

# ৰঙিলী বাৰ্তা

২৮ বছৰ, ৭ সংখ্যা, ২৮ মাঘ, ৰবিবাৰ, ১৪২৯ ভাস্কৰাব্দ, পঞ্জীয়ন নং ৫৩৮৮৩ / ৯৪

RNI No. 53883/94. GHY--781025. Vol. 28: Issue No. 7 Date Of Publication -12 February 2022 Rs.10.00/-

## হিংসা এতিয়া ত্ৰিপুৰাৰ পৰিচয় নহয়ঃ প্ৰধানমন্ত্ৰী নৰেন্দ্ৰ মোদী



ৰঙিলী বাৰ্তাসেৱা- ভোটগ্ৰহণৰ দিন চমু চাপি অহাৰ লগে লগে অধিক আকৰ্ষণীয় হৈ পৰিছে ত্ৰিপুৰাৰ নিৰ্বাচনী যুঁজ। দ্বিতীয়বাৰৰ বাবে বিজেপিয়ে ত্ৰিপুৰা দখলৰ লক্ষ্যৰে নিৰ্বাচনৰ প্ৰচাৰ অভিযান অধিক তীব্ৰতৰ কৰি তোলাৰ সময়তে ৰাজ্যখনত প্ৰচাৰ অভিযান চলাবলৈ উপস্থিত হয় প্ৰধানমন্ত্ৰী নৰেন্দ্ৰ মোদী। ত্ৰিপুৰাৰ আত্মাছাত বিজয় সংকল্প ৰেলীত অংশগ্ৰহণ কৰে প্ৰধানমন্ত্ৰী নৰেন্দ্ৰ মোদী। মোদীয়ে কয়, “এতিয়া ত্ৰিপুৰাৰ পৰিচয় হিংসা আৰু পিছপৰা নহয়। পূৰ্বে ত্ৰিপুৰাত কেৱল এটা দলক পতাকা উত্তোলনৰ অনুমতি দিয়া হৈছিল, কিন্তু আজি বিজেপি চৰকাৰে ত্ৰিপুৰাক ভয় আৰু হিংসাৰ পৰা মুক্ত কৰিছে।” প্ৰধানমন্ত্ৰী মোদীয়ে কংগ্ৰেছ আৰু বাওঁপন্থীৰ মিত্ৰতাক আক্ৰমণ কৰি কয় যে কংগ্ৰেছ আৰু বাওঁপন্থী লোকসকল প্ৰৱঞ্চনাত

লিপ্ত, অপশাসনৰ পুৰণি খেলুৱৈসকলে হাত মিলাইছে। তেওঁলোকলৈ যোৱা প্ৰতিটো ভোট্টেই ত্ৰিপুৰাক পিছলৈ ঠেলি দিব। সমগ্ৰ দেশতে বিজেপিয়ে জনজাতীয় লোকসকলৰ উন্নয়নৰ বাবে কাম কৰি আছে। ইয়াৰ বিপৰীতে ত্ৰিপুৰাত কংগ্ৰেছ-বাঁওপন্থীৰ কাৰ্যকলাপে জনজাতীয় লোকসকলৰ উন্নয়নৰ বাবে একো পদক্ষেপেই গ্ৰহণ কৰা দেখা নহ’ল। উত্তৰ-পূবৰ ৰাজ্যখনত উন্নয়নৰ ধাৰা অব্যাহত ৰাখিবলৈ ডাবল ইঞ্জিন চৰকাৰক ভোট দিবলৈ প্ৰধানমন্ত্ৰী মোদীয়ে জনসাধাৰণক আহ্বান জনায়। এই সন্দৰ্ভত তেওঁৰ বক্তব্য আছিল এনেধৰণৰ কংগ্ৰেছ আৰু বাওঁপন্থী দুমুখীয়া তৰোৱালৰ দৰে, ইয়াৰ পৰা ত্ৰিপুৰাবাসী সাৱধান হ’ব লাগিব। বাওঁপন্থীয়ে জনসাধাৰণে লাভাশ্ৰিত হোৱা সকলো আঁচনি বন্ধ কৰিব বিচাৰে। প্ৰধানমন্ত্ৰী

মোদীয়ে ইয়াকো অভিযোগ কৰে যে বাওঁপন্থী আৰু কংগ্ৰেছ চৰকাৰে জনজাতীয় লোকসকলৰ মাজত বিভাজন সৃষ্টি কৰিছে। ইয়াৰ বিপৰীতে বিজেপিয়ে জনজাতীয় লোকসকলৰ উন্নয়নৰ বাবে কাম কৰি আছে। তিৱা মাথা আঞ্চলিক দলৰ প্ৰসংগ উত্থাপন কৰি প্ৰধানমন্ত্ৰীয়ে কয় যে কিছুমান দলে বিৰোধীৰ মিত্ৰজোঁটক আঁৰৰ পৰা সহায় কৰি আছে। এই লোকসকলক প্ৰদান কৰা ভোট্টেই ত্ৰিপুৰাক বহু বছৰ পিছুৱাই নিব। ধলাইজিলাৰ আত্মাছাত আয়োজন কৰা নিৰ্বাচনী প্ৰচাৰ সভাখনত প্ৰধানমন্ত্ৰী মোদীয়ে ইয়াকো উল্লেখ কৰে যে পূৰ্বৰ বাওঁপন্থী চৰকাৰে ৰাইজৰ স্বাৰ্থৰ বিপৰীতে গ্ৰহণ কৰা আইন বিজেপিয়ে বাতিল কৰাৰ ফলত জনজাতীয় সম্প্ৰদায় যথেষ্ট লাভাশ্ৰিত হৈছে। বাঁহ জাতীয় শস্যৰ ক্ষেত্ৰত বিজেপিয়ে গ্ৰহণ কৰা আইনৰ ফলত আজি বাঁহেৰে তৈয়াৰ কৰা সামগ্ৰীবোৰ সমগ্ৰ বিশ্বতে প্ৰখ্যাত হৈ পৰিছে। কংগ্ৰেছ আৰু বাওঁপন্থীসকলে কেৱল গৰিবক বিশ্বাসঘাতকতা কৰিব জানে। তেওঁলোকে কেতিয়াও দৰিদ্ৰসকলৰ বাবে তিলমাত্ৰও চিন্তা নকৰে। বিজেপি চৰকাৰৰ

(তিনিপ্ৰস্থাত চাওক)

## কলীয়াভোমোৰা দলঙৰ পৰা ব্ৰহ্মপুত্ৰত জাঁপ যুৱকৰ



ৰঙিলী বাৰ্তাসেৱা- তেজপুৰৰ কলীয়াভোমোৰাৰ দলঙত অঘটন। কলীয়াভোমোৰা দলঙত সন্ধিয়া প্ৰায় ৬.৩০ বজাত গাড়ী ৰখাই ব্ৰহ্মপুত্ৰত জাঁপ দিলে প্ৰায় ২৬ বছৰীয়া এজন যুৱকে। যুৱকজন লখিমপুৰ জিলাৰ নাৰায়ণপুৰৰ জহাবাৰী গাঁৱৰ বুলি আৰক্ষীয়ে জানিবলৈ দিয়ে। নাৰায়ণপুৰৰ পৰা তেজপুৰলৈ বুলি এ এছ-০৭ ইউ-৩৫৩৪ নম্বৰৰ এখন গাড়ীৰে আহি থকা অৱস্থাত কলীয়াভোমোৰা নতুন দলঙৰ ওপৰত লগৰজনক গাড়ী ৰখোৱালৈ দিছিল আৰু তাৰ পাছতে ব্ৰহ্মপুত্ৰত তাৎক্ষণিকভাৱে জাঁপ দিয়ে নিহাল কাকতি নামৰ ২৬ বছৰীয়া যুৱকজনে।

## অসমৰ ক্ৰিকেটপ্ৰেমীলৈ এক সুখবৰ



ৰঙিলী বাৰ্তাসেৱা- অসমৰ ক্ৰিকেটপ্ৰেমীলৈ এক সুখবৰ। ভাৰতত পোন প্ৰথমবাৰৰ বাবে অনুষ্ঠিত হ’বলগীয়া মহিলাৰ ইণ্ডিয়ান প্ৰিমিয়াৰ লীগ চমুকৈ আই পি এলৰ বাবে নিলামৰ তালিকাত স্থান লাভ কৰিছে জিণ্টিমণি কলিতা আৰু উমা ছেত্ৰীই। অসম ক্ৰিকেট সংস্থাই আনুষ্ঠানিকভাৱে এই কথা প্ৰকাশ কৰে। অসম ক্ৰিকেট সংস্থাই কয় যে, “অসম ক্ৰিকেট সংস্থাই এই ঘোষণা কৰিবলৈ পাই আনন্দিত যে অসমৰ দুগৰাকী খেলুৱৈ জিণ্টিমণি কলিতা আৰু উমা ছেত্ৰীক মহিলা আইপিএলৰ নিলামৰ বাবে নিৰ্বাচিত কৰা হৈছে।” সমগ্ৰ অসমবাসীকে খেলুৱৈ দুগৰাকীক সমৰ্থন কৰাৰ বাবেও এচিএই

আহ্বান জনাইছে। জিণ্টিমণি কলিতা আৰু উমা ছেত্ৰীয়ে আইপিএলৰ নিলামত স্থান লাভ কৰাক লৈ আনন্দ প্ৰকাশ কৰে অসম ক্ৰিকেট সংস্থাৰ বিষয়ববীয়া ৰাজেন্দ্ৰ সিঙে। তেওঁ কয় যে ক্ৰিকেট বিশ্বত অসমৰ যুৱতীৰ এই সফলতাই আন যুৱক-যুৱতীসকলক খেলপথাৰত খোজ দিয়াৰ ক্ষেত্ৰত প্ৰেৰণা যোগাব। উল্লেখযোগ্য যে মহিলা আইপিএলৰ বাবে নিলাম ১৩ ফেব্ৰুৱাৰী ২০২৩ অনুষ্ঠিত হ’ব। খবৰ অনুসৰি, এই আয়োজন মুম্বাইৰ জিঅ’ ৱৰ্ল্ড কনভেনশ্যন চেণ্টাৰত হ’ব। মহিলা ইণ্ডিয়ান প্ৰিমিয়াৰ লীগৰ বাবে মুঠ ৪০৯ গৰাকী ক্ৰিকেটাৰে নিলামত অংশ ল’ব।

## ভূমিকম্পৰ ১২৮ ঘণ্টাৰ পিছত জীৱিত অৱস্থাত উদ্ধাৰ এটি দুমহীয়া কেঁচুৱা



ৰঙিলী বাৰ্তাসেৱা- ৬ ফেব্ৰুৱাৰীত তুৰ্কীত সংঘটিত ৭.৮ প্ৰাবল্যৰ ভূমিকম্পৰ পিছত তুৰ্কীত ২৮, ০০০ লোকৰ মৃত্যু হৈছে। এই ভূমিকম্পৰ ফলত ৬, ০০০

অট্টালিকা খহি পৰে। কিন্তু ধ্বংস আৰু হতাশাৰ মাজত, জীয়াই থকাৰ অলৌকিক কাহিনী কিছুমান পোহৰলৈ আহিছে যিয়ে সকলোকে আবেগিত কৰিছে তথা দুখৰ মাজত কিছু সকাহ দিছে। ১১ ফেব্ৰুৱাৰীত তুৰ্কীৰ হাতাইত ধ্বংসস্তুপৰ তলৰ পৰা এটি দুমহীয়া শিশুক উদ্ধাৰ কৰা হয়। এই শিশুটিৰ উদ্ধাৰৰ পিছতেই ঠাইখনত উপস্থিত ৰাইজে আনন্দ-উল্লাস কৰে। উল্লেখ্য যে, ভূমিকম্পৰ প্ৰায় ১২৮ ঘণ্টা পিছত শিশুটো জীৱিত অৱস্থাত পোৱা গৈছিল। হাজাৰ হাজাৰ

উদ্ধাৰকাৰী কৰ্মীয়ে এতিয়াও হিমশীতল বতৰ থকা স্বত্বেও তুৰ্কীৰ ধ্বংসত পৰিণত অঞ্চলৰ মাজেৰে সন্ধানহীন লোকক উদ্ধাৰ কৰাত ব্যস্ত হৈ আছে যিহেতু এতিয়া লাখ লাখ লোকক সহায়ৰ আৱশ্যকতা আছে। তুৰ্কীত এতিয়ালৈকে মৃত্যুৰ সংখ্যা ২৪, ৬১৭ জন হোৱাৰ সৈতে, এই ভূমিকম্প ১৯৩৯ চনৰ পিছত দেশখনৰ আটাইতকৈ ভয়ংকৰ ভূমিকম্প হিচাপে বিবেচিত হৈছে। আনহাতে, তথ্য অনুসৰি শুকুৰবাৰলৈ চিৰিয়াত ৩, ৫০০ ৰো অধিক লোকৰ মৃত্যু হৈছে।



# অজিত ভূঞা আটাইতকৈ দূৰ্নীতিগ্ৰস্থ সাংসদঃ ৰাজ্যিক বিজেপি



ৰঙিলী বাৰ্তাসেৱা- সাংসদ অজিত কুমাৰ ভূঞাক মানসিকভাৱে গেলি পচি যোৱা নিকৃষ্ট মনোবৃত্তিৰ লোক বুলি আজি বৰ্ণনা কৰে ভাৰতীয় জনতা পাৰ্টীৰ ৰাজ্যিক মুখপাত্ৰ ৰঞ্জীৰ কুমাৰ শৰ্মাই। দলৰ মুখ্য কাৰ্যালয় অটল বিহাৰী বাজপেয়ী ভৱনত সংবাদ মাধ্যমৰ সৈতে হোৱা বাৰ্তালাপৰ সময়ত শৰ্মাই

এনেদৰে কয়। প্ৰায় তিনি দশক ধৰি সাংবাদিকতাৰ লগত জড়িত থাকি বাতৰি কাকত আৰু টেলিভিছন চেনেলৰ জৰিয়তে সৰ্ব সাধাৰণক দূৰ্নীতিৰ বিৰুদ্ধে সজাগ কৰি অহা ভূঞা নিজে উন্নয়নৰ ধন আত্মসাৎ কৰাৰ অভিযোগত লুতুৰি পুতুৰি হৈ পৰিছে। ই সঁচাকৈ অতি পৰিতাপৰ কথা বুলি

বিজেপি মুখপাত্ৰ জনৈ কয়। অসমৰ জনসাধাৰণে অজিত কুমাৰ ভূঞাৰ পৰা অতি উচ্চ মান বিশিষ্ট চিন্তাধাৰাৰে পৰিস্পৃষ্ট হৈ দেশ তথা জাতিৰ উন্নয়নৰ বিষয়ে ৰাজনৈতিক আৰু আৰ্থিক দিশ সামৰি সঠিক পথ প্ৰদৰ্শকৰ ভূমিকা লব বুলি আশা কৰা হৈছিল। কিন্তু চূড়ান্ত ভণ্ডামিৰে বৰ্তমান অজিত কুমাৰ ভূঞা ব্যাপক দূৰ্নীতিৰে জাতীয় খলনায়কত হৈ পৰিগত হৈছে বুলি ৰাজ্যিক বিজেপিৰ মুখপাত্ৰ ৰঞ্জীৰ কুমাৰ শৰ্মাই মত পোষণ কৰে। শৰ্মাৰ মতে স্থলিত চিন্তা চৰ্চাৰে বৰ্তমান অজিত কুমাৰ ভূঞা আটাইতকৈ দূৰ্নীতিগ্ৰস্থ সাংসদ।

# হাইস্কুল শিক্ষান্ত পৰীক্ষাৰ্থীক অধ্যয়ন সামগ্ৰী বিতৰণ



ৰঙিলী বাৰ্তাসেৱা- কামৰূপ মহানগৰ জিলাৰ দিছপুৰ চৰকাৰী উচ্চতৰ মাধ্যমিক বিদ্যালয়ত আয়োজিত এক অনুষ্ঠানত এইবাৰ বিদ্যালয়খনৰ পৰা অৱতীৰ্ণ হ'বলগীয়া ছাত্ৰ ছাত্ৰীসকলৰ মাজত পৰীক্ষাত সহায়ক হ'ব পৰাকৈ শিক্ষক শিক্ষয়িত্ৰীসকলে প্ৰস্তুত কৰি উলিওৱা বিষয়ভিত্তিক অধ্যয়ন সামগ্ৰী বিতৰণ কৰা হয়। এই উপলক্ষে বিদ্যালয় প্ৰাঙ্গণত আয়োজিত অনুষ্ঠানত মাধ্যমিক

শিক্ষাৰ উপ সঞ্চালক তপন কলিতা, কামৰূপ মহানগৰ জিলাৰ বিদ্যালয়সমূহৰ পৰিদৰ্শক দীপিকা চৌধুৰী উপস্থিত থাকে। সভাত ভাষণ দি বিষয়া দুগৰাকীয়ে বিদ্যালয়খনৰ এনে পদক্ষেপ অনন্য আৰু ছাত্ৰ উপযোগী বুলি মন্তব্য কৰে। তেওঁলোকে অসমৰ অন্য বিদ্যালয় সমূহেও এনে ব্যৱস্থা লোৱা উচিত বুলি মন্তব্য কৰে। বিশেষকৈ বিদ্যালয়খনৰ অধ্যক্ষগৰাকীক এনে কামৰ

# আৰোহণ ফাউণ্ডেশ্যন-আসাম পষ্টৰ সাংস্কৃতিক সমাৰোহ



ৰঙিলী বাৰ্তাসেৱা- আৰোহণ ফাউণ্ডেশ্যন আৰু আসাম পষ্টৰ সাংস্কৃতিক সমাৰোহ গুৱাহাটীৰ পি ডব্লিউ ডি কনভেণ্ট প্ৰেক্ষাগৃহত অনুষ্ঠিত হয়। অনুষ্ঠানত

আৰম্ভণিতে বন্তি প্ৰজ্জ্বলন কৰে অসম সাহিত্য সভাৰ সভাপতি ড° সূৰ্য্য কান্ত হাজৰিকাই, মঞ্চ উদ্বোধন কৰে সাংস্কৃতিক পৰিক্ৰমা বিভাগৰ বিমল বৰাই।

অনুষ্ঠানত ৰাজহ মন্ত্ৰী যোগেন মহন, বিশিষ্ট চিকিৎসক ডাঃ জয়ন্ত বিশ্বশৰ্মা, বিশিষ্ট অভিনেত্ৰী মলয়া গোস্বামী, শ্যামন্তিকা শৰ্মা, বিশিষ্ট শিল্পী মনীষা হাজৰিকা, বিশিষ্ট লেখিকা স্বপ্নালী মহন্ত, ড° মঞ্জিৰা চৌধুৰী, “ভাষাৰ মৰণ যাত্ৰা” গ্ৰন্থখনৰ উন্মোচক বিশিষ্ট সাহিত্যিক মণিকুন্তলা ভট্টাচাৰ্য্য, আৰু বহু কেইজন বিশিষ্ট অতিথি উপস্থিত থাকে। উক্ত অনুষ্ঠানটিত USTM, Assam professional Academy, Jazzy (তিনিপ্ৰহাৰ চাওক)

# সংসদত কংগ্ৰেছক তুলাধুনা সাংসদ পবিত্ৰ মাৰ্ঘেৰিটাৰ



ৰঙিলী বাৰ্তাসেৱা - কেন্দ্ৰীয় চৰকাৰৰ বাজেট অধিবেশনত ৰাষ্ট্ৰপতিৰ অভিভাষণক আদৰণি জনাই আজি ৰাজ্যসভাত সাংসদ পবিত্ৰ মাৰ্ঘেৰিটাই প্ৰথমবাৰলৈ সংসদত অসম তথা উত্তৰ-পূবৰ শৌৰ্য-বীৰ্য আৰু গৰিমামণ্ডিত ইতিহাসৰ বিষয়ে বলিষ্ঠভাৱে উত্থাপন কৰাৰ লগতে কংগ্ৰেছ দলে উত্তৰ পূবক কৰা উপেক্ষাৰ বাবে যুক্তি আৰু তথ্যৰে তুলাধুনা দিয়ে। সাংসদগৰাকীয়ে ভাষণৰ আৰম্ভণিতে স্বাধীনতা

আন্দোলনত ৰাষ্ট্ৰৰ হকে আত্মবলিদান দিয়া অসম তথা উত্তৰ পূবৰ কেইবাগৰাকীও দেশপ্ৰেমীক যুঁজাৰুৰ কথা উল্লেখ কৰি কয় যে কেৱল এয়াই নহয়, নালন্দা বিশ্ববিদ্যালয় ধ্বংস কৰাৰ লগতে সমগ্ৰ উত্তৰ ভাৰতক নিজৰ হাতৰ মুঠিলৈ লৈ যোৱা আত্মগমণকাৰী বখতিয়াৰ খিলজীকো কামৰূপৰ প্ৰতাপী ৰজা মহাৰাজ পুথুৰে পৰাজিত কৰিছিল। তেওঁ পুনৰ উল্লেখ কৰে যে মোগলক আহোম সেনাই ১৭

বাৰকৈ পৰাস্ত কৰিছিল। সাংসদ পবিত্ৰ মাৰ্ঘেৰিটাই আজি ৰাষ্ট্ৰপতিৰ অভিভাষণৰ আদৰণিসূচক বক্তব্যত পুনৰ কয় যে ২০০ ৰো অধিক জাতি-জনজাতি আৰু ২২০ টাৰো অধিক ভাষা-উপভাষাৰ প্ৰচলন থকা উত্তৰ পূব ভাৰত মহাপুৰুষ শ্ৰীমন্ত শংকৰদেৱ গুৰুজনাকৈ আদি কৰি ভাৰতবৰ্ষ ড° ভূপেন হাজৰিকা, আৰ ডি বৰ্মণ, এছ ডি বৰ্মণ, ৰতন থিয়ামলেকৈ; মেৰীকমৰ পৰা হিমা দাস, লাভলীনা, মীৰাবাই চানুলৈকে কলা, সংস্কৃতি, ক্ৰীড়া আদি জগতৰ অলেখ উজ্জ্বল নক্ষত্ৰৰ জন্মভূমি। তামিলৰ পাছতে মহাকাব্য ৰামায়ণ ১৪ শতিকাত অসমীয়া ভাষালৈ অনূদিত হৈছিল, অসমীয়া ভাষাত হেমকোষ নামেৰে ৱেইলী অভিধানো আছে। হাজাৰ বছৰ (পাঁচ প্ৰহাৰ চাওক)

# শিল্পী অপূৰ বেজবৰুৱাৰ মৃত্যু তিথি



ৰঙিলী বাৰ্তাসেৱা- অপূৰ বেজবৰুৱা স্মাৰক ন্যাসৰ উদ্যোগত শিল্পী বটাপ্ৰাপক অপূৰ বেজবৰুৱাৰ প্ৰথম মৃত্যুতিথি আজি চমু কাৰ্যসূচীৰ মাজেৰে তেওঁৰ বাসগৃহ চৌহদত অনুষ্ঠিত কৰা হয়। অনুষ্ঠানত কেবাগৰাকীও বিশিষ্ট ব্যক্তি উপস্থিত থকাৰ লগতে ন্যাসৰ সদস্য সকলৰ লগতে পৰিয়ালবৰ্গ উপস্থিত থাকে।

দুহেজাৰৰো অধিক গীত লিখা আৰু সুৰ কণ্ঠ আৰু ছবি পৰিচালক শিল্পী গৰাকীৰ সৃষ্টি সমূহ জীয়াই ৰখাৰ বাবে ন্যাসৰ তৰফৰ পৰা প্ৰচেষ্টা হাতত লোৱা হ'ব বুলি সিদ্ধান্ত লোৱা হয়। অহা পোন্ধৰ অক্টোবৰত তেওঁৰ জন্মদিনত এখনি গ্ৰন্থও প্ৰকাশ কৰা হ'ব। তাৰবাবে এই অনুষ্ঠানতে লেখনি আহুন কৰা হয়।

# বিধায়কৰ বিৰুদ্ধে উত্থাপন হৈছে অপহৰণৰ অভিযোগ

ৰঙিলী বাৰ্তাসেৱা- এ আই ইউ ডি এফৰ চেণ্ডা সমষ্টিৰ বিধায়ক আশাফুল হুছেইনৰ বিৰুদ্ধে অভিযোগ উত্থাপন হৈছে। এগৰাকী যুৱতীক অপহৰণৰ অভিযোগ বিধায়কগৰাকীৰ বিৰুদ্ধে। বিধায়ক আৱাসলৈ আনি যুৱতীগৰাকীক নিৰ্যাতনৰো ভয়ংকৰ অভিযোগ। বিধায়ক আৱাসতেই অপহৃত যুৱতীগৰাকীক শাৰীৰিক আৰু মানসিক অত্যাচাৰ চলোৱাৰো গুৰুতৰ অভিযোগ। এই সন্দৰ্ভত দিছপুৰ আৰক্ষী থানাত ৰুজু হৈছে গোচৰ। ৰিতুল হুছেইন নামৰ এজন যুৱকে বৰপেটাৰ পৰা অপহৰণ কৰিছিল যুৱতীগৰাকীক। ড্ৰাগছ সৰবৰাহৰ সৈতেও ৰিতুল হুছেইন নামৰ যুৱকজন জড়িত থকাৰ অভিযোগ উঠিছে। ইয়াৰ পিছত লৈ অনা হৈছিল বিধায়ক আৱাসত থকা আশাফুল হুছেইনৰ আৱাসলৈ। যোৱা ৬ ফেব্ৰুৱাৰীতেই এই সন্দৰ্ভত দাখিল কৰা হৈছিল এজাহাৰ।



## বৰখল কছাৰীগাঁও প্ৰাথমিক বিদ্যালয়ৰ প্ৰধান শিক্ষকৰ বিৰুদ্ধে অনিয়মৰ অভিযোগ



ৰঙিলী বাৰ্তাসেৱা- মৰিগাঁও জিলাৰ লাহৰিঘাট প্ৰাথমিক শিক্ষা খণ্ডৰ অন্তৰ্গত বৰখল কছাৰীগাঁও প্ৰাথমিক বিদ্যালয়ৰ প্ৰধান শিক্ষক মাণিক চন্দ্ৰ দাসৰ ওপৰত অঞ্চলটোৰ অভিভাৱক সকলে কেইবাটাও গুৰুতৰ অভিযোগ উত্থাপিত কৰিছিল। স্কুলীয়া ছাত্ৰ ছাত্ৰীৰ উনিফৰ্ম বিতৰণত জানি শূনি পলম কৰা। স্কুলৰ আন্ত গাৰ্ধনিৰ টকা আত্মহাত কৰাৰ অভিযোগ কৰা। মধ্যাহ্ন ভোজনত অনিয়ম। পাঠদান চলা সময়ত স্কুলীয়া কণ কণ ছাত্ৰ ছাত্ৰীক দি বিদ্যালয়ৰ চোতাল সৰা আদি গুৰুতৰ অভিযোগ উত্থাপিত

হৈছিল। আনহাতে কিছুদিন পূৰ্বে বাতৰি সংগ্ৰহ কৰিবলৈ স্কুলত উপস্থিত হোৱা একাংশ সাংবাদিকক কেমেৰাৰ সন্মুখত উৎকোচ দিয়াৰো চেষ্টা কৰিছিল বিদ্যালয় খনৰ প্ৰধান শিক্ষক মাণিক চন্দ্ৰ দাসে। ঘটনা সন্দৰ্ভত একাংশ সংবাদ মাধ্যমত বাতৰিও পৰিবেশন হৈছিল যদিও আজিলৈকে প্ৰধান শিক্ষক গৰাকীৰ বিৰুদ্ধে বিভাগীয় কৰ্তৃপক্ষই কোনো ধৰণৰ ব্যৱস্থা নোলোৱাত অঞ্চলজুৰি এক প্ৰতিক্ৰিয়াৰ সৃষ্টি হৈছে। উল্লেখযোগ্য যে কিছুদিন পূৰ্বে বাতৰি সংগ্ৰহ কৰিবলৈ যোৱা সাংবাদিকক স্কুলখনৰ পৰিচালনা

সমিতিৰ সভাপতিয়ে অৱগত হোৱাত প্ৰধান শিক্ষক গৰাকীক উক্ত ঘটনা সন্দৰ্ভত প্ৰশ্ন কৰাৰ উপৰিও পৰিচালনা সমিতিৰ সদস্য সকলৰ লগত আলোচনা মৰ্মে শিক্ষক গৰাকীৰ বিৰুদ্ধে ব্যৱস্থা লোৱাৰ আশ্বাস দিছিল কিন্তু ৰহস্যজনক বাবে স্কুল পৰিচালনা সমিতি খন শিক্ষক গৰাকীয়ে কৰ্তৃপক্ষৰ লগত যড়যন্ত্ৰমূলক বাবে পূৰ্বৰ সমিতি ভংগ কৰি নতুনকৈ সমিতি গঠন কৰাৰ উপৰিও সভাপতি জনৰ অজ্ঞাতে তেওঁৰ নাম পৰিচালনা সমিতিৰ পৰা কৰ্ত্তন কৰে বুলি অভিযোগ উত্থাপিত কৰিছে স্কুল খনৰ প্ৰাক্তন পৰিচালনা সমিতিৰ সভাপতি জাহান উদ্দিনে। দুৰ্নীতিৰ অভিযোগ উত্থাপন হোৱা শিক্ষক গৰাকীৰ বিৰুদ্ধে তদন্ত ক্ৰমে শিক্ষা বিভাগৰ মুৰব্বীৰ লগতে মুখ্যমন্ত্ৰী হিমন্ত বিশ্ব শৰ্মাৰ হস্তক্ষেপ দাবী কৰিছে অঞ্চলৰ সচেতন মহলে।

## আৰোহণ ফাউণ্ডেশ্যন

লৈ শৈক্ষিক বাঁটা, বিশিষ্ট জ্যেষ্ঠ সাংবাদিক প্ৰণয় বৰদলৈ, নিতুমণি শইকীয়ালৈ সংবাদ প্ৰহৰী বাঁটা, আৰু ৭ জন বিভিন্ন ক্ষেত্ৰত কৰ্মৰত বাঁটা প্ৰদান কৰা হয়। অনুষ্ঠানটিত আদৰ্শগিৰি সমিতিৰ সমূহ সদস্য ড° ব্ৰজেন্দ্ৰ কুমাৰ দাস, পৰিৱ কুমাৰ শৰ্মা, ডা° মৃন্ময় নাথ, কাঞ্চন সাউদ বৰা, গীতাজলি বৰ্মন ডেকা, মল্লিকা বৰদলৈ, ডিম্পি ভৰালীকে আদি কৰি কেইবাজনো বিশিষ্ট লোক উপস্থিত থাকে।

## নলবাৰীৰ ঘগ্ৰপাৰত ধান ক্ৰয় পৰিদৰ্শন মৰলৰ



ৰঙিলী বাৰ্তাসেৱা- অসম চৰকাৰৰ খাদ্য আৰু অসামৰিক যোগান নিগম লিমিটেডৰ উপাধ্যক্ষ হিচাপে দায়িত্ব লাভ কৰাৰ পিছত আজি পোন প্ৰথমবাৰৰ বাবে নলবাৰীৰ ঘগ্ৰপাৰত ধান ক্ৰয় কেন্দ্ৰটি পৰিদৰ্শন কৰে দেৱান ধ্ৰুৱজ্যোতি মৰলে। উক্ত ধান ক্ৰয় কেন্দ্ৰৰ সঞ্চালক জিতেন দাসে অৱগত কৰা অনুসৰি বৰ্তমানলৈকে ১৫০ জন উৎসাহিত কৃষকে কেন্দ্ৰটিত নাম পঞ্জীয়ন কৰাৰ লগতে ৫১৩২.৪০ কুইণ্টল ধান ইতিমধ্যেই কেন্দ্ৰটিয়ে ক্ৰয় কৰিছে। পৰিদৰ্শন কালত ধান ক্ৰয় কেন্দ্ৰটোত নাম পঞ্জীয়ন কৰা প্ৰথম জন কৃষক দুৰ্লেখৰ ডেকাৰ সৈতেও বাৰ্তালাপ কৰে। ডেকাই অৱগত কৰা অনুসৰি মুখ্যমন্ত্ৰীয়ে গ্ৰহণ কৰা এনে পদক্ষেপৰ দ্বাৰা স্থানীয় কৃষক সকল উৎসাহিত হৈছে। মুখ্যমন্ত্ৰী ড° হিমন্ত বিশ্ব শৰ্মাই কৃষক সকলৰ সুবিধাৰ্থে গ্ৰহণ কৰা এনে পদক্ষেপৰ দ্বাৰা কৃষক সকল যথেষ্ট উপকৃত হৈছে বুলি কৃষক সকলে অৱগত কৰে।

## ৰাজ্যিক কৃষকমৰ্চাৰ বিষয়ববীয়াৰ সভাত প্ৰাকৃতিক খেতি আৰু মিলেটৰ ওপৰত গুৰুত্ব



ৰঙিলী বাৰ্তাসেৱা-ভাৰতীয় জনতা পাৰ্টি কৃষক মৰ্চা অসম প্ৰদেশৰ নলবাৰী জিলাৰ অন্তৰ্গত পূব নলবাৰী মণ্ডল কাৰ্যালয়ত ৰাজ্যিক বিষয়ববীয়াৰ এখন গুৰুত্বপূৰ্ণ সভা অনুষ্ঠিত হয়। সভাত উপস্থিত থাকি সভাপতিৰ আসন অলংকৃত কৰে কৃষক মৰ্চাৰ ৰাজ্যিক সভাপতি দেৱজিত বৰাই যোৱা

২৯ আৰু ৩০ জানুৱাৰীত কৰ্ণাটকৰ বেলগ্ৰামত হৈ যোৱা কৃষক মৰ্চাৰ ৰাষ্ট্ৰীয় কাৰ্যনিৰ্বাহক সভাৰ ৰাজনৈতিক প্ৰস্তাৱকে আদি কৰি সিদ্ধান্ত সমূহ বিষয়ববীয়াৰ আলোচনা কৰা হয়। কৃষক মৰ্চাৰ ৰাষ্ট্ৰীয় সমিতিৰ উপ-সভাপতি প্ৰাণ কুমাৰ দাসৰ লগতে ৰাজ্যিক কৃষক মৰ্চাৰ প্ৰভাৱী অশোক

ভট্টৰাই সভাত উপস্থিত থাকি দলীয় নীতি নিৰ্দেশনাও ৰাষ্ট্ৰীয় সমিতিৰ নিৰ্দেশনাৰ ওপৰত প্ৰভাৱী গৰাকীয়ে মাগদৰ্শন কৰে। সাধাৰণ সম্পাদক নিবাৰণ লহ কৰে জনোৱা মতে ১৩ ফেব্ৰুৱাৰীত ভাৰতীয় জনতা পাৰ্টিৰ কেন্দ্ৰীয় কাৰ্যালয়ত প্ৰাকৃতিক খেতি, সামাজিক মাধ্যম আৰু মিলেটৰ ওপৰত ৰাজ্যিক প্ৰতিনিধি দলে অংশগ্ৰহণ কৰিব লগতে ১৭ আৰু ১৮ ফেব্ৰুৱাৰীত মাজুলীৰ জেংৰাইত মিচিং জনগোষ্ঠীৰ সকলৰ কৃষি ভিত্তিক উৎসৱ আলি আই লুগাং আৰু ২৮ ফেব্ৰুৱাৰীত কৃষক মৰ্চাৰ ৰাজ্যিক কাৰ্যনিৰ্বাহক সভা অনুষ্ঠিত হ'ব বুলি এই সভাত সিদ্ধান্ত গ্ৰহণ কৰা হয়।

## হিংসা এতিয়া ত্ৰিপুৰা

দিনত গ্ৰহণ কৰা হাউছিং - আৰোগ্য - উপাৰ্জনৰ ত্ৰিশক্তিৰে ত্ৰিপুৰাক অধিক শক্তিশালী কৰি তুলিছে। প্ৰধানমন্ত্ৰী আৰাস যোজনাৰ বাজ্যখনত দৰিদ্ৰ লোকসকলৰ জীৱন সলনি কৰিছে। বিজেপিৰ দিনতেই বিগত পাঁচ বছৰত দৰিদ্ৰ পৰিয়ালক প্ৰায় ৩ লাখ পকী ঘৰ প্ৰদান কৰা হৈছে। তেওঁ কয়-আমাৰ ইস্তাহাৰেই প্ৰমাণ কৰে যে বিজেপিয়ে যি প্ৰতিশ্ৰুতি দিয়ে তাক পূৰণ কৰে। আৰু এয়া জনসাধাৰণৰ অধিকাৰ। আমি সংকল্প পত্ৰত এটা নতুন লক্ষ্যৰ সৈতে এটা নতুন পদক্ষেপ লোৱাৰ কথা উল্লেখ কৰিছোঁ। আগতে কেৱল বাঁওপন্থী কেডাৰসকলেহে চৰকাৰী আঁচনিৰ সুবিধা লাভ কৰিছিল। কিন্তু এতিয়া প্ৰতিজন নাগৰিকে চৰকাৰী আঁচনিৰ সুবিধা লাভ কৰে। পূৰ্বে আৰক্ষী থানা সমূহ আছিল চিপিএমৰ কজাত। কিন্তু এতিয়া বিজেপি চৰকাৰে ৰাজ্যখনত আইনৰ শাসন প্ৰতিষ্ঠা কৰিছে। সেয়াই নহয়, এতিয়া ৰাজ্যখনত মহিলা সবলীকৰণ পূৰ্ণ গতিত চলি আছে। এয়া সম্ভৱ হৈছে কেন্দ্ৰ আৰু ৰাজ্যত থকা বিজেপি চৰকাৰৰ বাবে। অৰ্থাৎ ডাবল ইঞ্জিন চৰকাৰেহে উন্নয়ন সম্ভৱ কৰিব পাৰে। ৰাজ্যখনত বিগত পাঁচ বছৰত বিজেপি চৰকাৰে গ্ৰহণ কৰা বিভিন্ন উন্নয়নৰ কথা উল্লেখ কৰি প্ৰধানমন্ত্ৰী মোদীয়ে কয় - ত্ৰিপুৰাত গাঁওসমূহক সংযোগ কৰিবলৈ পাঁচ হাজাৰ কিলোমিটাৰ পথ নিৰ্মাণ কৰা হৈছে, আগৰতলাত এটা নতুন বিমানবন্দৰো নিৰ্মাণ হৈ উঠিছে। অপ্টিকেল ফাইবাৰ আৰু ৪-জি গাঁওসমূহলৈ সম্প্ৰসাৰণ কৰা হৈছে। ত্ৰিপুৰাৰ জনসাধাৰণৰ উপাৰ্জন যাতে বৃদ্ধি হয় তাৰ বাবে বিজেপি চৰকাৰে নানা আঁচনি গ্ৰহণ কৰিছে। পিএম কিষাণ আঁচনিৰ অধীনত কৃষকসকলক বেংক একাউণ্টৰ জৰিয়তে অনুদান দিয়া হৈছে। ৰাজ্যখনত পুনৰ বিজেপি চৰকাৰ গঠন হ'লে এই পৰিমাণ বৃদ্ধি হ'ব। উল্লেখ্য যে অহা ১৬ ফেব্ৰুৱাৰীত হ'ব লগা ত্ৰিপুৰা বিধানসভা নিৰ্বাচনৰ বাবে ৰাজ্যখনত প্ৰচাৰ অভিযান তুংগত উঠিছে। কংগ্ৰেছৰ লগতে তৃণমূল কংগ্ৰেছ, আঞ্চলিক তিপ্ৰা মাথায়ে প্ৰচাৰ অভিযান ব্যাপক কৰি তুলিছে। প্ৰধানমন্ত্ৰী মোদীয়ে কুলাই সমষ্টিতো এক বিশাল জনসভাত অংশ লয়। জনজাতীয় সমষ্টিটোত আজি প্ৰধানমন্ত্ৰীগৰাকীক জনজাতীয় সাজ-পোছাকেৰে স্থানীয় লোকে আদৰ্শগিৰি জনায়। প্ৰধানমন্ত্ৰী মোদীৰ ফটোৰ মাস্ক পৰিধান কৰি শতাব্দিক মহিলা আজি নিৰ্বাচনী সভাত উপস্থিত থাকে। উল্লেখ্য যে অহা ১৩ ফেব্ৰুৱাৰীত ৰাজ্যখনত পুনৰ নিৰ্বাচনী প্ৰচাৰ অভিযান চলাব প্ৰধানমন্ত্ৰী মোদীয়ে।

## গুৱাহাটীৰ জি এছ ৰোডৰ এটা পাৰ্কিঙত ভয়ংকৰ অগ্নিকাণ্ডৰ ঘটনা

ৰঙিলী বাৰ্তাসেৱা-জি এছ ৰোডৰ চিলভাৰ স্কোৱাৰ পাৰ্কিঙত ভয়ংকৰ অগ্নিকাণ্ড সংঘটিত হয়। জানিব পৰা মতে জুইৰ সূত্ৰপাত পাৰ্কিঙত থকা চাৰিচকীয়া এখন

বাহন আছিল। উল্লেখ্য যে, বাহনখন মেৰামতি কৰি থকা অৱস্থাতে বাহনখন জুইত ভস্মীভূত হয়। ইতিমধ্যে, ঘটনাস্থলীত অগ্নিনিৰ্বাপক

বাহিনীৰ দল উপস্থিত হৈছে। তেওঁলোকে জুইনুমোৰাবলৈ চেষ্টা অব্যাহত ৰাখিছে। ঘটনাস্থলীত আৰক্ষী আহিও উপস্থিত হৈ ঘটনাৰ তদন্ত অব্যাহত ৰাখিছে।



# ময়ে প্ৰিয় ময়েই তোমাৰ সংগী

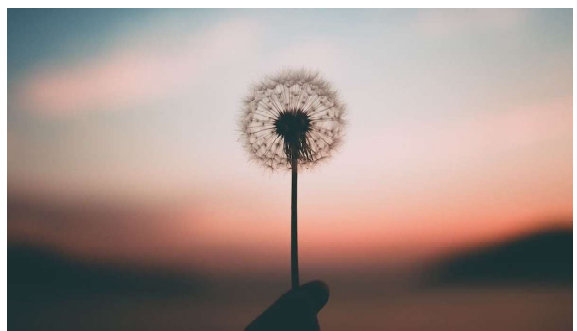
এছ ইছলাম, বৰপেটা



ময়ে প্ৰিয় ময়েই তোমাৰ সংগী  
ময়ে তোমাৰ আশাৰ  
সপোনৰ মাধুৰী,  
মোৰ মৰমেৰে সুখৰ সপোন গাঁঠা  
গছৰ ডালত পৰি থাকোঁ  
হৃদয় জুৰি।  
মোৰ প্ৰেমেৰে সজোৱা প্ৰতিটো পুৰা  
আঁকিলা কত তোমাৰ  
কল্পনাৰ সাগৰ,  
ৰচিলা কত সোণালী সপোন  
বতাহত সুৰটি মিলাই  
জীৱনৰ টো তুলি।  
বননিৰ সুৰ তুলি প্ৰাণ উজ্জলে  
তোমাৰ পুৰতি নিশাই  
আনন্দত সুখৰ নপৰে ওৰ  
দিবা তুমি মলৈ হৃদয় ভৰা মৰম  
অশ্ৰুভৰা নয়নেৰে ভৰি পৰে  
হিয়া তোমাৰ।  
বিচাৰোঁ যদি কল্পনাৰ সপোন  
সপোনৰ মায়ালী ময়ে তোমাৰ প্ৰিয়  
গাই যোৱা উলাহতে  
হিয়া দিয়া নিয়া  
দুখনি হিয়াৰ একোটি সুৰতে  
মিলনৰ গান।

## দুখীয়া জীৱন

লাচিত বৰ্মন



দুখীয়াৰ জীৱন দুখেৰে ভৰা,  
চক্ষুত চকু পানীয়ে নধৰা।  
পেটত ভোক, মুখত ভকতি,  
ফটা ওঁঠ, চেক লগা দাঁতৰ হাঁহিটি।  
যৌৱনতে সোতোৰা-সুটৰি মুখনি,  
কেটোৰ ক'লা নয়ন যুৰিৰে বিয়াদৰ চাৰনি।  
ভগা খেৰৰ পঁজা, আলু-পিটিকা ভাত,  
আলহি সুশ্ৰৱাৰ এযাৰি মিঠা মাত।  
অসীম বেদনা-যন্ত্ৰনা সুখেৰে সামৰি,  
দুখেৰে দুখীয়াই মানৱ জীৱন লৈছে আদৰি।

## তাই নিৰ্দোষী আছিল

মুন শৰ্মা, লখিমপুৰ



মা মোৰ ভোক  
লাগিছে.....পাঁচ বছৰীয়া পুতেকৰ  
মুখৰ পৰা কৰুণ সুৰত ভাঁহি অহা  
বাক্য শাৰীয়ে নিৰুমাৰ কলিজা  
কঁপাই দুখ আৰু বেজাৰে হেঁচা মাৰি  
ধৰিলে। একমাত্ৰ সন্তানটোৰ  
বাহিৰে এই পৃথিৱীত আত্মীয়  
বুলিবলৈ কোনো নথকা নিৰুমা  
আজি অসহায় হৈ মাত্ৰ নীৰৱে  
চকুলোটুকিছে।

কৰিব কি! আজি তাই  
উপায়হীন দিনৰ শেষত দুবেলাৰ  
খাদ্য যোগাৰ যি পথ আছিল  
সেয়াও তাই নিজৰ কাৰণেই বন্ধ  
হ'ল। আগেই গোটাটো থোৱা যি  
দুই, এপদ খাদ্য আছিল সেয়া  
যেনিবা দুদিন মান চলিল। কিন্তু  
চলিব যে সদায় নোৱাৰি সেয়ে  
আজি উদং চৰু। ফলত খাবলৈ  
না পায় পুতেকে নমাইছে  
চকুপানীৰ নৈ।

দুদিন মানৰ  
আগলৈকে অভাৱ হোৱা নাছিল  
সিহঁত দুটি জীৱৰ বাবে দৈনিক  
প্ৰয়োজন হোৱা অন্ন মুঠি। আজি  
ইমান বছৰ যদিও বহুত অভাৱৰ  
মাজত জীয়াই আছিল নিৰুমা  
তথাপি এমুঠি আহাৰৰ অভাৱ  
কেতিয়াও কোনোদিন হ'ব দিয়া  
নাছিল তাই। পিছে সিদিনা লাজ,  
অপমান আৰু খংত গাঁৱৰে  
মহাজনক বহুত কিবা কিবি কৈ  
আপোনাৰ ঘৰত আজিৰ পৰা কাম  
নকৰোঁ বুলি কৈ মহাজনৰ ঘৰৰ  
পৰা গুচি অহাৰ লগে লগেই  
আৰম্ভ হৈছিল এক নতুন অভাৱৰ  
ৰূপত ইয়াৰ আৰম্ভণি।

আচলতে সিদিনা কথা  
অলপ ডাঙৰেই আছিল টকা থকা  
মহাজনেহে টকাৰ টোপ দি কথাটো

সৰু কৰি ৰাখিলে আৰু নিজে  
নিৰ্দোষী হৈ তাইক দোষী  
সাজিলে। সময়তো তেতিয়া  
সন্ধ্যা তেনেতে গৈ ওলাইছিল  
সেইদিনা নিৰুমা মহাজনৰ ঘৰত  
কাৰণ মহাজনৰ ঘৰত কাম পৰা  
বাই হিচাপে থকা নিৰুমায়ে মাহৰ  
শেষত পাব লগা টকা কেইটা  
আনিব খুজিছিল কিয়নো তাইৰ  
এতিয়া খুবেই দৰকাৰ হৈ আছে  
কিছু টকাৰ প্ৰয়োজন। মনতে ভাবি  
গৈছিল মহাজনে দিয়া নাই আগৰ  
দুটা মাহৰ দৰমহা তাতে এই মাহৰ  
হিচাপ লগালে ভালেকেইটা টকা  
পাম গতিকে ঘৰৰ খুটা কেইটা  
আৰু চালত ফুটা টিং কেইখন  
সলাই নতুনকৈ লগাব লাগিব।  
নহলে বাৰিষা কিমান পানী খোপা  
টুকিম হে'ৰ।

ঘৰ পায়েই মাত  
লগালে মধু ককাইদেউ (মহাজনৰ  
নাম) আপুনি আছে নে ঘৰত।  
সিফালৰ পৰা মাত লগালে আছোঁ  
অ' নিৰু বাই কি হ'ল? ককাইদেউ  
মাহৰ মূৰত পাব লগা টকা কেইটা  
নিব আহিছোঁ দুটা মাহতৰ দিব বাকী  
আছে সেইকেইটাও দিয়ক বৰ কষ্ট  
হৈছে চলিবলৈ।

কিন্তু টকাকেইটা একে  
উশাহেৰে নিদিওঁ বুলিহে কৈ  
মহাজনে ওলোটাই তাইক গালিহে

পাৰিলে। গালি শুনি গোসাঁনী  
জনী হৈ পৰা খুব কমেই খং উঠা  
নিৰুমায়ে সেইদিনা মহাজনকো  
শুনাই দিলে বাৰে বাৰে দৰমহা  
দিয়াত হেলা কৰাৰ বাবে বিভিন্ন  
কথা। কথা থিনি সঁচা আছিল আৰু  
সম্পূৰ্ণ মাজিত কোনো ভুল শব্দ  
প্ৰয়োগ নাছিল। কিন্তু অহংকাৰী  
আৰু সমাজৰ বৰ মানুহ হিচাপে  
গণ্য কৰা মহাজনে সেই কথাত  
অপমান বোধ কৰি তেওঁৰ মুখৰ  
পৰা নিষ্ক্ষেপ কৰিলে তাইৰ বাবে  
এগালমান অশ্লীল, বহু থিনি  
তিৰস্কাৰ, আৰু নাৰীক বাবে  
অপমানসূচক শব্দ।

তাইক ঘৰৰ পৰা নাৰী  
হোৱাৰ পাছতো গতিয়াই গতিয়াই  
খেদি দিয়া হল। বাহিৰত এখন  
গালত এটা চৰ ও দি লগতে  
উপহাৰ দিয়া হল। পাছদিনা তাই  
গাঁৱত বাইজ মেল দিলে কিন্তু  
স্পষ্টকৈ তাইৰ কোনো ভুল  
নথকাৰ পাছতো কথা পকাই  
পকাই তাইৰ ওপৰত হে ভুল  
জাপি দিয়া হ'ল। এক প্ৰকাৰ বিনা  
কাৰণত বদনামৰ গৰাকী হ'ল।  
ফলত বদনামী তিৰোতা বুলি  
কোনোও কাম দিব নিবিচৰা  
সেইজনী নিৰুমায়ে আজি  
অৱস্থা এইয়া এমুঠি খাদ্যৰ বাবে  
হাহাকাৰ।

## ডিব্ৰুগড়ত ফ্লাই অভাৱ লাগে

সত্যজিৎ গগৈ, নাহৰকটীয়া

ভাৰত বৰ্ষৰ অন্য ৰাজ্য  
সমূহৰ লগতে অসমেও বহু  
ক্ষেত্ৰত উন্নতিৰ পথত আগুৱাই  
গৈছে আৰু বহু ক্ষেত্ৰত  
আগবাঢ়িবলৈ চেষ্টা কৰি আছে।  
যাতে অসম ভাৰতৰ শীৰ্ষ স্থানত  
উপনিহত হ'ব পাৰে। এই চিঠিখন  
মূলত অসমৰ মুখ্যমন্ত্ৰী গৰাকীলৈ।  
কাৰণ প্ৰায় ১৩,২৭,০০০  
জনসংখ্যাৰে গঠিত ডিব্ৰুগড়  
জিলাখনৰ জনতাৰ সুবিধাৰ বাবে  
জিলাখনত লাগে কেইবাখনো  
অভাৱ ব্ৰিজ, দলং আৰু পাৰ্কিং  
প্লেচ।

প্ৰথমতেই, নাহৰকটীয়া  
আৰু ডিব্ৰুগড়ক সংযোগ কৰা  
লাহোৱাল ৰেল ক্ৰছিংত এখন  
অভাৱব্ৰিজৰ খুৰেইপ্ৰয়োজন হৈছে।  
কিয়নো উক্ত স্থানতেই লাহোৱাল  
মহাবিদ্যালয়, ৰেল ষ্টেচন,



প্ৰাথমিক, মাধ্যমিক আৰু উচ্চ  
মাধ্যমিক বিদ্যালয়ৰ উপৰিও এখন  
দৈনিক বজাৰ আছে। উক্ত  
অনুষ্ঠান সমূহৰ বাবে সেই  
পথছোৱাত যথেষ্ট পৰিমাণে যান-  
জটৰ সৃষ্টি হয়। গতিকে তাত  
এখন অভাৱ ব্ৰিজ নিৰ্মান কৰি  
সাধাৰণ জনতাক সহায় কৰিবলৈ  
অভাৱব্ৰিজৰ খুৰেইপ্ৰয়োজন হৈছে।

দ্বিতীয়তে, নাহৰকটীয়া  
সমষ্টি আৰু দুৰিয়াজান সমষ্টি

সংযোগ কৰি বাইজৰ যাতায়াতৰ  
সুবিধা হোৱাকৈ চাচনিৰ টিংৰাই  
ঘাটত এখন স্থায়ী দলং নিৰ্মান কৰি  
জনতাৰ বহু দিনীয়া আশা এটাক  
সাক্ষাৰ ৰূপ দিবলৈ মুখ্যমন্ত্ৰী  
মহোদয়ক অনুৰোধ জনালোঁ।

তৃতীয়তে, ডিব্ৰুগড়ৰ  
আমোলাপট্টী আৰু টাউন  
সংযোগী পথত এখন ফ্লাই  
অভাৱৰ ব্যৱস্থা কৰিব লাগে। উক্ত  
(আঠপৃষ্ঠাত চাওক)



# সংসদত কংগ্ৰেছক তুলাধুনা সাংসদ পবিত্ৰ মাৰ্ঘেৰিটাৰ

ধৰি অসম তথা উত্তৰ পূব অঞ্চল সাংস্কৃতিক ভাৰতৰ অভিন্ন অংগ। বজা ভগদত্তই কুৰুক্ষেত্ৰ যুঁজত যুদ্ধ কৰিছিল। সতীদেৱীৰ অংগ পৰা স্থানতে কামাখ্যা মন্দিৰ তথা শক্তিপীঠ ত্ৰিপুৰা সুন্দৰীৰ মন্দিৰো ইয়াতে অৱস্থিত। সাংসদগৰাকীয়ে লগতে কয় যে দেশৰ ৫০ শতাংশ চাহ কেৱল অসমত উৎপাদন হয়, এছিয়াৰ প্ৰথম তেল শোধনাগাৰ অসমৰ ডিগবৈত অৱস্থিত। এনে শৌৰ্য-বীৰ্য আৰু গৰিমানে মহীয়ান হৈও স্বৰাজ্যোত্তৰ কালত অসম তথা উত্তৰ পূব কিয় সদায় বঞ্চিত আৰু শোষিত হৈ আছিল? কাৰ দোষত জন্ম হৈছিল বিভিন্ন

বিদ্ৰোহী সংগঠনৰ? সেই সুদীৰ্ঘ সময়ত দেশত কাৰ শাসন আছিল? দীৰ্ঘদিন ধৰি আমি উত্তৰ পূব সকলো দিশতে বঞ্চিত আৰু উপেক্ষিত হৈ আছিলোঁ। কিছুবছৰ আগলৈকে উত্তৰ পূব বুলিলে কেৱল সন্ত্ৰাসবাদ, আন্দোলন, হৰতাল আৰু মৃত্যুৰ খবৰেই ভৰি আছিল। কিন্তু কেন্দ্ৰত নৰেন্দ্ৰ মোদীৰ চৰকাৰ শাসনাধিষ্ঠ হোৱাৰ পাছত সমগ্ৰ দেশৰ আন ৰাজ্যকেইখনৰো পৰিৱেশ সলনি হ'ল। এতিয়া উত্তৰ পূব দেশৰ আন ৰাজ্যসমূহৰ সৈতে সমগতিত বিকাশ আৰু উন্নয়নৰ

যাত্ৰাত ধাৰমান হৈছে। বৰ্তমান উত্তৰ পূবত টেৰ'ৰিজমৰ সলনি টুৰিজম বৃদ্ধি হৈছে। নৰেন্দ্ৰ মোদীৰ নেতৃত্বত উত্তৰ পূবৰ ৯৫ শতাংশ উন্নয়নবাদী সংগঠনৰ সদস্য ইতিমধ্যে শান্তিচুক্তিৰ জড়িয়তে মূলসুঁতিলৈ উভতি আহি ৰাষ্ট্ৰদ্রোহৰ পৰিৱৰ্তে ৰাষ্ট্ৰনিৰ্মাণৰ সহযোগী হৈছে। ভাষণ প্ৰসংগত সাংসদগৰাকীয়ে কংগ্ৰেছক আক্ৰমণ কৰিবলৈ গৈ উল্লেখ কৰে যে অসমক প্ৰতিনিধিত্ব কৰি ৰাজ্যসভালৈ গৈ এজন ব্যক্তিয়ে দেশৰ এখন সৰ্বোচ্চ আসনতো ১০ বছৰ অধিষ্ঠিত

হৈছিল। কিন্তু সেই ব্যক্তিজনে নিজৰ শাসনকালত মাত্ৰ ৮ বাৰ হে অসমলৈ গৈছিল। তাৰ পৰিৱৰ্তে অসম তথা উত্তৰ পূবৰ জনসাধাৰণৰ প্ৰতিশ্ৰদ্ধা জনাই নৰেন্দ্ৰ মোদীয়ে তেওঁৰ ৯ বছৰ শাসনকালতে এতিয়ালৈ ৫০ বাৰো অধিক উত্তৰ পূব ভ্ৰমণ কৰিছে। তদুপৰি ৰাছল গান্ধীৰ নেতৃত্বত কংগ্ৰেছে দেশজুৰি ৰূপায়ণ কৰা “ভাৰত জোড়ো” কাৰ্যসূচীক কটাক্ষ কৰিবলৈ গৈ সাংসদ পবিত্ৰ মাৰ্ঘেৰিটাই কংগ্ৰেছ নেতা ৰাছল গান্ধীৰ এটা শেহতীয়া টুইটৰ উদ্ধৃতি দি কয় যে ৰাছল গান্ধীয়ে ভাৰতবৰ্ষৰ

মানচিত্ৰখনক সদায়েই কাশ্মীৰৰ পৰা কন্যাকুমাৰী আৰু গুজৰাটৰ পৰা পশ্চিম বংগলৈ বুলিয়ে স্বীকৃতি দি আহিছে। কংগ্ৰেছে পাহৰি যায় যে বংগৰ পিছতো ভাৰতবৰ্ষৰ মানচিত্ৰত উত্তৰ পূবৰ আৰু আঠখন ৰাজ্য আছে। সাংসদগৰাকীয়ে আজি সংসদত নৰেন্দ্ৰ মোদী নেতৃত্বাধীন কেন্দ্ৰীয় চৰকাৰে উত্তৰ পূবক উন্নয়নৰ শক্তিশালী ইঞ্জিন হিচাবে প্ৰতিষ্ঠা কৰিবলৈ গ্ৰহণ কৰা বিভিন্ন আঁচনিৰ ৰূপায়ণৰ স্থিতি আৰু আঁচনিৰ ধনৰ পৰিমাণ আদি তথ্যসহকাৰে উত্থাপন কৰে।

ভূমি প্ৰশাসন ব্যবস্থাক জনমুখী কৰাৰ লক্ষ্যৰে

## মিছন বসুন্ধৰা ২.০

মোৰ মাটি, মোৰ অধিকাৰ




**নতুন সেৱাসমূহ**

- সাধাৰণ চৰকাৰী আৰু চিলিং চৰকাৰী ভূমি পট্টন
- দখলীস্বত্ব থকা ৰায়তক মালিকীস্বত্ব প্ৰদান
- হস্তান্তৰিত একচনা পট্টাৰ ভূমি চৰকাৰীকৰণ ক্ৰমে পট্টন
- গাঁৱলীয়া চৰণীয়া পথাৰ/ বৃত্তিগত চৰণীয়া পথাৰত পূৰ্বে আৱণ্টিত / সংস্থাপিত উপযুক্ত লোকক ভূমি পট্টন
- খিলঞ্জীয়া লোকক কফি, চাহ, ৰবৰ খেতিৰ বাবে ব্যৱহাৰ কৰি থকা ভূমিৰ পট্টন
- জনজাতীয় সম্প্ৰদায়ৰ লোকক বংশানুক্ৰমে ভোগদখল কৰি থকা ভূমিৰ পট্টন
- ভূমিৰ হস্তান্তৰৰ অনুমতিৰ সৈতে স্বয়ংক্ৰিয় নামজাৰি সেৱা
- অনলাইনযোগে মাটিৰ খাজনা পৰিশোধ
- ডিজিটেল ষ্টেম্পিং সেৱা

যিকোনো প্ৰশ্ন/মতানত/  
অভিযোগৰ  
বাবে যোগাযোগ কৰক  
**১৮০০-৩৪৫-৩৫৭৪**

**JANASANYOG- 4211/22**

আবেদনৰ বাবে চাওক [rtps.assam.gov.in](https://rtps.assam.gov.in) অথবা [basundhara.assam.gov.in](https://basundhara.assam.gov.in)  
অথবা আপোনাৰ নিকটৱৰ্তী ৰাজহুৱা সুবিধা কেন্দ্ৰলৈ যাওক



# প্ৰেম আৰু ত্যাগৰ উৎসৱ ভেলেণ্টাইন দিৱস

শৈলেন কুমাৰ, মিৰ্জা

চেইণ্ট ভেলেণ্টাইনৰ মৃত্যুৰ দিনটোক ভেলেণ্টাইন দিৱস হিচাপে সমগ্ৰ বিশ্বই পালন কৰে। চেইণ্ট ভেলেণ্টাইন ৰোমৰ এজন ধৰ্মীয় পুৰোহিত আছিল, ইতিহাসৰ তথ্য অনুসৰি ৰোমত সেইসময়ত ক্ৰুৰ আৰু নিৰ্দয়ী ৰজা ক্লোডিয়াছৰ শাসন আছিল। আৰু সেই ক্ৰুৰ ৰজা জনে দেশত দম্পতী সকলে বিবাহ আৰু প্ৰেম কৰিব নোৱাৰিব বুলি নিয়ম বান্ধি দিছিল। ৰজাৰ এনে নিয়মৰ বাবে দেশৰ যুৱক যুৱতী সকল অশান্তি আৰু অসন্তুষ্টিত দিন পাৰ কৰিছিল। ৰজাৰ এই ক্ৰুৰ নিয়মৰ বিৰোধিতা কৰি ৰোমৰ পুৰোহিত চেইণ্ট ভেলেণ্টাইনে গোপনীয়কৈ যুৱকযুৱতী সকলক প্ৰেম তথা বিবাহ কাৰ্য্যত সহায় সহযোগিতা

কৰিছিল। পাছত যেতিয়া এই কথা ৰজাৰ কানত পৰিল তেতিয়া ৰজাই চেইণ্ট ভেলেণ্টাইনক মৃত্যুদণ্ডেৰে দণ্ডিত কৰিলে। চেইণ্ট ভেলেণ্টাইনক যিদিনা মৃত্যুদণ্ড দিয়া হৈছিল সেইদিনা আছিল ১৪ ফেব্ৰুৱাৰী যাৰবাবে সমগ্ৰ বিশ্বই এইদিনটো প্ৰেম আৰু ত্যাগৰ প্ৰতীক ভেলেণ্টাইন দিৱস হিচাপে উদযাপন কৰে। কিন্তু বৰ্তমান সমাজত ভেলেণ্টাইন দিৱসটোৰ এক বিকৃত আৰু বিপৰীত ছবি দেখিবলৈ পোৱা যায়। আজিকালিৰ প্ৰেমিক প্ৰেমিকা সকলে “ভেলেণ্টাইন ডে” প্ৰেম ভালপোৱা আৰু উপহাৰৰ আদানপ্ৰদান কৰা দিৱস হিচাপে পালন কৰে, সপ্তাহটো আৰম্ভণিৰ পৰা “ভেলেণ্টাইন ডে” উদযাপন

কৰাত উঠি পৰি লাগে। কিন্তু পুৰোহিত চেইণ্ট ভেলেণ্টাইনে প্ৰেম আৰু ত্যাগৰ অন্য এক নিদৰ্শন দেখুৱাইছিল, যিটো আজিকালিৰ “ভেলেণ্টাইন ডে” ৰ লগত কোনো মিল নাই। চেইণ্ট ভেলেণ্টাইনে নিজৰ জীৱন ত্যাগ কৰিছিল মানৱ সমাজক ভালপোৱা শিকোৱাৰ বাবে, বিৰোধিতা কৰিবলৈ শিকাইছিল অত্যাচাৰ অপশাসনৰ বিৰুদ্ধে। চেইণ্ট ভেলেণ্টাইনৰ প্ৰেমৰ অৰ্থ আছিল বোধ আৰু আত্মচেতনা। কিন্তু বৰ্তমান সময়ছোৱাত প্ৰেমৰ অৰ্থ উপহাৰ, দৈহিক কামনা, স্বাৰ্থবাদী বেহা ইত্যাদি। বৰ্তমানত প্ৰেমৰ আবেগ অনুভূতি অৰ্থক অনৰ্থক কৰি অন্য এক ৰূপ দিয়াত আজিৰ সমাজ ব্যস্ত। প্ৰেমৰ নামত



আজিকালিৰ যুৱপ্ৰজন্মৰ মাজত দৈহিক কামনাৰ উত্তেজনাহে পৰিলক্ষিত হয়। প্ৰেম আত্মিক, প্ৰেম কেতিয়াও প্ৰাকৃতিক হব নোৱাৰে, যাৰ অৰ্থ ৰোমৰ পুৰোহিত চেইণ্ট ভেলেণ্টাইনে নিজৰ জীৱন বলিদান দি সমগ্ৰ

বিশ্বৰ আগত উপস্থাপন কৰিছিল। আনৰ প্ৰতি উদাৰতা, দয়া, মৰম আৰু জনকল্যাণ হৈছে প্ৰেম। প্ৰেম কোনো এলাপেছা বজাৰত কিনিবলৈ পোৱা বস্তু নহয়, প্ৰেম শিকিব লাগিব তাৰপাছত বিলাব পৰা যায়।

## মাইকুচুমফাই

টাই জনগোষ্ঠীৰ লোকসকলে পালন কৰা এক উৎসৱ “মাইকুচুমফাই”। এই উৎসৱ মাঘ মাহৰ পূৰ্ণিমা তিথি, অৰ্থাৎ মাঘী পূৰ্ণিমাত পালন কৰা হয়। টাই খামটি, টাই ফাকে, টাই আইতন, টাই টুৰুং আৰু টাই খাময়াং সকলে “মাইকুচুমফাই” উলহ-মালহেৰে উদযাপন কৰে। “মাইকুচুমফাই” মানে হৈছে- “মাই” মানে খৰি, “কু” মানে জাপি থোৱা দম, “চুম” মানে সংযোগ কৰা আৰু “ফাই” মানে জুই। অৰ্থাৎ দম কৰি জাপি থোৱা খৰিত অগ্নি সংযোগ কৰা। যাক আমি মেজি বুলি কওঁ। টাই

বশ্মি ৰেখা দুৱৰা, ডিব্ৰুগড়



ডেকাসকলে কেইবাদিনৰ আগৰ পৰা খৰি কাটি অলপ অলপকৈ সাজি মেজিটো সম্পূৰ্ণ কৰে উৰুকা দিনা। অৰ্থাৎ মাঘী পূৰ্ণিমাৰ আগদিনা। আৰু মাঘী পূৰ্ণিমাৰ দিনা ৰাতি পুৱাই মেজিত অগ্নিসংযোগ কৰি আশীৰ্বাদ লয়।

কিন্তু ডিব্ৰুগড় জিলাৰ নামফাকেত ফাকে সকলে উৰুকা দিনা সকলো গাঁওবাসী একেলগেই মেজি বনোৱাৰ স্থানত সন্ধিয়া সময়ত উপস্থিত হৈ ভাণ্টে বাবালৈ অপেক্ষা কৰে। ভাণ্টে বাবা

(আঠপৃষ্ঠাত চাওক)

## বাল্যবিবাহৰ ক্ষেত্ৰত প্ৰশাসনৰ পদক্ষেপ

বাল্যবিবাহ সংঘটিত হোৱা মানে কেৱল চৰকাৰ প্ৰশাসন তথা পুলিচৰ ব্যৰ্থতা নহয়। সেইয়া অভিভাৱক আৰু সমাজৰো এক দায়িত্ব গ্ৰহণহীনতা বুলি আমি উল্লেখ কৰিব পাৰো। কিয়নো এটা বাল্যবিবাহৰ ঘটনা সংঘটিত হোৱাৰ ক্ষেত্ৰত চৰকাৰ প্ৰশাসন তথা পুলিচতকৈ অভিভাৱক আৰু সমাজৰ ভূমিকা অধিক গুৰুত্বপূৰ্ণ। নিৰ্ধাৰিত বয়সৰ পূৰ্বে বিবাহ পাশত আবদ্ধ হোৱা লৰা ছোৱালী যিদৰে আইনৰ আওতালৈ আহিব লাগে ঠিক একেদৰে কিন্তু এই বাল্য বিবাহ সম্পন্ন হবলৈ সুবিধা প্ৰদান কৰা অভিভাৱক সকলো সমানে দোষী। ইয়াৰ উপৰিও এনেকুৱা বাল্যবিবাহৰ নীৰৱ দৰ্শক হৈ প্ৰত্যক্ষ কৰা সমাজৰ সচেতন লোক সকলৰ দোষ কোনো গুণে



কম নহয়। আমি যদি কেৱল চৰকাৰ প্ৰশাসন তথা পুলিচৰ ওপৰত দৃষ্টি নিবদ্ধ কৰি হাত সাৱটি বহি থাকোঁ তেনেহলে হয়তো বাল্যবিবাহৰ দৰে সামাজিক ব্যাধি সমূহ সমাজৰ পৰা নিৰ্মূল কৰাত কেতিয়াও সফল হব নোৱাৰিম। এগৰাকী সচেতন নাগৰিক হিচাপে যদি চৰকাৰ প্ৰশাসন তথা পুলিচৰ লগত সহযোগ আগবঢ়াও তেনেহলে বাল্যবিবাহৰ দৰে অপৰাধজনিত

দেৱৰ্ষি গৌতম, বনগাঁও

ঘটনা সমূহ সমাজৰ পৰা নিৰ্মূল কৰাৰ ক্ষেত্ৰত সফল হব পাৰিম। অভিভাৱক তথা সমাজে যদি বাল্যবিবাহৰ দৰে অপৰাধ সমূহ লুকুৱাই ৰাখিব বিচাৰে তেনেহলে যিমান চেষ্টা কৰিলেও চৰকাৰ প্ৰশাসন তথা পুলিচ কেতিয়াও সম্পূৰ্ণৰূপে সফল হব নোৱাৰে। এগৰাকী সচেতন নাগৰিক আৰু এগৰাকী দায়িত্বশীল অভিভাৱক হিচাপে সকলোৱে যথা সময়ত

(আঠপৃষ্ঠাত চাওক)

## সেউজীয়া প্ৰেমৰ নৈখন

দুলাল বৰা, বিশ্বনাথ চাৰিআলি



অই কোন তুমি নীলিম নয়নী  
কি বয়ন পিন্ধিচা তুমি ইমান চিকুণ  
লেখমানো নাই অভিমানৰ ওৰণি  
উদঙাই দেখুৱাইছা তোমাৰ সু-উচ্চ দেহৰ  
কলেৱৰ থিনি যাৰ মাজত সোমাই আছে  
আকলুৱা মৰমৰ অসীম পৰিধি।  
অই গুনাচো তোৰ দেহৰ গোপন  
সৌন্দৰ্য দেখি বলীয়া হয় সকলো  
কাৰণ তোমাৰ যৌৱনৰ বলীয়া  
মলয়াই যে জগাই দিব  
পৰে কিমান জনৰ  
হৃদয়ত প্ৰেমৰ সুৰভি।  
সাতোৰঙী আৰিৰ সানি মেঘালী দেহত  
অনামি প্ৰেমৰ সুবাস ধালি  
নীলীম সাগৰৰ দৰে  
সংগোপনে ধৰি ৰাখা তুমি  
নিৰ্মল মনৰ স্বপ্ন সমৃদ্ধ বিশ্বাস  
প্ৰেমৰ এজাক বৰষুণ আলফুলে শিচি  
শুকাই যোৱা হৃদয়খনিক  
ৰঙীন আকৌ এবাৰ কৰি।  
প্ৰেম আৰু বিশ্বাসৰ  
মোহময়ী জোনৰ  
এমুঠি শীতল পোহৰে  
তুমি সদায় উজ্জ্বল হৈ থকা  
নিপিন্ধা কেতিয়াও মলিনতাৰ কাপোৰ  
জীৱনৰ বৰ্ণিল শান্তিৰে  
পূৰ্ণিমাৰ জোনটিৰ দৰে  
শুকুলা মেঘৰ আঁৰে আঁৰে  
মোহময়ী মিঠা হাঁহিৰে  
জ্যোতিৰ্ময় কৰি তোলা সকলো  
প্ৰেমৰ ছবি।  
কাৰণ তুমি যে বিশুদ্ধ প্ৰেমিক  
যুগলৰ সাক্ষী বহন কৰি অহা  
এখনি খৰ স্ৰোতা স্ৰোতস্থিনী।



**JANASANYOG- 4207/22**



# भारत 2023 INDIA

वशुधेव कुटुम्बकम्

ONE EARTH • ONE FAMILY • ONE FUTURE

# India's G20 Presidency

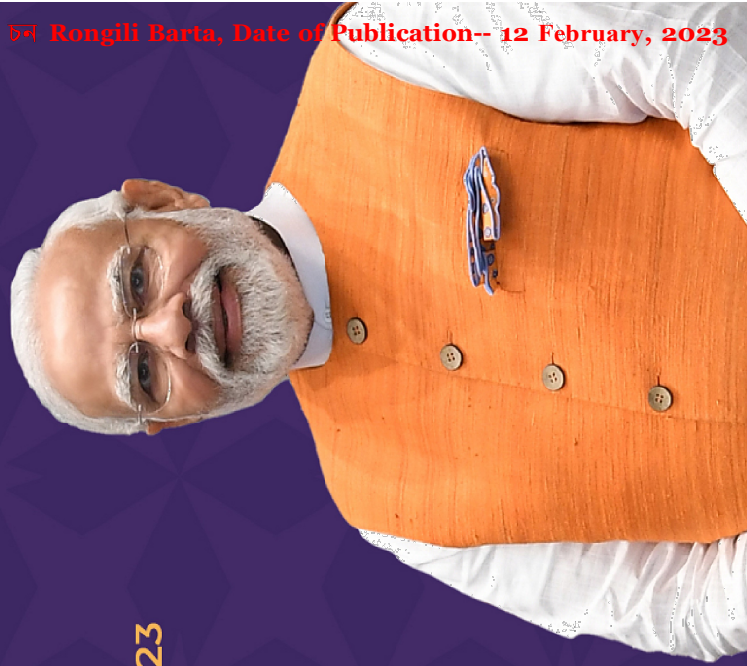
**Inclusive, Ambitious,  
Decisive,  
and Action-Oriented.**

# Guwahati

2-3, 6-8 February, 2023  
13-15 March, 2023  
3-5 April, 2023

# Dibru Garh

24-25 March, 2023





## বাল্যবিবাহৰ ক্ষেত্ৰত প্ৰশাসন

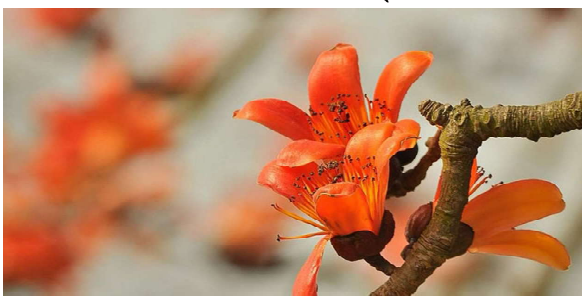
পুলিচ প্ৰশাসনক অৱগত কৰাটো তেওঁলোকৰ নৈতিক দায়িত্ব হোৱাটো জৰুৰী। পুলিচ প্ৰশাসনে তথ্য উদঘাটন কৰি ব্যৱস্থা গ্ৰহণ কৰালৈকে বৈ থাকিলে হয়তো বহুত দেৰি হৈ যোৱাৰ সম্ভাৱনা থাকে। বৰ্তমান সময়ত চৰকাৰ প্ৰশাসন তথা পুলিচে বাল্যবিবাহৰ বিৰুদ্ধে ৰাজ্যজুৰি গ্ৰহণ কৰা ব্যৱস্থাৰ সপক্ষে আৰু বিপক্ষে বিভিন্ন যুক্তি যুদ্ধৰ অৱতাৰণা হৈছে। একাংশ লোকে যদি এই পদক্ষেপৰ সপক্ষে যুক্তি আগবঢ়াইছে ঠিক একেদৰে

একাংশ লোকে আকৌ এই পদক্ষেপৰ বিৰুদ্ধে যুক্তি আগবঢ়াইছে কিন্তু দুইটা পক্ষৰ যুক্তি আগবঢ়োৱা লোকসকলে এটা কথা অকপতে স্বীকাৰ কৰিছে যে বাল্যবিবাহ এক আইনী অপৰাধ। এই সকলোবোৰ দেখাৰ পিছত এটা কথা স্পষ্ট হৈ পৰিছে যে বাল্যবিবাহৰ বিৰুদ্ধে সামাজিক সজাগতা প্ৰায় একেবাৰে শূন্য অন্যথা ৰাজ্যৰ প্ৰতিটো প্ৰান্ততে বাল্যবিবাহৰ দৰে অপৰাধজনিত ঘটনা সংঘটিত নহ'ল হে তেনে। ঘটনা এটা

সংঘটিত হোৱাৰ পিছত সপক্ষে অথবা বিপক্ষে মতামত দিয়াৰ পৰিবৰ্তে যদি ঘটনা সমূহ সংঘটিত নোহোৱাৰ বাবে সজাগতা সৃষ্টি কৰা হয় তেনেহলে সেইয়া সমাজৰ বাবে অধিক ফলপ্ৰসূ হিচাপে পৰিগণিত হ'ব। সকলোৰে সমাজৰ প্ৰতি থকা দায়বদ্ধতা সক্ৰিয় ৰূপত পালন কৰে তেনেহলে হয়তো আমি অতি সোনকালে বাল্যবিবাহৰ দৰে ঘটনাৰ লগতে অন্যান্য অপৰাধ জনিত ঘটনাও নিৰ্মূল হোৱা দেখিবলৈ পাম।

## ফাগুনৰ মতলীয়া হোৱাৰ বাটেৰে

অনন্যা পূজাৰী, বোকাখাত



অভিমানৰ টোপোলা টো ধূলিৰ কণিকা হৈ ওলমি ৰ'ব এখিলা শুকান পাতত। অভিমান আৰু ধূলিবোৰ একাকাৰ হ'ব; ফাগুনৰ মতলীয়াজাকে আৰু ধূলিবোৰ সিঁচিব, চকুৰে নেদেখা কৰি। এতিয়ানো সজীৱতা ক'ত! ! হয়তো নাই। তাৰ মাজতো কিন্তু আশা; ধৰাৰ বুকু সেউজীয়া হোৱাৰ, পলাশে ৰাঙলী কৰাৰ। হঠাৎ ..., এটোপ দোটোপকৈ ভাল লগা হৈ এজাক বৰষুণ সৰিব। য'ত হাজাৰটা এজাৰুলীয়া অভিমান ধূলি হৈ

থূপ খাব ফুলি ৰোঁৱা পলাশৰ এটি কোমল পাহিত অথবা এটি শুকান পাতত। আকৌ এবাৰ ভাল লগাবোৰ যেন গজালি মেলিব আৰু সেউজীয়াজাক

ভালপোৱা হৈ মিচিকিয়াই উঠিব; বসন্তৰ টোপালত। জী উঠিব সকলোবোৰ। সেয়ে কয় আশাৰ শেষ কেতিয়াও নহয়, মাথো নকৈ পোখাই সকলো সজীৱ হৈ ...।

## নৱপ্ৰজন্মৰ ধৈৰ্য্য, স্থিৰতা আৰু একাগ্ৰতাৰ প্ৰতি ভাবুকি

বৰ্তমান সময়ত মানুহৰ জীৱন, পৰিৱেশ, পৰিস্থিতি, প্ৰকৃতি-সকলো দিশতে অতি দ্ৰুত গতিত পৰিৱৰ্তনৰ ধুমুহা আহিব ধৰিছে। তাৰ বাবে আমি যিকোনো পৰিস্থিতিতে নিজকে খাপ খোৱাকৈ নিজকে সক্ষম আৰু সমৰ্থ কৰি ৰখা অতি প্ৰয়োজন। পাৰিলে প্ৰয়োজনতকৈ অধিক শক্তিশালী, উদ্যমী, আৱেগিকভাৱেও মজবুত হোৱা দৰকাৰ হৈ পৰিছে। আচলতে বৰ্তমানৰ সময়খিনি উঠি অহা নৱপ্ৰজন্মৰ ব্যক্তিত্ব বিকাশ আৰু সুস্থ-সবল জীৱন প্ৰণালীৰ বাবে ডাঙৰ ভাবুকি। কাৰণ আজিৰ সময়ত নৱজাত শিশুসকল অলপতে অধৈৰ্য্য হৈ পৰা দেখা যায় আৰু লগতে স্থিৰতা, একাগ্ৰতাৰ সৈতে একেটা দিশতে নিজকে নিয়োজিত কৰাত বহুতো ব্যাঘাত আহি পৰিছে। আচলতে ইয়াৰ বাবে সম্পূৰ্ণ দায়ি আমি একবিংশ শতিকাত বসবাস কৰা সকলো জনগন। অৰ্থাৎ দ্ৰুত গতিত বিকাশ আৰু নিজকে দ্ৰুত গতিত প্ৰতিষ্ঠা কৰাৰ মনসাৰে আমি এক উশৃংখল সমাজ সৃষ্টিৰ দিশে হাবিয়াস হৈছোঁ। চাওঁক



ইয়াতে সৰু এটি উদাহৰণ জৰিয়তে আপোনালোকক আলোকপাত কৰিবলৈ বিচাৰিছোঁ। আজিকালি প্ৰতিজন যুৱক-যুৱতীয়ে নিজৰ হাতে হাতে থকা স্মাৰ্ট ফোনৰ জৰিয়তে আধা চেকেণ্ডত সমাপ্ত ভাষাত বুজাবলৈ হ'লে ইনষ্টা-বিল দৰে ভিডিঅ' ভেয়াৰ কৰা বা তেনেধৰণৰ ভিডিঅ' চাই সময়বোৰ অতিবাহিত কৰাৰ প্ৰতি আকৃষ্ট হোৱা দেখা যায়। ইয়াৰ ফলস্বৰূপে চেকেণ্ডৰ ভিতৰতে মানসিক স্থিতিত সালসলনি হোৱা পৰিলক্ষিত হয়। ইয়াৰ জৰিয়তে বৰ্তমানৰ ল'ৰা ছোৱালীৰ মাজত মানসিক ভাৰসাম্য, স্থিৰতা, ধৈৰ্য্য, আৰু একাগ্ৰতা প্ৰতি ডাঙৰ প্ৰত্যাহ্বানৰ সৃষ্টি হোৱা পৰিলক্ষিত হৈছে।

চাওঁক আমাক যিকোনো দিশতে পাৰ্গত বা জ্ঞান আয়ত্ত কৰিবলৈ হ'লে কিছু পৰিমাণে হ'লেও সেই দিশবোৰক লৈ সময় অতিবাহিত কৰিব লাগিব। আচলতে নিজে ভাবি চাওঁক সেই আধা মিনিটৰ ইনষ্টা বিল তৈয়াৰ কৰিবলৈ হ'লেও তাৰ আগতে কিমানখিনি সময় লৈ পূৰ্বে প্ৰস্তুতি কৰিবলগীয়া হয়। গতিকে দ্ৰুত গতিত কাম কৰা মনসাৰে বৰ্তমান যুৱক-যুৱতীৰ মনত কেৱল এক বিশৃংখলতাৰ সৃষ্টি হোৱাৰ সম্ভাৱনা আগৰ দিনবোৰৰ তুলনাত বৰ্তমানে অত্যধিকবৃদ্ধি পোৱা দেখা গৈছে। এতিয়া নিজে নিজে সজাগ হ'বলৈ হ'ল। নহলে এসময়ত গৈ ইয়াৰ ভয়ানক পৰিণতিৰ সন্মুখীন হ'ব লাগিব।

## ডিব্ৰুগড়ত ফ্লাই অভাৱ

স্থানতেই ডিব্ৰুগড় পুৰণি ৰেল ষ্টেচনটো অৱস্থিত হোৱাৰ বাবে ৰাষ্ট্ৰীয় ঘাইপথত যথেষ্ট পৰিমাণে যান-জটৰ সৃষ্টি হয়। যাৰ ফলত ৰোগী কঢ়িওৱা বাহনকে আদি কৰি ছাত্ৰ-ছাত্ৰী কঢ়িওৱা বাহন আৰু সাধাৰণ জনতাই জীয়াতু ভুগিব লগা হয়।

চতুৰ্থতে, ডিব্ৰুগড় জিলাখনতেই এটা ডাঙৰ পাৰ্কিং প্লেচ নথকাৰ বাবে পথৰ দুয়োকাষে অথালি-পথালিকৈ বাহন সমূহ ৰখাই থোৱাৰ ফলত পথ সমূহ ঠেক হৈ পৰে। যাৰ বাবে যান-জটৰ সৃষ্টি হোৱা পৰিলক্ষিত হয়। গতিকে চৰকাৰে অনতি পলমে ডিব্ৰুগড়ৰ মাজমজিয়াত সু-পৰিকল্পিত ভাৱে এখন পাৰ্কিং প্লেচ নিৰ্মান কৰি ৰাইজৰ উপকাৰ

সাধন কৰিব বুলি আশা কৰিলোঁ। আমি জনাত ডিব্ৰুগড় জিলাত মুখ্যমন্ত্ৰীৰ কাৰ্যালয় নিৰ্মান হ'ব। সেয়েহে চৰকাৰে যদিহে আগতীয়াকৈ উপৰোক্ত ফ্লাই অভাৱ, দলং আৰু পাৰ্কিংৰ ব্যৱস্থা সমূহ কৰি নলয়। তেন্তে মুখ্যমন্ত্ৰীৰ কাৰ্যালয় নিৰ্মানৰ পিচত মুখ্যমন্ত্ৰী গৰাকীয়ে নিজেই দুৰ্ভোগ ভুগিব লগা হ'ব। গতিকে ৰাইজৰ সমস্যা সমূহ সমাধান কৰি এখন শৃংখলিত সমাজ গঠনৰ বাবেই যিহেতু চৰকাৰ গঠন কৰা হয়। সেয়েহে উপৰত উল্লেখিত বিষয় কেইটাক গুৰুত্ব সহকাৰে লৈ কাৰ্যপন্থা হাতত ল'ব বুলি মুখ্যমন্ত্ৰী মহোদয়ক অনুৰোধ জনালোঁ।

## মাইকুচুমফাই

উপস্থিত হোৱাৰ লগে লগে প্ৰায় ১ ঘণ্টামান পূজা কৰা হয়। পূজা কৰাৰ পাছতেই পোনপ্ৰথমে মেজিটোৰ একেবাৰে ওপৰৰ অংশত অগ্নিসংযোগ কৰা হয়। তাৰপাছতহে তলৰ অংশত অগ্নি সংযোগ কৰা হয়। মেজিত বয়োজ্যেষ্ঠ লোকসকলে আঁঠে আৰু ফুল ছটিয়াই নিজৰ লগতে সকলোৰে মংগল কামনা কৰে। টাই জনগোষ্ঠী সকলে নদীৰ কাষৰ বালিত মেজি সাজে। মেজিটোৰ চাৰিওফালে মম জ্বলাবলৈ সুবিধা কৰি দিয়া ঠাইবোৰত দুদিনমানৰ আগৰে পৰাই গাভৰুসকলে মম জ্বলাই পৰিৱেশটো পোহৰাই তোলে। পিছদিনা অৰ্থাৎ মাঘী

পূৰ্ণিমাৰ দিনা সকলোৱে পুৱা ৬/৭ বজাত বৌদ্ধ মন্দিৰত গৈ প্ৰাৰ্থনা কৰে আৰু ভাটে বাবাৰ আশীৰ্বাদ লয়। তাৰপাছত সকলোৱে মিলি নদীৰ কাষতে বালিত ৰাখি সকলোৰে ভোজভাত খায়। টাই জনগোষ্ঠীৰ বৰ হেঁপাহৰ “মাইকুচুমফাই”। এই বিহুত টাইসকলে নানা ধৰণৰ পিঠা তৈয়াৰ কৰে। যেনে-খাওঁপোক, (বৰা চাউলৰ লগত তিল দি বনোৱা হয়), খাওঁতেক, (আঁঠেৰ সৈতে গুড় দি বনোৱা লাডু) পেংচট, (কলপাতত দিয়া পিঠা) আদি। অসমীয়াৰ যেনেদৰে “মাঘবিহু” বৰ আদৰৰ, টাই জনগোষ্ঠীৰো “মাইকুচুমফাই” বৰ আদৰৰ।

## অবৈধ স্বামী

কাজি শ্বাহাদত ইছলাম



চাৰিআলিটোৰ কোণত থকা প্ৰকাণ্ড আমগছজোপাৰ তলত মানুহৰ জুম। উৰ্ধমুৱা জুমটোত মহিলা মানুহৰ সংখ্যা বেছি। সকলোৰে নাকত ৰুমাল অথবা কাপোৰ। কিছু কান্দোনৰ ৰোল, কিছু মিশ্ৰিত হুলস্থূল, ছাইৰেণ আৰু এম্বুলেন্সৰ শব্দত পৰিৱেশ উখল মাখল।

সকলোৰে মুখত এটাই কথা-“তাই এনে নকৰি অলপ ধৈৰ্য ধৰিব লাগিছিল।” আচলতে ছানিয়াই কমবয়সতে ভালপাই বিয়া হোৱা ল'ৰাজনক অবৈধ স্বামী বুলি পুলিচে ধৰি লৈ যোৱাত তাই চৰম পন্থাটো বাছি লৈছিল।



# তোমাৰ বাবেই লিখিছোঁ এই কবিতা

ৰাতুল দাস, নগাঁও



তোমাৰ বাবেই লিখিছোঁ এই কবিতা,  
তুমি এতিয়া  
মোৰ প্ৰতিটো নিশাৰ  
লগৰী হৈ আহা গোপনে,  
নীৰৱে চাই ৰঙ মই  
চোতালৰ একোণত বহি  
আকাশখনলৈ চাই।  
নীলিম আকাশৰ বুকুত  
জোনটিয়ে এসোপা জোনাক সিঁচিছে।  
জোনাকৰ সত্বে মই  
প্ৰতিনিয়ত বিনিময় কৰো হৃদয়ৰ কথাবোৰ।  
তোমাৰ ভূৱন ভুলোৱা মৌ মিঠা  
দুটি ওঁঠৰ হাঁহিটি দেখিলে  
মোৰ কেঁচা কলিজাত এজাক  
প্ৰেমৰ বতাহ বলে।  
তোমাৰ সজল দুচকুৰ  
কাজলবুলীয়া চাৱনি দেখিলে  
মোৰ হিয়াত এসাগৰ ঢৌয়ে  
মৰমৰ জোৱাৰ তোলে।  
কিয়ে তোমাৰ অপৰূপ সৌন্দৰ্য্য,  
তোমাৰ সৌন্দৰ্য্যত  
সন্মোহিত হৈ  
দুভাগ ৰাতি মই উজাগৰে থাকো  
তোমাক এবাৰ চুই চোৱাৰ হেঁপাহত।  
নিজম নিশাৰ নিস্তৰ্দ্ধতাৰ সুযোগত  
সদায় জিৰণি ল'ব বিচাৰে  
মোৰ ভালপোৱাবোৰে  
তোমাৰ উষ্ম বুকুৰ উমত।  
মোৰ হিয়াৰ আকুলতাবোৰে দুৰ্বাৰ  
হাবিয়াস কৰে তোমাৰ স্পৰ্শ পাবলৈ  
প্ৰণয়ৰ প্ৰতি নিশা উদযাপন  
কৰিব বিচাৰে তোমাৰ লগত।  
তুমি আহিবা এজাক জোনাক হৈ  
বহুত কথা পাতিম  
অকলশৰীয়া কৈ,  
বুজাব নোৱাৰিম ভাষাৰে  
কিমান যে কথা পাতিম দুয়ো বহি  
মায়াবিনী নিশাৰ মৌনতাত।  
ৰাতিফুলা হাল্লাহানাক সাক্ষী কৰি লম পণ  
কেতিয়াও আঁতৰি নাযাওঁ বুলি।  
জোনাক যে মোৰ  
স্বাস্থ্যত আজন্ম প্ৰেমিক  
সেয়ে,  
তোমাৰ বাবে লিখিছোঁ এই কবিতা  
তুমি আহিবা বুলি।।

# ভিটামিন তথা কেলচিয়ামৰ অভাৱত হোৱা ৰোগ

জ্যোতিষ্মিতা গোস্বামী শৰ্মা



ভিটামিন হ'ল এক প্ৰকাৰৰ শক্তি সম্পন্ন জৈৱ ৰাসায়নিক যৌগ। মানৱ দেহত এই ভিটামিনৰ অভাৱ হ'লে বিভিন্ন ৰোগে দেখা দিয়ে। ১৯১২ চনত পোলেণ্ডৰ ৰাসায়নবিদ কেছিমিৰ ফ্ৰেংকে সৰ্ব প্ৰথম খাদ্যত থকা দ্ৰব্য বোৰক ভিটামিন নাম দিছিল।

এই ভিটামিন বোৰ ইংৰাজী বৰ্ণমালা A, C, D, E, K আৰু B কমপ্লেক্স নামে জনাজাত। এই ভিটামিন বোৰৰ অভাৱ হ'লে কি কি ৰোগ হয় জানো চোন আহক।

মানুহৰ শৰীৰত “A” ভিটামিনৰ অভাৱ হ'লে দৃষ্টি শক্তি কমে, চকুত চানি পৰে, ছাল ৰক্ষ হয়। ভিটামিন “B1” ৰ অভাৱত পাচন তন্ত্ৰ, স্নায়ু তন্ত্ৰ, হৃদযন্ত্ৰ দুৰ্বল হয়। “B2” ৰ অভাৱত মুখত ঘা হয়, চকু ৰঙা পৰি জ্বলা পোৱা কৰে, ছালৰ মাজত ছাল চিগে, অকালতে চুলি সৰে। ভিটামিন “B4” ৰ অভাৱত যকৃতৰ ৰোগ হয়। “B6” ৰ অভাৱত চৰ্ম ৰোগ, ক্ৰোধ প্ৰৱণতা, অনিদ্ৰা, ৰক্ত শূণ্যতা আদি হয়। ভিটামিন “B12” ৰ অভাৱত দেহত অৱশ ভাৱ, মুখত ঘাঁ, পেটৰ বেমাৰ, হাত ভৰি জ্বলা পোৱা, মূৰৰ বিষ, হতাশা, স্বাভাৱিক পুষ্টি আৰু বৃদ্ধিত বাধা হয়।

“C” ৰ অভাৱত দাঁত আৰু হাড় গঠনত বাধা জন্মে, হাত ভৰি সন্ধিত বিষ হয়, মাংস পেশী বিষ হয়, সহজে ঘাঁ নুসুকাই। “E” ভিটামিনৰ অভাৱত চুলি সৰে, অকালতে চুলি পকে, ওঁঠ ফাটে। “D” ৰ অভাৱত দাঁত আৰু হাড় গঠনত বাধা জন্মে। “K” ভিটামিনৰ অভাৱত যকৃতৰ ক্ৰিয়া অস্বাভাৱিক হয়।

আনহাতে, কেলছিয়ামৰ অভাৱ হ'লে ক্লান্তি, ভৰিৰ অসাৰতা, আঙুলিৰ জিনজিন, স্মৃতি শক্তি দুৰ্বল, বুকুৰ বিষ, দাঁত ক্ষয়, আলু দুৰ্বল, দুৰ্বল নখ, উচ্চ ৰক্তচাপৰ সম্ভাৱনা, দিপ্ৰেচন আদি হয়।

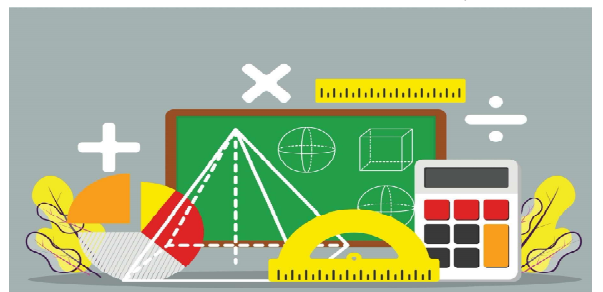
১৯ ৰ পৰা ৬৪ বছৰ বয়সৰ এজন ব্যক্তিৰ বাবে ৭০০ এম. জি. কেলছিয়ামৰ প্ৰয়োজন হয়। শৰীৰে দাঁত আৰু হাড়ক শক্তিশালী কৰাত কেলচিয়াম

ব্যৱহাৰ কৰে। শৰীৰৰ ৯৯ শতাংশ কেলচিয়াম দাঁত আৰু হাড় সমূহত থাকে যি কংকাল গঠন আৰু কাৰ্য্য কাৰিতা সমূহক সহায় কৰে। ১ শতাংশ কেলচিয়াম পেশী সংকোচন, ধমনী সংকোচন আৰু প্ৰসাৰণ আৰু স্নায়ু তন্ত্ৰৰ মাধ্যমেৰে শৰীৰৰ অংগ সমূহলৈ বাৰ্তা পঠায়। নিৰামিষ হাৰী লোকৰ কেলচিয়ামৰ অভাৱ হয়।

এই ভিটামিন তথা কেলচিয়াম সমূহ ডাইল, শাক পাচলি, ফল মূল, গাখীৰ, মাছ মাংস, তেল যুক্ত আহাৰ, ডিম, দৈ আদিত পোৱা যায়। আমি পৰ্য্যাপ্ত পৰিমাণৰ ভিটামিন আৰু কেলচিয়াম যুক্ত আহাৰ গ্ৰহণ কৰিলে ৰোগ মুক্ত হোৱাৰ লগতে এক সুস্থ সবল শৰীৰৰ অধিকাৰী হ'বলৈ সক্ষম হ'ম।

# গণিতৰ চাৰি প্ৰক্ৰিয়া

বন্দিতা শৰ্মা কন্দলি, তিতাবৰ



বিশ্ব ব্ৰহ্মাণ্ড বিশেষ গাণিতিক নিয়মৰ মাজেৰে গতিশীল অৱস্থাত আছে। আমিও আমাৰ কাম-কাজত বিশেষ নিয়ম মানি চলিবলৈ চেষ্টা কৰোঁ বা কৰি আহিছোঁ। উদাহৰণস্বৰূপে বিদ্যালয়ৰ প্ৰাতঃ সভাত পোণ ভাবে থিয় হ'ব লাগে, হাত যোৰ কৰিব লাগে, প্ৰাৰ্থনা কৰোঁতে চকু মুদি একান্ত মনেৰে আধ্যাত্মিকতাৰে নেদেখা জনক স্মৰণ কৰিব লাগে, জাতীয় সংগীত গোৱাৰ সময়ত থিয় হ'ব লাগে, একাগ্ৰতাৰে সংগীত টো গাই ৫২ চেকেণ্ডৰ ভিতৰত গান গাই শেষ কৰিব লাগে ইত্যাদি। ঠিক একেদৰে গণিতৰ সমস্যা সমাধান কৰিবলৈ কিছুমান নিয়ম ক্ৰমত মানি চলিব লাগে। আহাচোন চাওঁ আমি গণিতৰ চাৰি প্ৰক্ৰিয়াসমূহ আগতে কৰি পাছত যোগ আৰু বিয়োগৰ কাম কৰা হৈছে।

গণিতৰ কিছুমান সমস্যা সমাধান কৰিবলৈ বন্ধনীৰ ব্যৱহাৰ কৰা হয়। আমি তিনি প্ৰকাৰৰ বন্ধনী ব্যৱহাৰ কৰি

আহিছোঁ। প্ৰথম বন্ধনী বা সৰু বন্ধনী ‘()’; দ্বিতীয় বন্ধনী বা মাঝু বন্ধনী ‘{}’; তৃতীয় বন্ধনী বা বৰ বন্ধনী ‘[]’। বন্ধনীৰ ভিতৰত কোনো এটা প্ৰক্ৰিয়া আগতে কৰিব লগীয়া হ'লে ‘-----’ দীৰ্ঘমাত্ৰা ব্যৱহাৰ কৰা হয়। ক্ৰম অনুসৰি ‘——’ দীৰ্ঘমাত্ৰা, ‘()’ প্ৰথম বন্ধনী, ‘{}’ দ্বিতীয় বন্ধনী, ‘[]’ তৃতীয় বন্ধনী কাম কৰিব লাগে। উদাহৰণ স্বৰূপে

আকৌ গণিতৰ  
(বাৰপৃষ্ঠাত চাওক)



## উপলব্ধি

ইভা গন্ধিয়া ফুকন



পাহাৰীয়া গাঁওখনৰ এজন বিজ্ঞা চালক বিৰিঞ্চি। তেওঁৰ পত্নীৰ অসুখ হাস্পাতাললৈ নিব লাগে। বতৰ বিপদ সংকুল। ডাঠ কুঁৱলীৰে আৱৰা পাহাৰীয়া ৰাস্তা। ইফালে ঠাণ্ডাৰ প্ৰকোপ হাড় কঁপোৱা, হিমচেঁচা বতাহ। কোনোমতে পত্নীক কন্মলে মেৰিয়াই বিজ্ঞাত উঠাই ল'লে। পৰি নাযাবৰ বাবে চাদৰ এখনে বিজ্ঞাৰ হেন্দেল দুডালত বান্ধি ল'লে। বিৰিঞ্চিৰ বিজ্ঞা চলোৱা আসনত বহি হাত ভৰি কঁপি উঠিছে। পথাৰ, অৰণ্য, লাইটৰ পৃষ্ঠ একোৱে নমনা হৈছে। আগফালৰ পৰা বতাহৰ ঢকাটো যোতিয়া লাগে তেতিয়া নিজে নিজে বিজ্ঞা পিছলৈ যায়, যেতিয়া বতাহৰ ঢকাটো পিছফালৰ পৰা লাগে নিজে নিজে বিজ্ঞা আগলৈ যায়।

বনো নাকান্দিবা বিৰিঞ্চিয়ে বিৰবিৰাই কৈছে, অলপ সহ্য কৰা ঈশ্বৰৰ কৃপাত হস্পিতাল পালোহি বুলিয়েই ধৰা। তেওঁৰ পত্নীৰ নাম বন্দিতা। বন্দিতা বুলি মাতিবলৈ টান বুলি মৰমতে বনো বুলি মাতে। ডাক্তৰে তোমাক এতিয়াই চোৱা-চিতা কৰিব। দৰৱ ইনজেক্সন লেখি দিব। মই দৌৰি দৌৰি দৰৱৰ দোকানৰ পৰা আনি দিম। তুমি কোনো চিন্তা নকৰিবা, ডাক্তৰে সাধ্যনুসাৰে সকলো কৰিব। গায়ে হাতে বহুতো যন্ত্ৰ পাতি লগাব। লগে লগে চেলাইন বটলৰ পানী তোমাৰ শৰীৰত সোমাব তুমি অলপ সুস্থ হৈ উঠিবা, ডাক্তৰ সকল বৰ ভাল। ঈশ্বৰ তেওঁলোকৰ মঙ্গল কৰক। আমি যেই গৈ হাস্পাতালৰ দুৱাৰমুখ হাজিৰ হম ঠিক সেই মুহূৰ্ততে উধাতু খাই দৌৰি আহি আমাৰ কাষত উপস্থিত হ'ব। প্ৰথমে ধমক দি সুধিব কি লাগে এতিয়া? অলপ আগতে আহিব নোৱাৰিলি কিয়? মোক তহঁতে কি বুলি ভাৱিছ, মই কি গোটেই দিনধৰি তহঁতৰ দৰে ভুতবোৰৰ কাৰণে মোৰ জিৰণী, টোপনি সকলো ত্যাগ কৰিম, পুৱাতে নাহিলি কিয়। যা এতিয়া ঘূৰি যা- কাইলৈ আহিবি। আৰু তেতিয়া মই হাতযোৰ কৰি ক'ম ডাক্তৰ চাহেব এই বুলি বিজ্ঞাৰ পেডেল মাৰে। অসুস্থ বনোৰ ফালে লক্ষ্য নকৰি কেৱল বিৰবিৰ কৈ তেওঁ কৈ গ'ল। ভগৱানৰ শপত ডাক্তৰ চাহেব সেই কাহিলি পুৱাতেই মই ঘৰৰ পৰা বাহিৰ হৈছে। ভগৱানে যদি খং কৰে এনেদৰে বৰফ ধুমুহা সানি দিয়ে তেন্তে কওকচেন ঠিক সময়ত মই কেনেকৈ পামহি? আপুনিয়াই ভাৱি চাওক ডাক্তৰ চাহেব মই বিজ্ঞাৰ পেডেল মাৰোহে মাৰো বতাহে পিছলৈ হৈ নিয়ে। ডাক্তৰ চাহেবে তেতিয়া মোক চকু পকাই

ধমক দিবঃ তোক চিনি পাবলৈ আৰু মোৰ বাকী নাই। তহঁতৰ যে শুদ্ধৰ আপত্তিৰ শেষ নাই সেই কথা মই ভালদৰেই জানো। বিশেষকৈ তোৰ কথা। আহি থাকোতে ছাগৈ কেইটা চুলাই ভাতী দৰ্শন কৰিলি? তেতিয়া মই উত্তৰ দিম ডাক্তৰ চাহেব আপুনিও যে কয় আৰু, মোৰ কি মায়া মমতা জ্ঞানবোধ একোৱেই নাই? মোৰ ঘেণীজনী মৰিবলৈ ওলাইছে আৰু মই চুলাইভাতীত সোমাম? ছি ছি ডাক্তৰ চাহেব এই কথা কোন সতে ক'ব পাৰিলে? এই মুহূৰ্তত উছন যাওক সেই চুলাই ভাতী। বোলো শুনিছানে বনো তুমি নাকান্দিবা... তাৰ পিছত মই তেওঁৰ সন্মুখত আঁঠুকাঢ়ি বহি ক'ম ডাক্তৰ চাহেব আপুনি ভগৱান আমাৰ দৰে মুখজনক ক্ষমা কৰক। আমি হ'লো খাতি খোৱা মানুহ। বিজ্ঞাখনো পুৰণি হৈছে। চাবলৈ গ'লে আমাক ইয়াৰ পৰা খেদি দিয়াই উচিত, তথাপি আপোনাৰ যে কত দয়া....। এই বৰফ ধুমুহাৰ মাজতো আমাক চাবলৈ নিজে ওলাই আহিছে। আপুনি কৰ'বাত যাব খুজিলে মোক ক'ব মই এনে আপোনাক লৈ যাম, ভাড়া নলওঁ। মোৰ কথা শুনি তেওঁ যেন মোক যোপা চকুৱাকৈ চাব, তেওঁ মোক যেন ঘোচা মাৰি তাৰ পৰা আঁতৰাই দিব— কিন্তু ওহোঁ, বৰঞ্চ তেওঁ মোক ক'ব চুপ থাক এইবোৰ বন্ধ কৰ। মোৰ ভৰিত ধৰি কাকুতি মিনতি কৰাতকৈ প্ৰথমে তোৰ চুলাইৰ নিচাটো ডাঙি ল। আপোনাৰ ভৰিত ধৰি কাকুতি নকৰি মোৰনো আৰু কি উপায় আছে আপোনিয়াইতো আমাৰ ভগৱান। আপোনাৰ দয়াতেই আমি বাচি আছো। মোৰ কথা শুনি ডাক্তৰ চাহেবে ক'ব হ'ব হ'ব আচলতে তই এটা মাতাল। বোলো বনো শুনিছানে, ভদ্ৰলোকৰ মন বুদ্ধি কথা কেনেকৈ ক'ব লাগে সেইটো মই জানো। ভগৱানৰ কৃপাত এতিয়া ৰাস্তা ভুল নহ'লেই ৰক্ষা, উস কি যে ধুমুহা ঘন বৰফৰ কপাৰ বাবে সঠিক ৰাস্তা ধৰাই টান। পাহাৰৰ ওপৰত হাস্পাতাল খন বনাবলৈ কিহে পাইছিল চৰকাৰক অলপ ওচৰতে বনালে কি লোকচান হ'লহেঁতেন চৰকাৰৰ।

বিৰিঞ্চিয়ে এইদৰে অনৰ্গল বকবকাই গৈছে অসুস্থ ঘেণীয়েকক শুনাই শুনাই। সেইটো কৰি যেন তেওঁ মনৰ অস্থিৰতা সামান্য পাতলাব খুজিছে। অপ্ৰত্যাশিত ভাৱেই তেওঁ উপলব্ধি কৰিছে যেনিবা তেওঁৰ মূৰত বিনা মেঘে বজ্ৰপাত পৰিছে। নিজকে চম্ভালিব পৰা নাই— পৰা নাই স্বাভাৱিক হ'বলৈ। ইমান দিনে কোনো চিন্তা ভাৱনাৰ

অবিহনেই নিচাৰ জালত তেওঁৰ মাতাল জীৱন চলি আছিল। এই মুহূৰ্তত তেওঁৰ মনত পৰিছে, এই উপলব্ধি হৈছে যোৱা ৰাতিৰ পৰা আগদিনা সন্ধিয়া যথাৰীতি মাতাল হৈ ঘৰলৈ ঘূৰি আহি, বহুদিনীয়া অত্যাশানুসৰি পত্নীক মাৰ ধৰ গালি গালাচ কৰাৰ পিছত তেওঁ দেখিলে যে আজি তেওঁৰ পত্নীয়ে যি অদ্ভুত দৃষ্টিৰে তেওঁৰ ফালে চাইছে, আগতে কাহানিও তেনে দৃষ্টিৰে চোৱা নাই। খাবলৈ নোপোৱা মৰিয়াই আধা মৰা কৰা কুকুৰ এটাৰ দৰে চকুহাল দেখাৰ পিছৰ পৰা তেওঁ উপলব্ধি কৰিছে যে ডাক্তৰৰ মলম আৰু দৰৱৰ পুৰিয়াই হে পত্নীৰ দৃষ্টি স্বাভাৱিক অৱস্থালৈ ঘূৰাই আনিব। বিৰিঞ্চিয়ে আকৌ বিৰবিৰাই ক'বলৈ ধৰিলে বনো তুমি আকৌ পাহাৰি নাযাবা ডাক্তৰে যদি তোমাক সোধে মই তোমাক মৰিছো নেকি, তুমি কৰা যে নাই চাব তেওঁ মোক মুঠেই মাৰ ধৰ কৰা নাই। মই আৰু কোনো দিনে তোমাৰ গাত হাত নোতোলা। ভগৱানৰ শপত খাই কৈছো। সঁচাকৈ তোমাৰ প্ৰতি মোৰ মৰম আছে বনো। আন মানুহ হোৱা হ'লে তোমাক কোনো গুৰুত্বই নিদিলেহেঁতেন, মই বুলিহে তোমাক হাস্পাতাললৈ লৈ আহিছো। উস কি ধুমুহা হে ভগৱান, ৰাস্তাটো যাতে নেহেৰুৱাওঁ তোমাৰ হাতৰ বিষটো কেনে পাইছ? তুমি মুখেৰে নামাতা কিয়। বনোৰ মুখৰ ওপৰত পৰা বৰফৰ কণিকাবোৰ গলি যোৱা নাই। মুখখন শেতা পৰি গৈছে। একেথৰে চাই আছে। ঐ আজলি বনো চকুকিতা টেলেকাই এইদৰে

কি চাই আছে? অনবৰতে সুধি থকা স্বত্বেও বনোৰ পৰা কোনো উত্তৰ নাপাই মনত ভয়ৰ উদৰ হৈছে। অৱশেষত চোঁচা পৰা হাত এখন ডাঙি ধৰিলে। হাতখন এৰি দিলত নিজীৱ পাথৰৰ দৰে সেই খন চলি পৰিল। তেন্তে বনো মৰিল। হায় মোৰ কপাল, তেওঁ কান্দিবলৈ ধৰিলে। বিৰিঞ্চিয়ে উপলব্ধি কৰিলে ঘটনাবোৰ যে কি হুৰমুৰ গতিত ঘটি গ'ল, বনোৰ লগত সংসাৰ কৰা আঁঠুকুৰী বছৰ পাৰ হ'ল, এই আঁঠুকুৰী বছৰত জনা নজনাব কুহেলিকাৰ মাজতে জীৱন পাৰ হৈ গ'ল। সদায় মাৰপিট, মাতলামি, অভাৱ-অনাটন, যি সময়ত উপলব্ধি কৰিলে যে তেওঁ তেওঁৰ পত্নীক ভাল পায়, তেওঁৰ অবিহনে তেওঁ অকলশৰীয়া কোনো দিনে আৰু মাৰধৰ নকৰিব ঠিক সেই সময়তে পত্নীয়ে তেওঁক চিৰদিনৰ কাৰণে এৰি থৈ গ'ল। হে ঈশ্বৰ মই কি কৰি আছো এতিয়া যে বনোক ডাক্তৰৰ দৰকাৰ নাই। শ্মশানলৈহে নিব লাগে, বিৰিঞ্চিৰ মনত পৰিল আঁঠুকুৰী বছৰৰ আগতে বন্দিতা সুন্দৰী আছিল। জীৱনত সুখী হ'বলৈ যিবোৰ বস্তুৰ দৰকাৰ আছিল তেতিয়া সিহঁতৰ একোৰে অভাৱ নাছিল। চুলাই ভাতীত সোমোৱাৰ পৰাহে কি ঘটিছে কি নঘটিছে। সেই কথা

তেওঁৰ মনতে নপৰে। কেৱল মনত পৰে মদ খাইছে। ঘেণীয়েকক মাৰ পিট কৰিছে আৰু বেঞ্চ হৈ পৰি আছে। এইদৰে তেওঁৰ আঁঠুকুৰী বছৰ পাৰ হৈ গৈছে। আৰে মই কোনটো ৰাস্তাৰে গৈ আছো বিৰিঞ্চিয়ে নিজকে নিজে প্ৰশ্ন কৰিলে তাইক যে শ্মশানলৈ নিব লাগে অথচ মই গৈ আছো হাস্পাতালৰ ফালে। মোৰ মুৰৰ গোলমাল হোৱা নাইতো? টোপাশৰ অন্ধকাৰ ক্ৰমশঃ ডাঠ হৈ আহিছে। ধুমুহাৰ বেগ যিমানো বাঢ়ি গৈছে বতাহৰ কোৱা সিমানেই বাঢ়ি আহিছে। হাড় কঁপি যোৱা চোঁচা বতাহ, বিজ্ঞাখন ঘূৰাব খুজিও ঘূৰাবপৰা নাই। বিৰিঞ্চিয়ে ভাবিলে জীৱনটো নতুনকৈ আকৌ এবাৰ আৰম্ভ কৰিব পৰা হলে। টকা পইচা যি পাওঁ সব তাইৰ হাতত জমা দিলোহেঁতেন। পুণৰ বিজ্ঞাৰ পেডেল মাৰিলে। অলপ পিছত ধমকৰি এটা শব্দ হ'ল। টোপাশৰ অন্ধকাৰ ক্ৰমশঃ ডাঠ হৈ আহিছে। ধুমুহাৰ বেগ বাঢ়ি গৈছে, হাড় কপোৱা চোঁচা বতাহ। বিৰিঞ্চিয়ে বিজ্ঞাৰ পেডেল মাৰিব খুজিলে কিন্তু নোৱাৰিলে। হাত ভৰি কঠৰ হৈ পৰিল। তাৰ পিছত অলপ জিৰণী লওঁ বুলি ভাৱি শুই পৰিল। শুৱাৰ পৰা বিৰিঞ্চিক কোনেও উঠাব নোৱাৰিলে।

## বাল্য বিবাহ

মিন্টু গোৱলা, লখিমপুৰ



আৱদ্ধ হৈছিল। সেই সময়ত কৃষ্ণৰাজ ৰাদিয়াৰ বয়স ১৬ বছৰ আছিল। সেই সময়ত সমাজত বহু সমস্যাই দেখা দিছিল। বাল্য বিবাহৰ বাবে ছোৱালী বোৰ আধাতে তেওঁ লোক কৰ্ম সংস্থাপনৰ পৰাও বঞ্চিত হয়। অতি কম বয়সত গৰ্ভৱতী হয় আৰু গৰ্ভৱতী অৱস্থাত মহিলাৰ মৃত্যুৰ সম্ভাৱনীয়তা হয়। বাল্য বিবাহ বা কম বয়সত বিবাহ হোৱা ফলত গৰ্ভৱতী অৱস্থাত মৃত্যুৰ

আকোঁৱালি ল'ব লগা হয়। বাল্য বিবাহ ই এক সমাজৰ কু প্ৰথা। শাৰীৰিক অপৰিপক্ক বয়সত ছোৱালীক বিয়া দিয়াৰ ফলত প্ৰসুতি আৰু শিশুৰ মৃত্যুৰ হাৰো সৰ্বাধিক হোৱা দেখা যায়। বাল্য বিবাহৰ ফলত কিছুমান সমস্যাও দেখা দিয়ে। বাল্য বিবাহে সমাজত লিংগ অসমতা, লিংগ বৈষম্য, লিংগ প্ৰান্তীকীৰণ আৰু শ্ৰম বিভানৰ ধাৰা অব্যাহত ৰখাত অৰিহণা যোগায়, তাৰ

(বাৰপৃষ্ঠাত চাওক)



## ENGLISH NEWS SECTION

### SIGNING OF PETROLEUM EXPLORATION LICENSE DEED BETWEEN OIL INDIA LTD. AND GOVERNMENT OF ASSAM



Guwahati, RB News - Govt. of Assam has signed PEL deeds of 2 OALP blocks with Oil India Ltd on 9th February 2023 in the Conference Hall of Directorate of Geology and Mining, Guwahati amidst a gathering of distinguished officials from State government & Oil India Limited. Shri Ananda Kr. Das, Joint Secretary & Director (Ge-

ology & Mining), Government of Assam & Shri J.P.P. Das, Executive Director (Frontier Basin), OIL, have signed the deeds on behalf of Govt. of Assam and Oil India Limited. The two OALP blocks are AA-ONHP-2021/2 and AA-ONHP-2021/3. The area under the block, AS-ONHP-2021/2 measuring 2445.30 Sq.km falls in

the districts of Barpeta, Nalbari, Baksa, and Kamrup District (Pathsala Block) whereas the block, AS-ONHP-2021/3 measuring 1840.87 Sq.km is spread in the areas of Udalguri, Kamrup & Darrang districts of Assam (Mangaldai Block). This is the first time of oil history to start exploration for Crude oil and Natural Gas in the northern bank of Brahmaputra in lower Assam. If the area proves promising then it will bring new dimension to the state. OIL will invest around 12 Crore in these projects and will start seismic survey from February 2023.

### NEWS ON SLAC/2023 fortnight on 08/02/2023 National Leprosy Eradication Programme (NLEP)



Guwahati, RB News- 08/02/2023, a skin disease screening camp along with awareness meeting was organized by District Leprosy Cell, Kamrup (M) in collaboration with State Leprosy Cell, as an activity of Sparsh Leprosy Awareness campaign (SLAC 2023) fortnight at Baruahbari school of Ural Village under Sonapur BPHC. The skin screening camp was inaugurated by Zonal Leprosy Officer (ZLO), Dr. Runu Bala Das. In this camp about 100 people were screened for skin disease and no case suspect of leprosy was detected. Free treatment were given to the patients with other skin diseases. An awareness meeting was held at

the beginning of the camp where the teachers, students and local people were present along with the staffs of the nearby Anganbadi Centre. From Health Dept. the attending doctors and NMA (Leprosy) emphasized regarding awareness about leprosy in the community. The theme of this year's Anti-Leprosy Day on 30th Jan, the martyrdom day of Mahatma Gandhi is "Let us fight Leprosy and make Leprosy a history". With these theme GOI has set goal of achieving Leprosy free India by 2030. Leprosy cases remain hidden in the community as it takes many years to present with signs and symptoms. The earliest signs and

symptoms of the disease may be skin patches with loss of sensation. If not diagnosed early and treated, then Leprosy may lead to physical disability and irreversible deformity. Free of cost treatment is available in the form of MDT (Multi Drug Treatment) in all Govt. Hospitals. People hesitate to come forward for checkup as there are stigma and discrimination regarding Leprosy patients in the community. However, with continued services of NLEP programme of GOI leprosy cases are decreasing to a significant low. During this fortnight various activities such as group meetings, quiz contest, street drama, rallies, awareness meetings in schools and other institutions are being organized with participation of people both at rural and urban areas to generate more awareness about Leprosy.

### Workshop on "School Readiness" conducted by Samagra Shiksha, Assam



Guwahati RB News- Samagra Shiksha, Assam in association with Pratham Education Foundation, conducted a two-day workshop at the State Mission Office, Guwahati on February 9 & 10, 2023. This workshop was conducted with the aim of improving children's school readiness skills under the initiative of NIPUN Bharat. Representatives from Samagra Shiksha, Pratham, SCERT and the Department of Social Welfare were present during the brainstorming and planning sessions. The "School Readiness Programme" will be launched on a pilot basis in ten districts of Assam, namely; Dibrugarh, Golaghat, Jorhat, Kamrup, Lakhimpur, Nagaon, Nalbari, Sibsagar, Sonitpur and Tinsukia. The emphasis here is to improve the socio-cognitive skills of children before entering in Class-I.

### ISRO launches new rocket SSLV-D2 carrying 3 satellites



RB News - The Indian Space Research Organisation (ISRO) on Friday launched the second edition of the Small Satellite Launch Vehicle (SSLV-D2) from the first launch pad of Satish Dhawan Space Centre at Sriharikota in Andhra Pradesh. The new rocket is carrying three satellites, including ISRO's EOS-07, US-based firm Antaris' Janus-1, and Chennai-based space startup Space Kidz's AzaadiSAT-2, ISRO said.

### India win 1st Test within 3 days as Australia record their lowest total on Indian soil

India defeated Australia by an innings and 132 runs on the third day of the first Test in Nagpur. India bowled Australia out for 91 runs in their second innings. It is Australia's lowest Test total on Indian soil. India have now won five Test matches by an innings against Australia.



## গণিতৰ চাৰি প্ৰক্ৰিয়া

কিছুমান সমস্যা সমাধান কৰোঁতে আমি 'ব' (of) ৰ ব্যৱহাৰ কৰিব লগা হয়। গণিতত 'ব' ৰ প্ৰচলিত আছে। যাক পূৰণ চিন হিচাপে ধৰা হয় আৰু সংখ্যা দুটাৰ মাজত 'ব' ৰ পৰিবৰ্তে 'x' চিন ব্যৱহাৰ কৰা হয় আৰু সংখ্যা দুটা পূৰণ কৰা হয়। উদাহৰণস্বৰূপে  $500 \text{ ব } 2/5 = (500 \times 2)/5 = 200$ ।

সকলোবোৰ ক্ৰিয়াৰ ক্ৰম সহজে মনত থকা এটা শব্দৰে প্ৰকাশ কৰিব পাৰি। সেই শব্দটো হৈছে গণিতৰ প্ৰক্ৰিয়া কেইটাৰ নামৰ ইংৰাজী বৰ্ণমালাৰ প্ৰথম আখৰেৰে গঠিত। বন্ধনী (Bracket) ৰ B, ব(Of) ৰ O, হৰণ(Division) D, পূৰণ (Multiplication) ৰ M, যোগ (Addition) ৰ A, আৰু বিয়োগৰ (Subtraction) ৰ S লগ হৈ গঠিত হোৱা BODMAS শব্দটোৱে প্ৰক্ৰিয়া কেইটাৰ ক্ৰম বুজাইছে। ক্ৰম অনুসৰি গণিতৰ সমস্যা সমাধান নকৰিলে আমি শুদ্ধ উত্তৰ নাপাম। যেনেকৈ ভাষাৰ ক্ষেত্ৰত যতি চিহ্নৰ ব্যৱহাৰ শুদ্ধ নহ'লে সম্পূৰ্ণ বেলেগ অৰ্থ প্ৰকাশ পায়। উদাহৰণ স্বৰূপে য'ত ত'ত থু পেলাবা নে? পেলালে বীজাণুৰ সংক্ৰমণৰ হ'ব পাৰে। এই বাক্যৰ যতি চিহ্নৰ ব্যৱহাৰ বেলেগ কৰা চোন কি হয় চোৱা। য'ত ত'ত থু পেলাবা, নেপেলালে বীজাণুৰ সংক্ৰমণৰ হ'ব পাৰে। বিপৰীত অৰ্থ প্ৰকাশ কৰা নাই নে বাক্য! একেদৰেই গণিতৰ ক্ষেত্ৰতো প্ৰক্ৰিয়াৰ ক্ৰম সলনি হ'লে শুদ্ধ সমাধান নাপাম। তলৰ সমস্যা টো আজৰি সময়ত কৰিবা শুদ্ধ (ক্ৰম অনুসৰি BODMAS প্ৰয়োগ কৰি) আৰু ভুল (ক্ৰমত নপৰাকৈ) দুয়োটা ৰূপতে। সমস্যা টো হৈছে -  $5 \text{ ব } [58 - \{7 \times 8 + (13 - 216)\}]$  উত্তৰৰ পাৰ্থক্য মন কৰিবলগীয়া!

## বাল্য বিবাহ

ফলত বহু প্ৰতিভা সম্পন্ন ল'ৰা ছোৱালীয়ে নিজৰ গুণাৱলী আৰু সৃজনীশীলতাৰে সমাজলৈ অৱদান বাধা প্ৰাপ্ত হয়। ফলস্বৰূপে সমাজৰ উন্নতি আৰু প্ৰগতিৰ বাধা প্ৰাপ্ত হয়। সেই বাবে বাল্য বিবাহ এক প্ৰকাৰ সমাজৰ কু প্ৰথা বুলি ক'ব পাৰি।

বৰ্তমান সময়ছোৱাত সমাজত বাল্য বিবাহ আকৌ প্ৰচলন হৈ, যদিও কম পৰিমাণে হয়। যাৰ বাবে ভাৰত চৰকাৰে এক আইন হাতত তুলিছিল। বিবাহৰ বাবে ল'ৰা উপযুক্ত বয়স ২১ বছৰ আৰু ছোৱালীৰ বয়স ১৮ বছৰ। এই বয়সৰ তলত বিবাহ পাশত আৱদ্ধ হ'লে আইনভাৱে অবৈধ বিবাহ বুলি ঘোষণা কৰা হয়। এই আইনও যেতিয়া বিফল হ'ল। তাৰ পিছত ভাৰত চৰকাৰে ১৯২৯ চনত এখন আইন বলৱৎ কৰে, বাল্য বিবাহ নিৰোধক আইন ১৯২৯, (child Marriage Restraint Act, 1929) এই আইনতো চৰকাৰে বিফলতাৰ সন্মুখীন হৈছিল। তাৰ বাবে ২০০৬ চনত আইনৰ সংশোধন ঘটাই ২০০৬ চনৰ আইনখন বলৱৎ কৰি হয়। এই আইন যদিও কাৰ্য্যকৰী কৰি আছে। কিন্তু তাৰ সমান্তৰালকৈ কিছু পৰিমাণে বাল্য বিবাহ চলি আছে। বাল্য বিবাহ যদি আমি ৰোধ কৰি বিচাৰোঁ। তেনেহ'লে আমি লগতে অভিভাৱকেও সচেতন হ'ব লাগিব।

- ১) অভিভাৱক সকলক সাক্ষৰ কৰি তোলা। তেওঁলোকৰ মাজত সজাগতাৰ সৃষ্টি কৰা।
- ২) চৰকাৰী আৰু বেচৰকাৰী সংগঠন সমূহে বাল্য বিবাহ নিষিদ্ধ কৰণ আইনৰ সফল ৰূপে কাৰ্য্যকৰী কৰণত ব্যৱস্থা গ্ৰহণ কৰিব লাগে।
- ৩) কম বয়সীয়া মহিলা সকললৈ অধিক সা সুবিধা প্ৰদানৰ ব্যৱস্থা কৰিব লাগে।
- ৪) বাল্য বিবাহ নিষিদ্ধ কৰণ আইন উলংঘাকাৰীক কঠোৰ শাস্তিৰ ব্যৱস্থা কৰা।

সেই বাবে আমি সজাগ হ'ব হ'ল। নিজৰ সন্তান বা ছোৱালীক কিয় আমি কম বয়সত বিয়াৰ দিবলৈ বিচাৰোঁ। এনে ভুল যাতে আমি নকৰোঁ। কম বয়সৰ ছোৱালীৰ কম মন মগজুও বৰ কম থাকে। সেই বাবে আমি নিজৰ ছোৱালীক তাইৰ আচৰণ আৰু কৰ্ম, স্বভাৱ, চৰিত্ৰৰ ওপৰত শিক্ষা দিয়া জৰুৰী। কাৰণ কিছুমান ছোৱালী কম বয়সত প্ৰেমত পৰি অতি কম বয়সত বিবাহ পাশত আৱদ্ধ হয়। যাৰ ফলত কিছুমান সমস্যাত ভুগিব লগা হয়। যেনে - ল'ৰা জনৰ মাকে যদি মৰমৰ ভাষাৰে ক'ব অলপ টানকৈ কৈ দিলে। ছোৱালী জনীৰ মন বৰ বেয়া কৰি খোৱা বোৱা এৰি দিয়ে, আৰু ল'ৰাটোক ক'ব যে- মোৰ মা আজি লৈকে মোক গালি দি নাপালে কিন্তু তোৰ মা আজি মোক এনেকৈ ক'লে, মই তোৰ লগত নাথাকো। মই ঘৰলৈ যাম বুলি কৈ ল'ৰাটোৰ মনতো দুখত ভাগি পৰে। অৱশেষত ল'ৰাটো নিজৰ ঘৰ এৰি ছোৱালী জনীৰ ঘৰত বস বাস কৰিব লগা হয়। তেনে ক্ষেত্ৰত বহুতো ছোৱালী আত্মা হত্যাও হ'ব লগা হয়। সেই বাবে আমি সজাগ হ'ব লাগে। উপযুক্ত বয়সত ল'ৰা বা ছোৱালী জনীক বিয়া দিয়ক আৰু এখন শৃংখল সমাজ হয় উঠিব। কম বয়সত বিবাহ পাশত আৱদ্ধ কৰাত সমাজখন বহু বিশৃংখলৰ সৃষ্টি হয়।

## Photography of the Week



**Ritusmin Sharma**

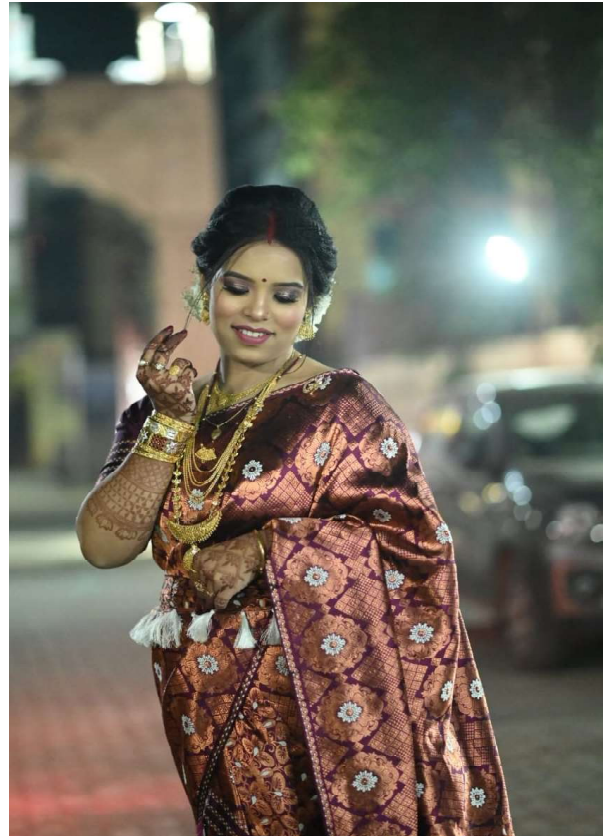
## পুৰস্কাৰ আৰু তিৰস্কাৰ

সংযুক্তা দত্ত,  
দেৰগাঁও কমল দুৱৰা মহাবিদ্যালয়



দিব জানিলে পুৰস্কাৰ পুৰস্কাৰ হৈ পৰিব পাৰে। আৰু আৰু দিব নাজানিলে তিৰস্কাৰ। পুৰস্কাৰ যেনেদৰে সকলোৰে সন্মুখত দিয়া হয়। ঠিক তেনেদৰে তিৰস্কাৰো সকলোৰে সন্মুখতে কৰা হয়। পাৰ্থক্য এটাই ভাল কামৰ পুৰস্কাৰ আৰু বেয়া কামৰ তিৰস্কাৰ। আপোনাৰ মুখৰ এটা শব্দই কাৰোৱাৰ বাবে আন কাৰোৱাৰ বাবে আকৌ তিৰস্কাৰো হৈ পৰিব পাৰে। বস্তু উপহাৰ দিলেই যে পুৰস্কাৰ হৈ যায় তেনেকুৱা কোনো কথা নাই। আপোনাৰ মুখৰ পৰা ওলোৱা শব্দ এটাও কাৰোৱাৰ বাবে পুৰস্কাৰ হ'ব পাৰে।

## Beauty of the Week



**Pancy**

**#Beauty of the Week, #Art of the Week** আৰু **#Photography of the Week** লৈ আপোনালোকৰ ফটোবোৰ আমালৈ E-mail যোগে প্ৰেৰণ কৰক

**E-mail-**  
**rongilibartamedhi@gmail.com**  
**Whatsapp - 9854215286**