীনত আমাৰ ছহিদসকলৰ স্মৃতিত সমগ্ৰ দেশতে বহুতো কাৰ্যসূচীৰ আয়োজন কৰা হৈছে। ”

নৰেন্দ্ৰ মোদী
প্ৰধানমন্ত্ৰী



JANASANYOG- 1931/23



৯-১৫ আগষ্ট ২০২৩

প্ৰতিখন গাঁও পঞ্চায়তত অমৃত বাগিচা স্থাপন

বিদ্যালয় প্ৰাংগণত শিলাফলকম স্থাপন

এমুঠি মাটি বা প্ৰজ্জ্বলিত মাটিৰ চাকি
হাতত লৈ ছেলফি আপলোড

দেশৰ বীৰসকলৰ বাবে সমৰ্পিত এই অনুষ্ঠানত আপোনাৰ অংশগ্ৰহণ সুনিশ্চিত কৰক।

yuva.gov.in ৰ সৈতে জড়িত থাকক

তথ্য আৰু জনসংযোগ সঞ্চালকালয়, অসমৰ দ্বাৰা প্ৰচাৰিত

Contact with us [f](https://www.facebook.com/diprassam) [i](https://www.instagram.com/diprassam) [t](https://www.twitter.com/diprassam) @diprassam dipr.assam.gov.in

[WhatsApp](https://www.whatsapp.com/channel/0029va1234567890) অসম বাৰ্তা ছবন্ধাইব কৰিবলৈ ৮২৮৭৯১২১৫৮ ত Assam লিখি ৱাটছএপ কৰক

স্বাধীনতা দিৱস

ভাৰত বৰ্ষত প্ৰতি বছৰে ১৫ আগষ্ট তাৰিখে স্বাধীনতা দিৱস উৎসাপন কৰা হয় বুলি আমি সকলো ভাৰতীয় নাগৰিকে ভালকৈ জানো নহয়নে? কিন্তু বৰ্তমান সময়ৰ লাখ টকীয়া

৩ মহাকাশত এৰি মনে মনে হয়তো সকলো ভাৰতীয় লোকসকলে গৌৰৱাধিত অনুভৱ কৰোঁ নহয়নে? কিন্তু চাওঁক ১৬ জুলাই ১৯৬৯ চনত এপলো- ১১ মহাকাশ যানত তিনিজন

তুলিবলৈ সম্ভৱপৰ হৈ উঠা নাই। কিন্তু কিমান দুখৰ বিষয়ে অতীততে ভাৰতবৰ্ষক ভাৰত মাতা, নাৰীক অৰ্ধাঙ্গিনী আৰু গাইক আমি গৌ মাতা বুলি গন্য কৰা হৈছিল যদিও বৰ্তমান সময়ত নাৰী জাতিক বা স্ত্ৰী লিংগৰ সুৰক্ষা প্ৰদানৰ পৰা বঞ্চিত হৈ আছে। সেয়েহে মোৰ মতে প্ৰকৃত স্বাধীনতা তেতিয়াহে আহিব যেতিয়া আমাৰ দেশে সফলতাৰ সৰ্বোচ্চ শিখৰত অতি ক্ৰম কৰিবলৈ সক্ষম হ'ব। দেশৰ প্ৰতিজন মানুহৰ জীয়াই থকাৰ বাবে ন্যূনতম সামগ্ৰী সংগ্ৰহ কৰিবলৈ বৰ বিষয়ে চিন্তা-চৰ্চা বা সংগ্ৰাম, সংঘৰ্ষ কৰাৰ পৰা বঞ্চিত হৈ বিকশিত দেশৰ কল্পনা কৰিবলৈ ধৰিব। কাৰণ ভোকাটুৰ ব্যক্তিয়ে পোনপ্ৰথমে অন্নৰ সন্ধানত লাগিব আৰু এজন ভৰপেট ব্যক্তিয়ে অন্যান্য দিশত মনোনিবেশ কৰা দেখা যায়।

উপৰোক্ত আলোচনাৰ জৰিয়তে বেচিভাগ মানুহে গম পাইছে মই আচলতে কি কবলৈ বিচাৰিছোঁ। আৰু কিছুমান মানুহে মোক হয়তো ঋণাত্মক চিন্তাধাৰাৰ ব্যক্তিৰ লগত তুলনা কৰিছে। আচলতে ময়ো ভাৰতবৰ্ষৰ বেচিভাগ সৰ্বসাধাৰণ নাগৰিক দৰে দুবেলা দুমুঠি অন্নৰ সন্ধানতে নিজকে আত্মনিয়োগ কৰি থাকিব লগা হৈছে। তথাপিও আমাৰ ভাৰত মহান বুলি হোংকাৰ দিয়া সকলক বাবে আমাৰ দেশৰ প্ৰকৃত সত্য আৰু কিছু আচল তথ্য অবগত কৰি দিবলৈ আন্তৰিকতাৰে মন গ'ল। আচলতে এসময়ত আমাৰ ভাৰত মহান ৰাষ্ট্ৰ আছিল কিন্তু বৰ্তমান সময়ত আমাৰ দেশৰ আগৰ পৰা মহান শব্দটো দিনক দিনে নাইকিয়া হৈ গৈ আছে। সেয়েহে আকৌ পুনৰ এবাৰ মহান শব্দটো ঘূৰাই পাবলৈ হ'লে সেইদৰে প্ৰতিটো ক্ষেত্ৰত কাম কৰি যাব লাগিব। তথাপিও মহান ভাৰতৰ কল্পনাৰ সৈতে অনাগত স্বাধীনতা দিৱসৰ সকলো দেশবাসীলৈ আন্তৰিক শুভকামনা আৰু শুভেচ্ছা জনালোঁ।



চন্দ্ৰ শেখৰ পৰাজুলী, বিশ্বনাথ চাৰিআলি

প্ৰশ্নটো হ'ল আমি বৰ্তমান সময়ত সচাকৈয়ে সম্পূৰ্ণ ৰূপত এখন স্বাধীন ৰাষ্ট্ৰ নে? আমাৰ দেশ ভাৰতে বৰ্তমান সময়ত এখন স্বাধীন ৰাষ্ট্ৰ ৰূপত স্বীকৃতি পোৱা প্ৰায় ৭৬ বছৰ মান হৈছে। এই ৭৬ বছৰ ধৰি আমি নিজে কিমান আত্মনিৰ্ভৰশীল হৈছোঁ সেয়েহে হয়তো আমি সকলোৱে নিজে নিজে অনুমান কৰিবলৈ সক্ষম নহয়নে? ইয়াৰ লগে লগে আমাৰ দেশে কিমান উন্নতি সাধন কৰিবলৈ সক্ষম হৈছোঁ সেইবোৰ আমি আজি নিজ চকুৰে প্ৰত্যক্ষ কৰি গৈ আছোঁ। চাওঁক মই ইয়াতে যদি আমাৰ দেশৰ বিষয়ে আপোনালোকক ধনাত্মক দিশতকৈ যদি ঋণাত্মক দিনবোৰ যদি অবগত কৰিবলৈ ধৰো তেন্তে আপোনালোকে মোক ঋণাত্মক মানসিকতাৰে পৰিপুষ্ট মানুহৰ লগত তুলনা কৰিব। তথাপিও যি কিয়ে নহওঁক কিয়ে আমি সত্যক উজাগৰ কৰিবলৈ ভয় কৰিব নালাগে। আচলতে কিছুমান প্ৰকৃত সত্য নিজৰ মাজত দমন কৰাটো সম্ভৱপৰ হয় যদিও এনেধৰণৰ নানান বিষয়-বস্তু থাকে যাক আমি জগতৰ আগত ঢাকি ৰখাটো কেতিয়াও সম্ভৱপৰ নহয়।

আজি আমি বৰ্তমান সময়ত চন্দ্ৰ যান-২ বা চন্দ্ৰ যান-

মহাকাশচাৰী জেনবাই দেশলৈ বুলি ৰাওনা হৈ আজিতকৈ প্ৰায় ৫৪ বছৰৰ আগতেই চন্দ্ৰত মানুহে ভৰি থৈ আহিবলৈ সক্ষম হৈছে। এতিয়া কথা হ'ল বৰ্তমানে ২০২৩ চনত ইন্টাৰনেট লগতে বিজ্ঞান আৰু প্ৰযুক্তিবিদ্যাৰ ইমান ক্ৰান্তিৰ সময়ত আমি কেৱল চন্দ্ৰলৈ এখন যন্ত্ৰ পঠিয়াই ইমানকৈ উৎফুল্লিত হোৱাৰ মই কাৰণ বিচাৰি পোৱা নাই। চাওঁক আগতে মানুহে বল প্ৰয়োগ কৰিয়েতে নানান দেশসমূহৰ ওপৰত নিজৰ প্ৰভাৱ বিস্তাৰ কৰিছিল। কিন্তু আজিকালি বল প্ৰয়োগ কৰাতকৈ বুদ্ধি প্ৰয়োগৰ দিন আহিছে। এসময়ত যিদৰে আমি আনৰ বল প্ৰয়োগৰ জৰিয়তে দমন হৈ আছিলোঁ ঠিক সেইদৰে এতিয়া আমি আকৌ পুনৰ এবাৰ ডিজিটেলী পশ্চিমীয়া দেশৰ তলতীয়া হৈ পৰিছোঁ। আৰু এনে সমস্যা সমাধান বাবে আমাৰ মাজত প্ৰতিভাৰ অভাৱ আছে এনে নহয়। আচলতে আমাৰ মাজত থকা প্ৰতিভা সমূহৰ উচিত মূল্যাংকন কৰাৰ পৰাহে আমি বঞ্চিত হৈ আছোঁ। আমি এতিয়াও স্বাধীনতাৰ প্ৰায় ৭৬ বছৰৰ পিছতো নাৰী সমাজৰ ওপৰত উচিত ন্যায আৰু নাৰী সমাজক বৰ্তমান সময়তো সুৰক্ষিত কৰি

তুমি চাই থাকা কি

মুগাংক বৰুৱা, গোলাঘাট



(১)

চ'ছমাযোৰৰ মাজেদি ৰ' লাগি
নীলা আকাশখন...
নে দুৰেৰে সেউজ পথাৰখন...
কি চাই থাকা ?
তুমি কি শুনি থাকা ?
প্ৰেমৰ পানচৈ খনত আকৌ
বঠা মৰাৰ শব্দ
নে এটি জীয়া কবিতাই সমদল কৰি অহাৰ শব্দ ?
তুমি খিড়িকীখনৰ বাহিৰলৈ
চাই থাকানো কি ?
বৰষুণৰ টোপালবোৰ
নে সদ্য স্নাত্ত বসুন্ধৰাক ?

(২)

তুমি এনেকৈ চাই থকা দেখিলেই
পাহৰি পেলাওঁ জীৱনৰ জটিলতাক
তুমি এনেকৈ ৰ'লাগি চাই থকা দেখিলেই
কোনোবা অচিন উপন্যাসৰ পৃষ্ঠাত
যেন বিচাৰি পাওঁ
অসমাপ্ত প্ৰেমৰ পূৰ্ণ সমাপ্তি
বিচাৰি পাওঁ তাম বৰণীয়া শৰীৰৰ উত্থা উম
আৰু এখিনিমান খৰিকাজাঁই নিশাহ...

(৩)

আৰু কিমান দিননো থাকিব আমাৰ জীৱন
সকলো ব্যস্ততা দলিয়াই আহিবা নহলে এদিন
কোঠাৰ শলিতাগছি জ্বলাই থ'ম
ৰ'দৰ সলনি মুন্ময় জ্যোতিত
সেকি ল'ম দুগাল আৰু দুহাত
শিহৰিত ঘন ঘন উশাহেও তুলিব
এক অবুজ, অজান ঐক্যতান...
কঁপি কঁপি জ্বলি থকা শলিতাগছিয়ে সোঁৱৰাই দিব
জীৱন জীৱন বৰ অনুপম...

অগুগল্প:

ৰাইজেই ৰজা জ্ঞাতিয়েই গংগা

দিপ্তী মনি গোস্বামী, লখিমপুৰ



ৰাইজে পাতিবও পাৰে ভাঙিবও পাৰে।
নেতা আৰু ৰাইজ উভয়ে উভয়ৰ পৰিপূৰক...
অতীতৰ ভুল সিদ্ধান্ত!
বৰ্তমান অনুতপ্ত...
বিকল্পৰ পথ প্ৰশস্ত নহয়...!

মণিপুৰৰ ঘটনা মানৱ জাতিৰ

জাতিৰ নিকৃষ্ট মনোভাৱ এই ঘটনাই উদঙাই দিছে। এয়া মণিপুৰতেই হওঁক বা ভাৰতৰ আন ৰাজ্যতেই হওঁক, সংঘটিততো পুৰুষেই কৰিছে। গতিকে ইয়াৰ পৰা পুৰুষ জাতিটোৰ জঘন্য আৰু বন্য উন্মাদনাৰ বৰ্হিপ্ৰকাশ ঘটিছে। দিনক দিনে আমাৰ সমাজখন যে অধঃপতনৰ দিশে আগবাঢ়ি গৈ আছে সেয়া ধুৰূপ।

সভ্য সমাজ এখনত এনে নিকৃষ্ট কাণ্ড কেতিয়া সংঘটিত হ'ব নোৱাৰে? আমি যিমনেই সভ্য আৰু শিক্ষা দীক্ষিত আগবঢ়া বুলি গৰ্ব নকৰো কিয়ে আচলতে আমাৰ চৰিত্ৰ দিনক দিনে অধোমুখী যাত্ৰাহে কৰি আছে। চিত্ৰাংগদাৰ দেশত আজি নাৰী নিগৃহ

হোৱা ঘটনা কোনো সাধাৰণ ঘটনা নহয়। এই ঘটনাই আমাৰ সভ্যতাৰ মাপকাঠি। আচলতে আমি আজিও পশুতকৈ নিম্ন স্তৰত বাস কৰি আছোঁ। সাজ পোছাক আৰু হাব ভাৰতহে আমাৰ উন্নতি ঘটিছে, কিন্তু আমি মানসিক স্তৰত উন্নতিৰ জখলা বগাবলৈ সক্ষম হোৱা নাই। মণিপুৰৰ ঘটনাই অকল মণিপুৰকেই লজ্জানত কৰা নাই লজ্জানত কৰি ভাৰতীয় সভ্যতাক, লজ্জানত কৰি সভ্য সমাজৰ ধ্বজাবাহক পুৰুষ জাতিক। নাৰীক দেৱী বুলি গণ্য কৰা আমাৰ সমাজ ব্যৱস্থাত ই এক মচিব নোৱাৰা দাগ।



স্বাধীনতা এতিয়া ক'ত

টেজেন হাজৰিকা, গহপুৰ

সাগৰ, নদী, বিল, পাহাৰ পৰ্ব্বত
সকলোতে বিচাৰি ফুৰিছোঁ তোমাক,
শেলুৱৈ গজা মৰিশালীৰ প্ৰান্তে প্ৰান্তে
এতিয়া তোমাক বিচাৰি হাবাখুৰি খাইছোঁ
হে স্বাধীনতা তুমি এতিয়া ক'ত?
দৰিদ্ৰ জনতাৰ ফটা কামিজত তুমি জানো আছা?
নিৰীহৰ তেজৰ ডোঙাত দেখোন তোমাৰ
অস্তিত্বই নাই
নাৰীৰ হিয়া ভঙা বিননিত তুমি থকাৰ উমান
জানো আছে?
দুখীয়া খেতিয়কৰ ঘামৰ টোপালত বৈছে
জানো তোমাৰ বিপ্লৱী মাদকতা
শ্ৰমিক, মজদুৰৰ হাৰভঙা কলিজাত
এতিয়া উৰিছে জানো তোমাৰ বিজয় ধ্বজা
দেশ প্ৰেমৰ গীতে জানো কলিজা কঁপাইছে
ৰাজতন্ত্ৰৰ পাণ্ডুৰি মৰা বৰমুৰীয়া সকলৰ?
স্বাধীনতাৰ জয় গান যেন এতিয়া
যুদ্ধত পৰাজিত সৈনিকৰ হৃদয়ত গুঞ্জৰীত
বেহেলাৰ কৰুণ সুৰ
ক'ত আছে সেই স্বাধীনতা
মুক্ত কঠেৰে মনৰ ক্ষোভ জাহিৰ কৰা?
ক'ত আছে সেই মৌলিক অধিকাৰ
নিজৰ স্বাৰ্থ সুৰক্ষিত কৰিব পৰা?
হে স্বাধীনতা...
তুমি এতিয়া কিমান যোজন দূৰত?

আমি অকণি

কল্পনা দেৱী, গুৱাহাটী

স্বাধীন দেশৰ আমি অকণি
উজলাম আমি দেশৰ ধৰণী।
আমিয়ে মুলা আমিয়ে লাচিত
দেশপ্ৰেমেৰে আকুল আমাৰ চিত।
দেশৰ স্বাৰ্থত যাম আঙুৰাই
প্ৰাণ বলি দিম,
বুকুৰ শোণিত বোৱাই
আইৰ চৰণ পখালিম।
সজ পথ সজ কাম
অনুসৰন কৰো
মানৱতাৰ জয়গান
গাব চেপ্তা কৰো।
উজলাবলে জীৱন
উজলাবলে জনমভূমি
অহৰহ প্ৰচেষ্টাত
ব্ৰতী থাকো আমি।।

কবিতাৰ মালা

স্বাধীনতা দিৱস

বঞ্জী বৰ্মন, গুৱাহাটী

হে দেশবাসী,
আহা... আহা...
আজিৰ এই পৱিত্ৰ স্বাধীনতা দিৱসত
কৰো সকলোৱে মিলিজুলি
এই মহাপৰ্ব পালন।
গান্ধীৰ অহিংস নীতিৰে
কত' সহস্ৰজনৰ...
ত্যাগ - সাধনাৰে ধন্য - মান্য
হৈ উঠিল স্বাধীনতা!
ক'ত বীৰ শ্বহীদৰ মাতৃয়ে
নিজ পুত্ৰক উছৰ্গি...
দেশৰ বাবে হাঁহিৰে তাগি
জীৱনক কৰালে মহান!
সেয়ে আমিও পাহৰিব নালাগিব,
দেশৰ হকে প্ৰাণ উৎসৰ্গিত
বীৰ শ্বহীদক।
হে দেশবাসী,
আহা... আহা...
আজিৰ এই পৱিত্ৰ স্বাধীনতা
দিৱসত,
কৰো সকলোৱে মিলিজুলি
এই মহাপৰ্ব পালন !!

স্বাধীনতাৰ ৰং

বিজু শইকীয়া বৰদলৈ, গোলাঘাট

আমাৰ চুক্তিবোৰ একচেতিয়া কৰি
শ্লোগানেৰে এসাগৰ জোনাক নমাই
তুমি আৰু মই
উকা দলিলত স্বাক্ষৰবদ্ধ আজি।
ব্ৰজ কঠেৰে গোৱা
দেশ আৰু জাতিৰ গানত
স্বাধীনতাৰ স্বপ্নগাঁথা।
কলিজাৰ তেজেৰে ৰাঙলী হোৱা
কেঁচা মাটিৰ গোন্ধেৰে ভৰা
মোৰ দেশৰ মানুহবোৰৰ কঠত
অনিচ্ছা স্বত্বেও প্ৰতিভাত প্ৰতিশ্ৰুতি।
লেখা আছে
অতীতৰ তেজাল বহীত
ৰঙা চিঞৰীৰে শত জোৱানৰ ত্যাগৰ
কথা।
ক'ত নিৰ্দোষীৰ মৃত্যুৰ যাতনা!
আইৰ বুকু উদং কৰা সহস্ৰ কথা,
আৰু...
কাৰোবাৰ শিৰৰ সেন্দুৰৰ দামৰ ব্যথা।
অঁকা আছে ছবিৰ মাজত ছবিৰ উৎস,
কোনোবা দেৱালৰ সিপাৰে থকা
উন্মাদ জনৰ বচা বচা শব্দৰ মালা।
তথাপিও স্বাধীন দেশৰ মানুহ বুলি
নিজকে কৰোঁ অহংকাৰ।
সময়ৰ পাকচক্ৰত পৰি চিঞৰি উঠোঁ
স্বাধীনতা আমাৰ কাম।
গাঁৱৰ শিপিনীৰ তাঁতশালৰ গৰকাত
ৰাঁচৰ শব্দ ভাঙি
ফুলি উঠা তেজাল ফুলৰ সুৰাসত
স্বাধীনতা বিচাৰি বিচাৰি
আমি আজিও পৰাধীন।

সৈনিক

পংকজ সভাপতিত, উত্তৰ লখিমপুৰ

সৈনিক- শব্দত আছে এক শিহৰন,
আমাৰ জননীৰ অতন্দ্র প্ৰহৰী,
হিমালয়ৰ দৰে স্থিৰ, জাৰ - জহ, ৰ'দ বৰষুণ,
হেলাৰঙে সহি, দেশৰ সুৰক্ষা দিয়া জন সৈনিক,
মাতৃয়ে বুকুত শিল থৈ পুত্ৰক হাঁহি, হাঁহি
দেশৰ কাৰণে আগবঢ়াই দিয়াজনেই সৈনিক,
কপালৰ ৰঙা ফোঁট কাৰ কেতিয়া হেৰায়
তাৰো কোনো সময় নাথাকে, সময়বোৰ মাজে
মাজে অসময় হয়.....
সৈনিকৰ সন্তাত গঢ় লয় দেশ প্ৰথম,
দেশৰ সুৰক্ষা প্ৰথম, যুদ্ধ ভূমিত বীৰৰ দৰে প্ৰাণ আৰ্হতি
দিয়া মূৰ্ত্তত লিখা হয় সৈনিকৰ স্বৰ্ণীল ইতিহাস,
এই বলিদান সকলোৰে ওপৰত...
ইয়াৰ ভৰ আমি জুখিব নোৱাৰো,
মাতৃৰ উদং বুকুৱে মাত্ৰ অনুভৱ কৰে এই দুখৰ গভীৰতা কিমান..

স্বাধীনতা মানে

নিৰ্মিতা বৰগোহাঁই, গুৱাহাটী

স্বাধীনতা মানে
ভাষা সংস্কৃতি
ঐতিহ্য পৰম্পৰাক
জাতিৰ কৰাচ স্বৰূপে
জীয়াই ৰখা
স্বাধীনতা মানে
জোনাকী বাটেৰে
আঙুৰাই গৈ
নীৰৱতাৰ ফেঁহুজালিত
একাঁজলি ৰ'দ লোৱা
স্বাধীনতা মানে
পিতাইৰ সাহসত
আইৰ মৰমত
সেউজীয়া উশাহ লৈ
জী উঠা
স্বাধীনতা মানে
দেশ মোৰ
মাটি মোৰ
স্বদেশ মানেইটো
চিনাকি মোৰ।



“কেন্দ্ৰীয় গৃহ মন্ত্ৰীৰ উৎকৃষ্ট মানদণ্ডৰ তদন্তৰ পদক” ২০২৩ ৰ বাবে নিৰ্বাচিত দৰঙী সন্তান অসম আৰক্ষীৰ পৰিদৰ্শক দুৰ্গা কিংকৰ শৰ্মা

ৰঙিলী বাৰ্তাসেৱা -স্বাধীনতা দিৱসৰ প্ৰাকক্ষণত অসম আৰক্ষীৰ চাৰি বিষয়া ভাৰত চৰকাৰৰ গৃহমন্ত্ৰীৰ মেডেল লাভৰ বাবে নিৰ্বাচিত হৈছে। গৃহমন্ত্ৰীৰ মেডেল লাভ কৰা আৰক্ষী বিষয়া সকল হৈছে - উপ আৰক্ষী আয়ুক্ত সুৰজিত সিং পানেশ্বৰ, পৰিদৰ্শক দুৰ্গা কিংকৰ শৰ্মা, পৰিদৰ্শক আৰিফুল হক আৰু উপ পৰিদৰ্শক শ্ৰীমতী ম.থাদ্ৰৈ সিংঘ। ২০২৩ বৰ্ষত উৎকৃষ্ট

মানদণ্ডৰ তদন্তৰ বাবে এই মেডেল লাভ কৰিছে অসম আৰক্ষীৰ চাৰি বিষয়াই। ২০২৩ বৰ্ষৰ বাবে “কেন্দ্ৰীয় গৃহ মন্ত্ৰীৰ উৎকৃষ্ট মানদণ্ডৰ তদন্তৰ পদক” দেশৰ ১৪০ জন আৰক্ষী বিষয়াৰ লগতে দৰঙৰ দেওমৰনৈৰ অসম আৰক্ষীৰ অপৰাধ অনুসন্ধান বিভাগত কৰ্মৰত পৰিদৰ্শক দুৰ্গা কিংকৰ শৰ্মা উক্ত মেডেলৰ বাবে নিৰ্বাচিত হোৱা বতৰাই বৃহত্তৰ দেওমৰনৈ অঞ্চলৰ লগতে

দৰংবাসীলৈ আনন্দৰ বতৰা কঢ়িয়াই আনিছে। ইয়াৰ পূৰ্বে তেওঁ ২০০৮ চনত ৰাষ্ট্ৰপতিৰ সাহসিকতাৰ আৰক্ষী পদকেৰে সন্মানিত হৈছিল। উল্লেখ্য যে এই পদকটো ২০১৮ চনত গঠন কৰা হৈছিল, যাৰ উদ্দেশ্য আছিল অপৰাধৰ তদন্তৰ উচ্চ পেছাদাৰী মানদণ্ডক প্ৰসাৰ কৰা আৰু তদন্তত এনে উৎকৃষ্টতাক স্বীকৃতি দিয়া। প্ৰতি বছৰে আগষ্টৰ ১২ তাৰিখে এই পদক

ঘোষণা কৰা হয়। প্ৰাপ্ত তথ্য অনুসৰি ২০২৩ বৰ্ষত উক্ত মেডেল লাভ কৰা সকলৰ ভিতৰত ১৫ জন চিবিআই, ১২ জন এনআইএ, ১০ জন উত্তৰ প্ৰদেশ, ৯ জন কেৰালা আৰু ৰাজস্থান, ৮ জন তামিলনাডু, ৭ জন মধ্যপ্ৰদেশ, ৬ জন গুজৰাটৰ, ৪ জন অসমৰ আৰু বাকীসকল আন ৰাজ্য/কেন্দ্ৰীয় শাসিত অঞ্চলৰ সংগঠনসমূহৰ। আনহাতে ইয়াৰ ভিতৰত আছে ২২ গৰাকী মহিলা আৰক্ষী বিষয়া।



চৌবিশৰ নিৰ্বাচনৰ বাবে ইচ্ছু

অংশগ্ৰহণ কৰি দলৰ সভাপতি লুবীণজ্যোতি গগৈয়ে কয় যে ২০১৪ চনত ভাল দিন, মূল্য বৃদ্ধি নিয়ন্ত্ৰণ, ক’লা টকা উভতাই অনা আদি ইচ্ছু লৈ বিজেপি ৰাইজৰ ওচৰলৈ গৈছিল। ২০১৯ ৰ নিৰ্বাচনত পুলৰামাৰ সন্ত্ৰাসবাদী আক্ৰমণৰ প্ৰসংগত দেশৰ সুৰক্ষাৰ বিষয়ক লৈ ৰাইজৰ ওচৰত ভোট ভিক্ষা কৰিছিল বিজেপিয়ে। কিন্তু সেই নিৰ্বাচনসমূহত দিয়া প্ৰতিশ্ৰুতি পূৰণ কৰিব নোৱাৰাত এইবাৰ ২০২৪ ৰ নিৰ্বাচনৰ আগে আগে ৰাইজৰ ওচৰলৈ যাবলৈ বিজেপিৰ ওচৰত একো ইচ্ছু নাই। দিল্লীৰ ৯ বছৰীয়া আৰু ৰাজ্যৰ ৭ বছৰীয়া অপশাসনে বিজেপিক ৰাইজৰ ওচৰত অপ্ৰিয়পাত্ৰ কৰি তুলিছে। সেই কাৰণে পূৰ্বৰ প্ৰতিশ্ৰুতিৰ কথাবোৰ ৰাইজৰ মনৰ পৰা আঁতৰাই দেশত সাম্প্ৰদায়িক উন্মাদনা সৃষ্টিৰ পৰিৱেশ ৰচনাৰ উদ্দেশ্যে বিজেপি দল আৰু চৰকাৰে সাম্প্ৰদায়িক বিদ্বেষ সৃষ্টিৰ যড়যন্ত্ৰৰে

দেশত ঘৃণাৰ বিষবাস্প বিয়পাই আছে। এই কথাবোৰ উপলব্ধি কৰি ৰাইজ আগবাঢ়িলে দেশ বা ৰাজ্যক সাম্প্ৰদায়িক সংঘৰ্ষৰ পৰা ৰক্ষা কৰিব পৰা যাব। গগৈয়ে লগতে কয় যে ইতিহাস সাক্ষী - সাম্প্ৰদায়িক বিভাজনে কোনো দেশ, ৰাজ্য বা সমাজৰ কল্যাণ সাধন কৰা নাই। বৰং সমাজ ধ্বংস কৰিছে, দেশ বা ৰাজ্যক আৰ্থ-সামাজিকভাৱে কোঙা কৰিছে। ৰাইজে ধৰ্ম খাই জীয়াই নাথাকে বুলি উল্লেখ কৰি গগৈয়ে কয় যে বিজেপিয়ে ধৰ্মৰ তুলাচনিৰে জুখি মানুহৰ মূল্য নিৰ্ধাৰণ কৰে। কিন্তু আচলতে তেওঁলোকে খাদ্য তথা অন্য প্ৰয়োজনীয় সামগ্ৰীৰ মূল্যহে হুস কৰিব লাগিছিল। বিজেপিয়ে চলাই থকা পৰিৱেশ অব্যাহত থাকিবলৈ দিলে দেশ তথা ৰাজ্যক দৰিদ্ৰতাই অধিক কোঙা কৰিব বুলি গগৈয়ে আশংকা ব্যক্ত কৰে।

আশা কৰ্মীক অব্যাহতি

বিলুপ্তিৰ যড়যন্ত্ৰ কৰিছে বিজেপি চৰকাৰে। বুধবাৰে দিল্লীত অনুষ্ঠিত হোৱা অসম কেবিনেটৰ এটা সিদ্ধান্ত আছিল যে আশা আৰু আশা ছুপাৰাইজৰসকলে ৬০ বছৰ বয়সৰ আগতে পদত্যাগ কৰা বা স্বেচ্ছামূলক সেৱাৰ পৰা অব্যাহতি লোৱা পৰিস্থিতিত পৰ্যন্তম ১০ বছৰৰ বাবে নিৰন্তৰ স্বেচ্ছামূলকভাৱে সেৱা আগবঢ়ালে ১ লাখ টকাৰ এককালীন কৃতজ্ঞতামূলক অনুদান লাভৰ বাবে যোগ্য বিবেচিত হ’ব। এই সিদ্ধান্ত অনুসৰি যোৱা ১৩ বছৰে ২,০০০-ত, ০০০ টকাৰপৰ্যন্তম পাৰিতোষিকেৰে সেৱা আগবঢ়াই থকা সৰ্বহসংখ্যক আশাকৰ্মীক স্বেচ্ছাই অব্যাহতি ল’বলৈ উচিত হৈছে চৰকাৰে। উল্লেখযোগ্য যে আম আদমি পাৰ্টীয়ে আশা কৰ্মীসকলৰ চাকৰি নিয়মীয়াকৰণ আৰু শ্ৰম আইন অনুসৰিপৰ্যন্তম ১০,০০০ টকাৰ দৰমহাৰ দাবী কৰি আহিছে। যোৱা ১১ জুলাইত আপে এক সংবাদমেলযোগে উপৰোক্ত দাবীসমূহ উত্থাপন কৰাৰ লগতে আশা কৰ্মীসকলৰ সৈতে হোৱা অন্যায়াৰ তথ্য উদঙাইছিল। পৰিতাপৰ বিষয় এই যে আপ অসমৰ সজোৰ দাবী আৰু অশা কৰ্মীসকলৰ কাতৰ আহ্বানক পদে পদে উপেক্ষা কৰিছে হিমন্ত বিশ্ব শৰ্মা নেতৃত্বাধীন বিজেপি চৰকাৰে। আশা কৰ্মীসকলৰ কৰ্মচাৰী ভৱিষ্যৎ নিধিৰ প্ৰৱৰ্তন আৰু চাকৰি নিয়মীয়াকৰণৰ দাবীত অতিশীঘ্ৰেই জোৰদাৰ আন্দোলন গঢ়ি তোলাৰ পৰিকল্পনাৰ কথা সদৰি কৰে আপ অসমে।

আপকু - জাফাৰ উদ্যোগত শ্বহীদ

জনায। অসমীয়া খবৰ কাকতৰ কাৰ্যবাহী সম্পাদক বিশ্বজিৎ দাসে ভাষণত গণতন্ত্ৰৰ চতুৰ্থ স্তম্ভ সাংবাদিক আৰু সংবাদপ্ৰৱৰ আৰ্থিক আৰু সামাজিক নিৰাপত্তা সুনিশ্চিত কৰাৰ গুৰুত্বাৰোপ কৰে। অনুষ্ঠানটিত আপকুৰ কেন্দ্ৰীয় সমিতিৰ কাৰ্যকৰী সভাপতি মৌচমজ্যোতি বৈশ্যই ভাষণত কয় নিহত সাংবাদিক সকলৰ পৰিয়ালসমূহে দুৰ্ভাগ্যজনকভাৱে এতিয়াও ন্যায় নাপালে। গতিকে ৰাজ্য চৰকাৰে সাংবাদিক

হত্যাৰ ক্ষেত্ৰত বিভিন্ন আৰক্ষী থানাৰ পঞ্জীয়ন হৈ থকা গোচৰ সমূহ পুনৰ তদন্ত কৰি দৌৰীক দৃষ্টান্তমূলক শাস্তি দিব লাগে। অনুষ্ঠানটিত সদৌ অসম ফটো সাংবাদিক সন্থাৰ কোষাধ্যক্ষ ধনীৰাম কলিতা, জাফাৰ কেন্দ্ৰীয় সমিতিৰ কাৰ্যকৰী সভাপতি পংকজ ডেকা আৰু আপকুৰ কামৰূপ জিলা সমিতিৰ সভাপতি হাছনুল আহমেদ আৰু সম্পাদক নিৰেন চন্দ্ৰ মালীয়ে আদিকে ধৰি আন বহু কেইগৰাকী সাংবাদিকে উপস্থিত থাকে।

ৰাষ্ট্ৰপতিৰ অনুমোদনৰ পিছত আইনত পৰিণত হ’ল দিল্লী সেৱা আইন

আকাশলংঘী মূল্যবৃদ্ধিৰ বিৰুদ্ধে

জনতাই আকাশলংঘী মূল্যবৃদ্ধিৰ বাবে ভালকৈ এসাজ খাব পৰা নাই। কিন্তু তেওঁলোকৰ এইবোৰলৈ অক্ষিপ নাই। আগতে যোগানমন্ত্ৰীসকলে মূল্যবৃদ্ধি হ’লে বজাৰলৈ গৈ পৰিস্থিতিৰ বুজ ল’বলৈ প্ৰয়াস কৰিছিল। কিন্তু আজি বিজেপি চৰকাৰৰ যোগান মন্ত্ৰী ৰঞ্জিত দাসে ‘ব্ৰেণ্ডেড চাউলৰহে দাম বাঢ়িছে, সাধাৰণ মানুহে খোৱা চাউলৰ দাম বঢ়া নাই’ জাতীয় টুলুঙা মন্তব্যৰে ৰাইজক অপমানহে কৰিছে। ক্ষমতাই আজি তেওঁলোকৰ মুৰত ধৰিছে। কিন্তু ৰাইজৰ সন্মুখত অহংকাৰ কৰি লাভ নাই। ২০২৪ চনত এই বিজেপি চৰকাৰক ৰাইজে ওফোৰাৰ, ইণ্ডিয়াৰ জয় হ’ব। ইণ্ডিয়াৰ চৰকাৰ গঠন হ’ব। আৰু তেতিয়াই ৰাইজৰ এই সকলো সমস্যা দূৰ হ’ব। অসম তৃণমূল কংগ্ৰেছৰ এই ধৰ্ম-বিম্ভেদ কাৰ্যসূচীত অংশ লোৱাৰ সময়ত অসম চৰকাৰৰ নিৰ্দেশত অসম আৰক্ষীয়ে সভাপতি ৰিপুণ বৰাৰ লগতে দলৰ সতীৰ্থসকলৰ

ওপৰত অত্যাচাৰ চলাই টানি চোঁচৰাই আটক কৰি লৈ কাহিলীপাৰাত থকা চতুৰ্থ অসম বেটেলিয়নৰ চৌহদলৈ লৈ যায়। অসম তৃণমূল কংগ্ৰেছৰ ওপৰত চলা এই অত্যাচাৰক সভাপতি বৰাই খিকাৰ দিয়ে। প্ৰতিবাদী কাৰ্যসূচীত দলৰ ৰাজ্যিক সমিতিৰ মিডিয়া অধ্যক্ষ দিলীপ কুমাৰ শৰ্মা, সাধাৰণ সম্পাদক (প্ৰশাসন) গজেন্দ্ৰ প্ৰসাদ উপমন্যু, সাধাৰণ সম্পাদকদয় অৰূপজ্যোতি ভূঞা আৰু ইন্দ্ৰমূল হুদা, অসম তৃণমূল যুৱ কংগ্ৰেছৰ সভাপতি বন্দীপ দত্ত, কামৰূপ মহানগৰ জিলা তৃণমূল কংগ্ৰেছৰ সভাপতি তপন কলিতা, অসম তৃণমূল মহিলা কংগ্ৰেছৰ সাধাৰণ সম্পাদিকাৱয় স্মৃতি শৰ্মা হাজৰিকা আৰু অঞ্জলি ব্ৰন্দাৰ লগত অসম তৃণমূল যুৱ কংগ্ৰেছ, অসম তৃণমূল মহিলা কংগ্ৰেছ, কামৰূপ তৃণমূল কংগ্ৰেছ, কামৰূপ তৃণমূল মহিলা কংগ্ৰেছ আৰু কামৰূপ তৃণমূল যুৱ কংগ্ৰেছৰ ভালেসংখ্যক বিষয়ববীয়াই অংশ লয়।

ৰঙিলী বাৰ্তাসেৱা- ৰাষ্ট্ৰপতি দ্ৰৌপদী মুৰ্মুৰে বিৰোধীৰ তীব্ৰ প্ৰতিবাদৰ মাজতে লোকসভাত গৃহীত হোৱা দিল্লী সেৱা বিধেয়ক ৰাজ্যসভাত ভোটৰ জৰিয়তে গৃহীত হোৱাৰ পিছত এই বিধেয়কত হস্তাক্ষৰ কৰে। হস্তাক্ষৰ কৰাৰ লগে লগে দিল্লী সেৱা বিধেয়কখনি দিল্লী সেৱা আইনত পৰিণত হয়। অৰ্থাৎ কেন্দ্ৰীয় চৰকাৰে জাৰি কৰা অধ্যাদেশৰ স্থানত কাৰ্যকৰী হ’ল দিল্লী সেৱা আইন। যোৱা পহিলা আগষ্টত লোকসভাত কেন্দ্ৰীয়

গৃহমন্ত্ৰী অমিত শ্বাহে দিল্লীৰ সেৱা বিধেয়কখন ধ্বনি ভোটত গৃহীত হয়। পৰৱৰ্তী সময়ত ৰাজ্যসভাত ভোটৰ জৰিয়তে বিধেয়কখন গৃহীত হয়। এই বিধেয়কখন গৃহীত হোৱাৰ পিছত ৰাষ্ট্ৰপতি মুৰ্মুৰে আইনী মোহৰ দিয়ে। এই আইন অনুসৰি দিল্লীৰ চৰকাৰী বিষয়া আমোলাৰ নিযুক্তিৰ পৰা বদলিলৈকে সকলো কৰ্তৃত্ব কেন্দ্ৰীয় চৰকাৰৰ হাতত থাকিব। দিল্লীৰ নিৰ্বাচিত চৰকাৰৰ হাতত নাথাকিব ক্ষমতা।

ENGLISH NEWS SECTION

Governor unveils statue of Dr. B. R. Ambedkar at Haflong



Guwahati, RB News- Assam Governor Gulab Chand Kataria during his visit to

Dima Hasao unveiled a statue of Dr. B.R Ambedkar, the architect of Indian constitution at Haflong today. First Lady of the State, Anita Kataria, CEM, NCHAC Debolal Gorlosa, Chairperson NCHAC, Ranu Langthasa were also present during the unveiling

ceremony. Governor Kataria recounted the journey of Dr. Ambedkar. He underscored as to how Dr. Ambedkar, through sheer perseverance and relentless dedication, ascended to a position of unparalleled prominence who bore the beacon of leadership in service to the nation. The Governor paid heartfelt homage to Dr. B.R. Ambedkar describing him the visionary craftsman behind modern India's foundational principles.

Governor Kataria highlighted Dr. Ambedkar's commitment to forging an egalitarian society, free from the shackles of discrimination. He asserted that the revered figure's lifelong mission was rooted in the ideal of equitable treatment for every individual, irrespective of their caste or class. Governor Kataria called upon everyone to internalize and emulate the ideals championed by Dr. Ambedkar.

A Press Conference at the NEDFi Convention Center in Guwahati



Guwahati, RB News - National Commission for the Protection of Child Rights (NCPDR) Chairman Priyank Kanoongo and State Women and Child Development Department, Secretary to the Govt of Assam Deba Kumar Kalita addressed a Press Conference at the NEDFi Convention Center in Guwahati today. They informed that the National Commission for Protection of Child Rights on behalf of the Ministry of Women and Child Development, Government of India is organizing a Regional level Symposium "Vatsal Bharat" on 12th August, 2023 at Srimanta Sankardeva International Auditorium,

Guwahati, Assam from 10:30 AM. Hon'ble Minister of Women and Child Development, Government of India will be the Chief Guest and other dignitaries will also be present on the occasion. "In the Symposium Women and Child Development Department officials, Child Welfare Committee Chairperson and members, Juvenile Justice Board members, Anganwadi workers and other officials associated with child rights protection mechanisms will participate in this program as participants.

Australian PM Anthony Albanese to attend G20 summit in New Delhi



RB News- Australian Prime Minister Anthony Albanese has confirmed his participation in the upcoming G20 Leaders' Summit scheduled to take place in New Delhi next month. "The G20 is the world's pre-eminent forum for global economic cooperation. Leaders will focus on navigating the global economy back to strong, sustainable and resilient growth," the office of the Australian PM said.

Governor attends programme on Azadi Ka Amrit Mahotsav

Guwahati, RB News- Assam Governor Gulab Chand Kataria attended a programme on Azad Ka Amrit Mahotsav celebration which was organized by Cotton University in collaboration with Directorate of Cultural Affairs, Govt. of Assam and Bangla Sahitya Sabha, Asom at KBR Hall in Cotton University today. Speaking on the occasion, the Governor said, "It is a matter of pride for us that Azadi Ka Amrit Mahotsav is being celebrated in the Cotton University, the first and prestigious educational institution to light the flame of knowledge in the Northeast. This university has a golden history of its own.



This is the same place from where many sons of the nation completed their education and dedicated their lives to the service of the country. This educational institution has not only seen many glorious events of the freedom struggle of our country, but has also played an important role in the freedom struggle." Kataria said that whenever the country celebrates independence, the countrymen remembers not only the valor and patriotism of the great leaders, but also the valor and sacrifice of the brave martyrs who laid down their lives for the country. "Let us remember and pay our heartfelt tributes to them. We are proud that such participation was seen in every nook and corner of the country. In Assam and other states of Northeast India, people celebrate independence with enthusiasm," the Governor added.

India beat Malaysia 4-3 in final



RB News -India defeated Malaysia 4-3 in the final of the men's Asian Champions Trophy hockey 2023 tournament in Chennai. India have now won the title four times. With this, they broke the record for winning men's Asian Champions Trophy hockey titles. Further, this is the first time that Malaysia have ended runners-up of the men's Asian Champions Trophy hockey.

সমন্বয় পুথিভঁড়ালৰ শিশু - কিশোৰৰ বৈঠক

ৰঙিলী বাৰ্তাসেৱা - সমন্বয় পুথিভঁড়ালৰ উদ্যোগত শিশু আৰু কিশোৰৰ বৈঠকখন গান্ধীৰ্যপূৰ্ণ অনুষ্ঠানেৰে অনুষ্ঠিত হয়। বৈঠকত উপস্থিত থাকে প্ৰায় ৪৫ গৰাকী শিশু আৰু ২২ গৰাকী জ্যেষ্ঠ সদস্য। অনুষ্ঠানত মুঠ ৬ গৰাকী শিশু আৰু কিশোৰ সদস্যই কবিতা পাঠ কৰে। কবিতাৰ পৰ্যালোচনা আগবঢ়ায় জয়ন্ত কুমাৰ চক্ৰৱৰ্তী আৰু আবেদুৰ বহমানে। পাঁচটা সুন্দৰ নৃত্য পৰিবেশন কৰে লগতে চাৰিটা গীত। নৃত্য আৰু গীতৰ আলোকসম্বানী পৰ্যালোচনা আগবঢ়ায় শিল্পী উমেশ দত্তই। শিশু আৰু সদস্যই দিয়া বক্তৃতাৰ পৰ্যালোচনা আগবঢ়ায় নুৰুল ইছলামে। দুগৰাকী শিশু



শিল্পীয়ে কৰা মনোগ্ৰাহী একক অভিনয়ৰ খুটি নাতি বিবিৰি কয় নাট্যকৰ্মী কিশোৰ চক্ৰৱৰ্তীয়ে। পৰিপূৰক বক্তব্য বাখে সাংস্কৃতিক কৰ্মী গীতাজলী শৰ্মাই। আদৰ্শ আৰু মোখনি মন্তব্য প্ৰদান কৰে পুথিভঁড়ালৰ সভাপতি তথা বিশিষ্ট গল্পলিখক জয়ন্ত কুমাৰ চক্ৰৱৰ্তী ছাৰে।

DATAMATION

BEAT the HEAT

BEAT THE HEAT THIS SUMMER WITH THE WIDEST RANGE OF ACs

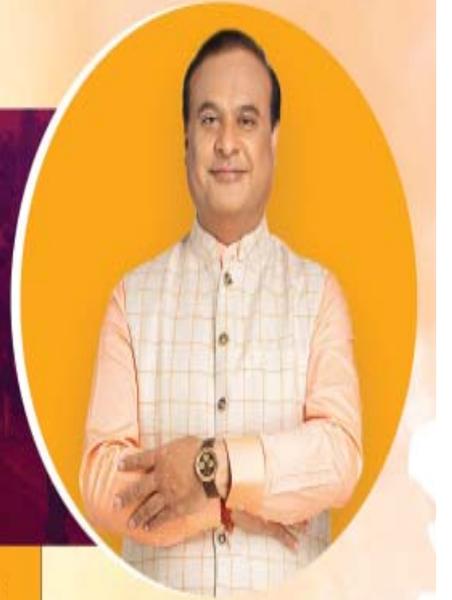
ALL TOP BRAND AIRCONDITIONER AVAILABLE

+91 70860 94885, 7086094000

Opp. Ulubari Petrol Pump, G.S. Road, Guwahati-7, Assam



পৰিবহণ খণ্ডত বৃহৎ সকাহ



- ফিটনেছ প্ৰমাণপত্ৰ বিলম্ব মাচুলৰ ক্ষেত্ৰত ব্যাপক হ্রাস
- এই এককালীন সুযোগ গ্ৰহণ কৰক
- কেৱল ১৫ ছেপ্টেম্বৰ ২০২৩ লৈ বৈধ

আঁচনিখন
ইতিমধ্যে
কাৰ্যকৰী হৈছে

বৰ্তমানৰ দৈনিক ৫০ টকাৰ জৰিমনাৰ পৰিৱৰ্তে প্ৰদান কৰক :

৩-চকীয়া পৰিবহণ বাহনৰ বাবে	বাণিজ্যিক ট্ৰেক্টৰৰ বাবে	৪-চকীয়া পৰিবহণ বাহনৰ বাবে	গধুৰ বাণিজ্যিক বাহন/পৰিবহণ বাহন/অন্যান্য
দৈনিক ১০ টকা	দৈনিক ১৫ টকা	দৈনিক ২০ টকা	দৈনিক ২৫ টকা

কেনেকৈ আবেদন কৰিব?

- www.parivahan.gov.in অথবা নিকটৱৰ্তী CSC (কমন ছাৰ্ভিচ চেণ্টাৰ)ত আবেদন কৰক।
- বাহনৰ পথ-কৰ পৰিশোধ কৰাৰ লগতে আন সকলো প্ৰাসংগিক নথি-পত্ৰ আপডেট কৰক।
- ফিটনেছ পৰীক্ষাৰ বাবে সংশ্লিষ্ট ডিটিআই নিৰ্ধাৰণ কৰা তাৰিখ আৰু সময়ত আপোনাৰ বাহনখন প্ৰদৰ্শন কৰক।

সোনকাল কৰক!

কেৱল ১৫ ছেপ্টেম্বৰ ২০২৩ লৈ বৈধ

যদি কোনো বাহন ১৫/১০/২০২৩-ৰ পিছত ফিটনেছ প্ৰমাণপত্ৰ অবিহনে ধৰা পৰে, সেই বাহনখনৰ কাৰ্যক্ষমতা সমাপ্তি হোৱা বুলি গণ্য কৰা হ'ব। লগতে তেনে বাহনৰ পঞ্জীয়ন প্ৰমাণপত্ৰ বাতিল কৰা হ'ব আৰু বাহনখন জব্দ কৰি ক্লেপিঙৰ বাবে আৰুভিএছএফক গতাই দিয়া হ'ব।

তথ্য আৰু জনসংযোগ সঞ্চালকালয়, অসমৰ দ্বাৰা প্ৰচাৰিত

Connect with us @diprassam dipr.assam.gov.in

অসম বাৰ্তা ছফটৱেৰ কৰিবলৈ ৮২৮৭৯১২১৫৮ ত Assam লিপি বাটছপ কৰক